

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda VeAC

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00750210

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900750210

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria del Costume
LDCS - Specifiche	deposito abiti

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO**

INVD - Data	2002 -
INVN - Numero	GGC 8332

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	gonna
OGTE - Componenti esistenti	1 pezzo: giacca
OGTF - Funzione/ occasione	da giorno
OGTG - Genere	femminile
OGTT - Tipologia del modello	diritta corta, con cinturino

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XX
DTZS - Frazione cronologica	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1995
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1999
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologica	contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'**

AUTR - Ruolo	ideatore del modello
AUTN - Autore nome scelto	Mattiolo Gaetano
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attivita'	1968/ -
AUTH - Sigla per citazione	00011195
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	etichetta
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA	
MTCF - Fibra/ Materia	seta
MTCT - Tecnica	tessuto
MTCA - Analisi	tela (ordito in seta e trama in cotone)
MTCC - Colore	marrone
MTCN - Tecnica di produzione	tessitura meccanica
MTCP - Posizione	su tutto il capo
MTF - FODERA/STRUTTURA INTERNA	
MTFO - Tipologia	federa
MTFF - Fibra/ Materia	acetato e cupro/ taffetas
MTFT - Tecnica	tessitura meccanica
MTFC - Colore	marrone
MTFP - Posizione	su tutto il capo
MII - MISURE INGOMBRO	
MIIA - Lunghezza totale massima	61
MIIL - Larghezza totale massima	52.5
MIS - MISURE BASE	
MISR - Lunghezza totale parte anteriore	4.5 (cinturino) + 56
MISD - Larghezza totale parte posteriore	4.5 (cinturino) + 56.5
MISV - Circonferenza vita	79
MISF - Circonferenza fianchi	105
MISO - Circonferenza orlo	96.5
DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Oggetto	Completo tailleur femminile costituito da gonna e giacca coordinate. Gonna corta al ginocchio, dal taglio diritto, con cinturino in vita chiuso sul centro dietro da bottone con rispettivo occhiello rifinito a punto occhiello rinforzato. Apertura sul centro dietro con cerniera metallica; spacco posteriore. Interamente confezionata in tessuto di cotone misto seta color marrone, foderato di taffetas in tinta. Riscontrata etichetta che ne attesta la provenienza sartoriale.
STS - STRUTTURA SEMPLICE	
STSD	In 2 pezzi: 1 taglio per la gonna, con leggera sagomatura sui fianchi e pinces laterali (2, 1 per parte, cm 10); 1 taglio a fascia per il cinturino, h cm 4.6, lunghezza cm 84.5.
STSV	(si rimanda al campo OSS)
SRE - STRUTTURA ELEMENTI	
SREA - Tipologia chiusura/	

allacciatura	1) cerniera in metallo; 2) bottone, 1
SREZ - Posizione chiusura/ allacciatura	1) apertura posteriore centrale, cm 17, accostata; 2) cinturino
SREB - Tipologia bottone	forato a 4 fori, cm 1.4, funzionale, con occhiello rifinito a punto occhiello rinforzato
SREM - Forma/ Materia/ bottone	piatto rotondo, in plastica marrone
ISR - ISCRIZIONI	
ISRT - Tipo di caratteri	etichetta
ISRP - Posizione	fodera, centro dietro
ISRI - Trascrizione	gai/ mattiolo
ISR - ISCRIZIONI	
ISRT - Tipo di caratteri	etichetta
ISRP - Posizione	fodera, centro dietro
ISRI - Trascrizione	48
ISR - ISCRIZIONI	
ISRT - Tipo di caratteri	etichetta
ISRP - Posizione	fodera, centro dietro
ISRI - Trascrizione	51% SETA/ 49% COTONE/ [non leggibile]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRT - Tipo di caratteri	etichetta
ISRP - Posizione	fodera, centro dietro
ISRI - Trascrizione	60% AC/ 40% CUPRO/ a norma della legge/ n. 883 del 26-17 1973/ MADE IN ITALY
NSC - Notizie storico-critiche	Trattasi di creazione dello stilista romano Gai Mattiolo, che ha da sempre posto una grande cura nella definizione dei dettagli sartoriali, che a suo dire, rendono veramente unico e inconfondibile lo stile di un designer; addirittura maniacale l'attenzione che dedica alla progettazione e selezione dei bottoni: autentici gioielli assimilabili, in alcuni casi, a vere creazioni artistiche e piccole sculture.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	Intero.
STCD - Data	2014
STCC - Stato di conservazione	buono
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Banca di Credito Cooperativo di Cambiano
ACQD - Data acquisizione	2013
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze/ Galleria del Costume
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino
CDGI - Indirizzo	Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 25363UC
FTAT - Note	intero, fronte
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 25364UC
FTAT - Note	intero, retro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 25367UC
FTAT - Note	etichetta
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione esistente
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	-
FNTT - Denominazione	Giornale della Galleria del Costume. Vol. 2
FNTD - Data	2002 -
FNTF - Foglio/Carta	(2014) p. 270
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Archivio della Galleria del Costume
FNTS - Posizione	n.p.
FNTI - Codice identificativo	Giornale Costume
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo

BIBA - Autore	Dizionario della Moda
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00016701
BIBN - V., pp., nn.	pp. 766-767
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Masiero, Elisa
RSR - Referente scientifico	Chiarelli, Caterina
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli, Maria
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Campo STSV (parte posteriore indumenti tridimensionali semplici): In 2 pezzi, cuciti sul centro dietro (con apertura per l'inserimento della cerniera, cm 17, e per lo spacco, cm 12.5); leggermente sagomati sui fianchi, con pinces laterali (2, 1 per parte, cm 14.5); larghezza al punto vita: cm 18.5; all'altezza dei fianchi cm 25.5; all'orlo cm 23.5.