

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda VeAC

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00750205

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Pitti
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	P.zza Pitti, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria del Costume
<b>LDCS - Specifiche</b>	deposito abiti

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO

<b>INVD - Data</b>	2002 -
<b>INVN - Numero</b>	GGC 8330

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

<b>OGTD - Definizione</b>	gonna
<b>OGTF - Funzione/ occasione</b>	da giorno
<b>OGTG - Genere</b>	femminile
<b>OGTT - Tipologia del modello</b>	svasata lunga

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	terzo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1975
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1976
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'

<b>AUTR - Ruolo</b>	ideatore del modello
<b>AUTN - Autore nome scelto</b>	Coen Camerino Giuliana
<b>AUTA - Dati anagrafici Periodo di attivita'</b>	1920/ 2010
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00010625
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	etichetta

## MT - DATI TECNICI

### MTC - MATERIA

<b>MTCF - Fibra/ Materia</b>	fibre sintetiche
<b>MTCT - Tecnica</b>	tessuto

<b>MTCA - Analisi</b>	jersey stampato
<b>MTCC - Colore</b>	policromo
<b>MTCD - Decorazione</b>	astratta
<b>MTCN - Tecnica di produzione</b>	tessitura meccanica
<b>MTCP - Posizione</b>	su tutto il capo
<b>MTF - FODERA/STRUTTURA INTERNA</b>	
<b>MTFO - Tipologia</b>	federa
<b>MTFF - Fibra/ Materia</b>	fibra sintetica/ garza
<b>MTFT - Tecnica</b>	tessitura meccanica
<b>MTFC - Colore</b>	bianco
<b>MTFP - Posizione</b>	su tutto il capo
<b>MII - MISURE INGOMBRO</b>	
<b>MIIA - Lunghezza totale massima</b>	111
<b>MIIL - Larghezza totale massima</b>	90
<b>MIS - MISURE BASE</b>	
<b>MISR - Lunghezza totale parte anteriore</b>	109; centro davanti 107
<b>MISD - Larghezza totale parte posteriore</b>	111; centro dietro 105
<b>MISV - Circonferenza vita</b>	70
<b>MISF - Circonferenza fianchi</b>	104
<b>MISO - Circonferenza orlo</b>	181
<b>DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Oggetto</b>	Gonna lunga a terra, di linea svasata, interamente realizzata in jersey di poliestere stampato con motivo fantasia trompe l'oeil, simulante un'alta baschina a pieghe in vita, e drappaggi a mo' di corolla. Il tessuto di confezione è a sua volta infustito da una fodera in garza. Apertura lungo il fianco destro con cerniera e gancio metallico dotato di rispettiva asola. In corrispondenza dei fianchi, sono presenti nastri in taffetas per l'appensione. Riscontrata etichetta attestante la provenienza sartoriale.
<b>STS - STRUTTURA SEMPLICE</b>	
<b>STSD</b>	In 1 telo trapezoidale; larghezza al punto vita cm 36; larghezza all'orlo cm 91.5. Sono presenti pince al punto vita: una verticale a sinistra, cm 15; una dalla linea arcuata a destra, cm 19. Fianco: cm 109.
<b>STSV</b>	In 1 telo trapezoidale; larghezza al punto vita cm 36; larghezza all'orlo cm 91.
<b>SRE - STRUTTURA ELEMENTI</b>	
<b>SREA - Tipologia chiusura/ allacciatura</b>	1) cerniera in metallo; 2) gancio metallico con asola
<b>SREZ - Posizione chiusura/ allacciatura</b>	fianco destro, cm 22, accostata

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	etichetta
<b>ISRP - Posizione</b>	giro-vita, centro dietro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	100% POLYESTER FIBRE

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	etichetta
<b>ISRP - Posizione</b>	giro-vita, centro dietro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PROFESSIONAL DRY CLEAN/ ONLY - NO BLEACH - COOL IRON

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	etichetta
<b>ISRP - Posizione</b>	giro-vita, centro dietro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Roberta/ di/ Camerino/ MADE IN// ITALY

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	etichetta
<b>ISRP - Posizione</b>	giro-vita, centro dietro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	46

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	etichetta
<b>ISRP - Posizione</b>	giro-vita, centro dietro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	12

**NSC - Notizie storico-critiche**

Trattasi di creazione della stilista veneziana Giuliana Coen Camerino, nota ai più con lo pseudonimo di Roberta di Camerino; inseribile nell'ambito dei modelli "trompe l'oeil", filone che la designer persegue e mette a punto già a partire dagli anni '60: partendo dall'idea di indumenti sartoriali strutturati, riproposti a stampa su capi dal taglio sartoriale in realtà semplice e lineare, arriverà ad elaborazioni più "astratte", con la comparsa di complessi panneggi, piume e sovrapposizioni geometriche. Risalgono agli anni '70 i modelli in jersey privi delle tradizionali pinces, alle quali la stilista rinuncia per poter valorizzare al massimo "i suoi pannelli disegnati".

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCP - Riferimento alla parte</b>	Intero.
<b>STCD - Data</b>	2014
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	ottimo

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Banca di Credito Cooperativo di Cambiano
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2013
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	FI/ Firenze/ Galleria del Costume

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione</b>	
---------------------------	--

<b>generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Masiero, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
<b>FTAC - Collocazione</b>	Galleria del Costume
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 25305UC
<b>FTAT - Note</b>	intero, fronte

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Masiero, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
<b>FTAC - Collocazione</b>	Galleria del Costume
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 25306UC
<b>FTAT - Note</b>	intero, retro

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Masiero, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
<b>FTAC - Collocazione</b>	Galleria del Costume
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 25307UC
<b>FTAT - Note</b>	etichette

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTA - Autore</b>	-
<b>FNTT - Denominazione</b>	Giornale della Galleria del Costume. Vol. 2
<b>FNTD - Data</b>	2002 -
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	(2014) p. 269
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Firenze/ Archivio della Galleria del Costume
<b>FNTS - Posizione</b>	n.p.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Giornale Costume

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Roberta di Camerino
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2011
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00016864
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Sgarbi V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00016865
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Galleria Costume
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	FI015862
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Art of elegance
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00016874
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Masiero, Elisa
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Chiarelli, Caterina
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sframeli, Maria