

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo Scheda** VeAC

**LIR - Livello ricerca** P

### NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 09

**NCTN - Numero catalogo generale** 00750207

**ESC - Ente schedatore** S156

**ECP - Ente competente** S156

## RV - RELAZIONI

**ROZ - Altre relazioni** 0900750207

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** ITALIA

**PVCR - Regione** Toscana

**PVCP - Provincia** FI

**PVCC - Comune** Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Pitti
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	P.zza Pitti, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria del Costume
<b>LDCS - Specifiche</b>	deposito abiti

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO**

<b>INVD - Data</b>	2002 -
<b>INVN - Numero</b>	GGC 8331

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	gonna
<b>OGTE - Componenti esistenti</b>	1 pezzo: giacca
<b>OGTG - Genere</b>	femminile
<b>OGTT - Tipologia del modello</b>	longuette diritta

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	ultimo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1970
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1979
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'**

<b>AUTR - Ruolo</b>	ideatore del modello
<b>AUTN - Autore nome scelto</b>	Garavani Valentino Clemente Ludovico
<b>AUTA - Dati anagrafici Periodo di attivita'</b>	1932/ -
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	FI010923
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	etichetta

**MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIA**

<b>MTCF - Fibra/ Materia</b>	seta
<b>MTCT - Tecnica</b>	tessuto
<b>MTCA - Analisi</b>	velluto tagliato unito
<b>MTCC - Colore</b>	nero
<b>MTCN - Tecnica di produzione</b>	tessitura meccanica
<b>MTCP - Posizione</b>	su tutto il capo
<b>MTF - FODERA/STRUTTURA INTERNA</b>	
<b>MTFO - Tipologia</b>	federa
<b>MTFF - Fibra/ Materia</b>	fibra artificiale/ taffetas
<b>MTFT - Tecnica</b>	tessitura meccanica
<b>MTFC - Colore</b>	nero
<b>MTFP - Posizione</b>	su tutto il capo
<b>MII - MISURE INGOMBRO</b>	
<b>MIIA - Lunghezza totale massima</b>	73
<b>MIIL - Larghezza totale massima</b>	60
<b>MIS - MISURE BASE</b>	
<b>MISR - Lunghezza totale parte anteriore</b>	72
<b>MISD - Larghezza totale parte posteriore</b>	73
<b>MISV - Circonferenza vita</b>	70
<b>MISF - Circonferenza fianchi</b>	102
<b>MISO - Circonferenza orlo</b>	120
<b>DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Oggetto</b>	Completo tailleur femminile, costituito da gonna e giacchino coordinati. Gonna longuette di linea diritta, leggermente arricciata al giro-vita, interamente realizzata in velluto tagliato unito di colore nero, profilata all'orlo da bordura in pelliccia di astrakan. Presenta cinturino in vita, chiuso da bottone a 4 fori e occhiello rifinito a punto festone. Apertura centrale posteriore dotata di cerniera metallica. Interamente foderato di taffetas sintetico in tinta.
<b>STS - STRUTTURA SEMPLICE</b>	
<b>STSD</b>	In 2 pezzi: 1 taglio rettangolare per la gonna, leggermente arricciato al giro-vita; 1 taglio a fascia per il cinturino, h cm 3.5.
<b>STSV</b>	In 2 tagli rettangolari, leggermente arricciati al giro-vita, cuciti sul centro dietro (con apertura per il montaggio della cerniera).
<b>SRE - STRUTTURA ELEMENTI</b>	
<b>SREA - Tipologia chiusura/ allacciatura</b>	1) cerniera di metallo; 2) bottone, 1
<b>SREZ - Posizione chiusura/ allacciatura</b>	1) apertura posteriore centrale, cm 16, accostata; 2) cinturino, centro dietro
<b>SREB - Tipologia bottone</b>	forato a 4 fori, cm 1, funzionale, con occhiello rifinito a punto festone

<b>SREM - Forma/ Materia/ bottone</b>	piatto rotondo, in plastica nera
<b>EDA - ELEMENTI DECORATIVI E/O APPLICATI</b>	
<b>EDAT - Tipologia</b>	applicazione (bordo)
<b>EDAM - Materia/ Colore</b>	pelliccia di astrakan/ nero
<b>EDAP - Posizione</b>	orlo inferiore
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Trattasi di creazione dello stilista Valentino Garavani appartenente alla linea "boutique", lanciata nel 1969 e prodotta dalla Mendes, azienda francese.

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCP - Riferimento alla parte</b>	Intero.
<b>STCD - Data</b>	2014
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Qualche macchia.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Banca di Credito Cooperativo di Cambiano
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2013
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	FI/ Firenze/ Galleria del Costume

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Masiero, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
<b>FTAC - Collocazione</b>	Galleria del Costume
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 25312UC
<b>FTAT - Note</b>	intero, fronte

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTA - Autore</b>	-

<b>FNTT - Denominazione</b>	Giornale della Galleria del Costume. Vol. 2
<b>FNTD - Data</b>	2002 -
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	(2014) p. 269
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Firenze/ Archivio della Galleria del Costume
<b>FNTS - Posizione</b>	n.p.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Giornale Costume
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Dizionario della Moda
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2010
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00016701
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 1198-1201
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Pellé M. P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00016866
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	celebrazioni del Trentennale della Galleria del Costume
<b>MSTL - Luogo, sede espositiva, data</b>	FI/ Firenze/ Palazzo Pitti/ Sala Bianca/ il 9/12/2013
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Masiero, Elisa
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Chiarelli, Caterina
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sframeli, Maria
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	L'etichetta che ne attesta l'attribuzione è presente sulla giacca coordinata.