## **SCHEDA**

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	D	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	01	
NCTN - Numero catalogo		
generale	00378594	
ESC - Ente schedatore	UNIPMNDSU	
ECP - Ente competente	S67	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLE	SSA	
RVEL - Livello	0	
ROZ - Altre relazioni	0100378593-0	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	disegno	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	VC	
PVCC - Comune	Vercelli	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCN - Denominazione	Archivio di Stato di Vercelli	
LDCC - Complesso monumentale di	Ex Monastero di Santa Maria delle Grazie	
appartenenza	2	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	RIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSE	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	238	
INVD - Data	2013	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA	
PRVR - Regione	Lombardia	
PRVP - Provincia	MI	
PRVC - Comune	Milano	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
PRCT - Tipologia	casa	

PRD - DATA		
PRDU - Data uscita	1973	
RO - RAPPORTO		
ROF - RAPPORTO OPERA FIN		
ROFF - Stadio opera	copia parziale	
ROFO - Opera finale /originale	campanile	
ROFA - Autore opera finale /originale	maestri comacini	
ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. XIV/ultimo quarto	
ROFC - Collocazione opera finale/originale	CO/ Gravedona/ complesso Chiesa di Santa Maria del Tiglio	
RO - RAPPORTO		
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE		
ROFF - Stadio opera	disegno preparatorio parziale	
ROFO - Opera finale /originale	litografie	
ROFS - Soggetto opera finale/originale	sezione longitudinale e prospetto della Chiesa di Santa Maria del Tiglio	
ROFA - Autore opera finale /originale	Arborio Mella Edoardo, Arborio Mella Federico	
ROFD - Datazione opera finale/originale	1872/ca.	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1872	
DTSV - Validita'	ca	
DTSF - A	1872	
DTSL - Validita'	ca	
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	confronto	
AUTN - Nome scelto	Arborio Mella Edoardo	

AUTA - Dati anagrafici	1808/ 1884	
AUTH - Sigla per citazione	A0000001	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ matita	
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ inchiostro	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	mm	
MISA - Altezza	70	
MISL - Larghezza	140	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Rilievi architettonici (campanile)	
DESI - Codifica Iconclass	11 Q 71 21 (CAMPANILE)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture: Gravedona: campanile Chiesa di Santa Maria del Tiglio	
NSC - Notizie storico-critiche	Il foglio in esame, da porre in relazione con l'inv. n. 229 (ASV, Elenco 2013), costituisce uno schizzo preparatorio per le tavole con sezione longitudinale, prospetto anteriore e prospetto laterale della chiesa di Santa Maria del Tiglio pubblicate da Edoardo Arborio Mella (1808-1884) nell'articolo "Battistero di Santa Maria del Tiglio in Gravedona", in: Il Politecnico. Giornale dell'Ingegnere Architetto Civile ed Industriale, 1872, IV, 8-9, pp. 529-530, tavv. 24, 25, 26, 27. La data di pubblicazione dell'articolo permette di circoscrivere la datazione dei fogli foglio entro il 1872. L'Archivio di Stato di Vercelli (Famiglia Arborio Mella, disegni mazzo 1, inv. nn. 122, 123, 124) conserva due dei disegni realizzati da Edoardo e Federico Mella dai quali sono desunte le litografie che corredano l'articolo (prospetto anteriore e pianta) e una tavola acquerellata della sezione longitudinale. Altri quattro disegni per le tavole si trovano presso l' Istituto di Belle Arti di Vercelli (inv. nn. 540-543, cart. A-1-51/a), dove è custodita anche una tavola ad acquerello della sezione longitudinale della chiesa (IBAV, inv. n. 139, cart. A-1-51/a) e una copia delle quattro stampe litografate (IBAV, cart. A-1-51/a).	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	deposito	
ACQD - Data acquisizione	1973	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	<b>CA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Olivero, Giorgio	
FTAD - Data	2015	
FTAE - Ente proprietario	UNIPMNDSU	
FTAN - Codice identificativo	UNIPMNDSU 62/DIG	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Olivero, Giorgio	
FTAD - Data	2015	
FTAE - Ente proprietario	UNIPMNDSU	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	ARBORIO MELLA, Edoardo	
BIBD - Anno di edizione	1872	
BIBH - Sigla per citazione	B0000004	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	2	
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata	
ADSD - Indicazioni sulla data di scadenza	non precisata	
CM - COMPILAZIONE	CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2014	
CMPN - Nome	Mortara, Simona	
RSR - Referente scientifico	Zambrano, Patrizia	
FUR - Funzionario responsabile	Caldera, Massimiliano	