SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	С	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	07	
NCTN - Numero catalogo generale	00263095	
ESC - Ente schedatore	S21	
ECP - Ente competente	S21	
OG - OGGETTO	OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	monumento funebre	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
OGTN - Denominazione /dedicazione	monumento funebre Dott. Enrico Rossi	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero	1	

SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione monumento funebre Dott. Enrico Rossi SGTT - Titolo monumento funebre Dott. Enrico Rossi LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE **PVCS - Stato ITALIA PVCR - Regione** Liguria **PVCP - Provincia** SP Sarzana **PVCC - Comune SARZANA PVCL - Localita'** LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia cimitero Cimitero urbano **LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione** Via Falcinello 1 spazio viabilistico GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica **GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO GPDP - PUNTO** GPDPX - Coordinata X 44.118530 GPDPY - Coordinata Y 9.9567649 GPM - Metodo di punto esatto georeferenziazione GPT - Tecnica di rilievo tramite GPS georeferenziazione GPP - Proiezione e Sistema di WGS84 riferimento **GPB - BASE DI RIFERIMENTO GPBB - Descrizione sintetica** NR **GPBT** - Data 12-5-2014 **GPBO - Note** (2027429)DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo secc. XIX - XX fine/inizio DTZS - Frazione di secolo **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1893 DTSV - Validita' post DTSF - A 1920 DTSL - Validita' ca DTM - Motivazione cronologia iscrizione DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito ligure-toscano
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
CMM - COMMITTENZA	
CMMC - Circostanza	decesso
CMMF - Fonte	iscrizione
IT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ sagomatura
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	193
MISL - Larghezza	94
MISP - Profondita'	50
MISV - Varie	larghezza base vaso: 17 cm.
MISV - Varie	lunghezza base vaso: 17 cm.
MISV - Varie	altezza vaso: 29 cm.
MISV - Varie	profondità lapide a terra: 230 cm.
MISV - Varie	larghezza lapide a terra: 180 cm.
O - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVA	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	mediocre
	La base della statua presenta un diffuso annerimento, che comprometti
STCS - Indicazioni specifiche	in parte la leggibilità delle iscrizioni sepolcrali. La parte frontale dell'angelo, in particolar modo le ginocchia, la tunica, il braccio e l'ala destra, presentano un colore verde. Sia la base che la scultura (inclusa la parte tergale) sono interessate da licheni e muschi.
	dell'angelo, in particolar modo le ginocchia, la tunica, il braccio e l'ala destra, presentano un colore verde. Sia la base che la scultura (inclusa
specifiche	dell'angelo, in particolar modo le ginocchia, la tunica, il braccio e l'ala destra, presentano un colore verde. Sia la base che la scultura (inclusa
specifiche OA - DATI ANALITICI	dell'angelo, in particolar modo le ginocchia, la tunica, il braccio e l'ala destra, presentano un colore verde. Sia la base che la scultura (inclusa
specifiche A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni	dell'angelo, in particolar modo le ginocchia, la tunica, il braccio e l'ala destra, presentano un colore verde. Sia la base che la scultura (inclusa la parte tergale) sono interessate da licheni e muschi. Monumento funebre a cippo con lapide a terra e scultura raffigurante
specifiche A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto	dell'angelo, in particolar modo le ginocchia, la tunica, il braccio e l'ala destra, presentano un colore verde. Sia la base che la scultura (inclusa la parte tergale) sono interessate da licheni e muschi. Monumento funebre a cippo con lapide a terra e scultura raffigurante un angelo
specifiche A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass	dell'angelo, in particolar modo le ginocchia, la tunica, il braccio e l'ala destra, presentano un colore verde. Sia la base che la scultura (inclusa la parte tergale) sono interessate da licheni e muschi. Monumento funebre a cippo con lapide a terra e scultura raffigurante un angelo 42E311
specifiche A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESI - Codifica Iconclass	dell'angelo, in particolar modo le ginocchia, la tunica, il braccio e l'ala destra, presentano un colore verde. Sia la base che la scultura (inclusa la parte tergale) sono interessate da licheni e muschi. Monumento funebre a cippo con lapide a terra e scultura raffigurante un angelo 42E311 25G41 (lily)
A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESI - Codifica Iconclass DESI - Codifica Iconclass	dell'angelo, in particolar modo le ginocchia, la tunica, il braccio e l'ala destra, presentano un colore verde. Sia la base che la scultura (inclusa la parte tergale) sono interessate da licheni e muschi. Monumento funebre a cippo con lapide a terra e scultura raffigurante un angelo 42E311 25G41 (lily) 11G41
Specifiche A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESI - Codifica Iconclass DESI - Codifica Iconclass DESI - Codifica Iconclass	dell'angelo, in particolar modo le ginocchia, la tunica, il braccio e l'ala destra, presentano un colore verde. Sia la base che la scultura (inclusa la parte tergale) sono interessate da licheni e muschi. Monumento funebre a cippo con lapide a terra e scultura raffigurante un angelo 42E311 25G41 (lily) 11G41 42E312

	collocato alle spalle della lapide, è costituito da uno zoccolo in marmo
DESS - Indicazioni sul soggetto	sagomato al fine di configurarsi come base per la statua raffigurante un angelo in ginocchio. Sulla parte frontale superiore della base è presente un sottile fregio a motivi floreali, che s'interrompe al centro. L'angelo è raffigurato in ginocchio con le mani giunte in atto di preghiera, in una posa tipica dell'angelo custode della tomba. Indossa una tunica riccamente panneggiata nella parte inferiore, dove sono raffigurati due gigli intrecciati, i cui steli partono dalla base e la cui corolla si adagia in grembo. Alle spalle dell'angelo, all'altezza delle ali, si erge una croce.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sulla lapide, al centro
ISRI - Trascrizione	famiglia dott. Enrico Rossi
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	Sulla parte superiore della base
ISRI - Trascrizione	Dottor Enrico Rossi 1836 - 1893
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	Sulla parte superiore della base
ISRI - Trascrizione	Marianna Rossi Battolla 1849 -1923
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	Lato destro della base
ISRI - Trascrizione	Luigi Rossi 1880 - 1891
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	italiano

ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione		
ISRT - Tipo di caratteri	capitale		
ISRP - Posizione	lato sinistro della base		
ISRI - Trascrizione	Elisa Rossi 1884 - 1920		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale		
ISRL - Lingua	italiano		
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione		
ISRT - Tipo di caratteri	capitale		
ISRP - Posizione	Parte destra della base		
ISRI - Trascrizione	Anna Rossi 1862 - 1938		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale		
ISRL - Lingua	italiano		
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione		
ISRT - Tipo di caratteri	capitale		
ISRP - Posizione	Parte sinistra della base		
ISRI - Trascrizione	Angelo Rossi 1874 - 1938		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale		
ISRL - Lingua	italiano		
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione		
ISRT - Tipo di caratteri	capitale		
ISRP - Posizione	parte inferiore della base, al centro		
ISRI - Trascrizione	Carlo Rossi 1848- 1908		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
ACQ - ACQUISIZIONE			
ACQT - Tipo acquisizione	successione		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata		
CDGS - Indicazione specifica	eredi Rossi		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	FERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)		
FTAA - Autore	Monastero, Elisabetta		
FTAD - Data	2014		
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 73611/Z		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		

FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Monastero, Elisabetta	
FTAD - Data	2014	
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 73612/Z	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2014	
CMPN - Nome	Monastero, Elisabetta	
FUR - Funzionario responsabile	Acordon, Angela	