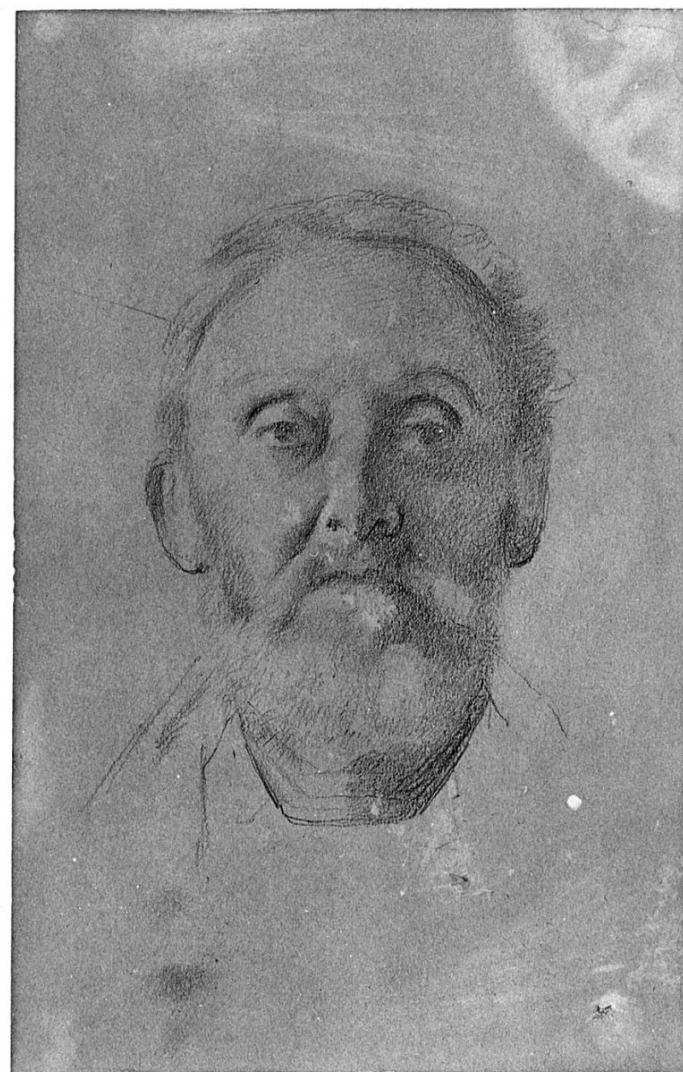


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda VeAC

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00750210

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900750210

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Pitti
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	P.zza Pitti, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria del Costume
<b>LDCS - Specifiche</b>	deposito abiti

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO**

<b>INVD - Data</b>	2002 -
<b>INVN - Numero</b>	GGC 8332

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	gonna
<b>OGTE - Componenti esistenti</b>	1 pezzo: giacca
<b>OGTF - Funzione/ occasione</b>	da giorno
<b>OGTG - Genere</b>	femminile
<b>OGTT - Tipologia del modello</b>	diritta corta, con cinturino

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	fine

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1995
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1999
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	contesto

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'**

<b>AUTR - Ruolo</b>	ideatore del modello
<b>AUTN - Autore nome scelto</b>	Mattioli Gaetano
<b>AUTA - Dati anagrafici Periodo di attivita'</b>	1968/ -
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00011195
<b>AUTM - Motivazione</b>	

<b>dell'attribuzione</b>	etichetta
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIA</b>	
<b>MTCF - Fibra/ Materia</b>	seta
<b>MTCT - Tecnica</b>	tessuto
<b>MTCA - Analisi</b>	tela (ordito in seta e trama in cotone)
<b>MTCC - Colore</b>	marrone
<b>MTCN - Tecnica di produzione</b>	tessitura meccanica
<b>MTCP - Posizione</b>	su tutto il capo
<b>MTF - FODERA/STRUTTURA INTERNA</b>	
<b>MTFO - Tipologia</b>	federa
<b>MTFF - Fibra/ Materia</b>	acetato e cupro/ taffetas
<b>MTFT - Tecnica</b>	tessitura meccanica
<b>MTFC - Colore</b>	marrone
<b>MTFP - Posizione</b>	su tutto il capo
<b>MII - MISURE INGOMBRO</b>	
<b>MIIA - Lunghezza totale massima</b>	61
<b>MIIL - Larghezza totale massima</b>	52.5
<b>MIS - MISURE BASE</b>	
<b>MISR - Lunghezza totale parte anteriore</b>	4.5 (cinturino) + 56
<b>MISD - Larghezza totale parte posteriore</b>	4.5 (cinturino) + 56.5
<b>MISV - Circonferenza vita</b>	79
<b>MISF - Circonferenza fianchi</b>	105
<b>MISO - Circonferenza orlo</b>	96.5
<b>DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Oggetto</b>	Completo tailleur femminile costituito da gonna e giacca coordinate. Gonna corta al ginocchio, dal taglio diritto, con cinturino in vita chiuso sul centro dietro da bottone con rispettivo occhiello rifinito a punto occhiello rinforzato. Apertura sul centro dietro con cerniera metallica; spacco posteriore. Interamente confezionata in tessuto di cotone misto seta color marrone, foderato di taffetas in tinta. Riscontrata etichetta che ne attesta la provenienza sartoriale.
<b>STS - STRUTTURA SEMPLICE</b>	
<b>STSD</b>	In 2 pezzi: 1 taglio per la gonna, con leggera sagomatura sui fianchi e pinces laterali (2, 1 per parte, cm 10); 1 taglio a fascia per il cinturino, h cm 4.6, lunghezza cm 84.5.
<b>STSV</b>	(si rimanda al campo OSS)
<b>SRE - STRUTTURA ELEMENTI</b>	
<b>SREA - Tipologia chiusura/</b>	

<b>allacciatura</b>	1) cerniera in metallo; 2) bottone, 1
<b>SREZ - Posizione chiusura/allacciatura</b>	1) apertura posteriore centrale, cm 17, accostata; 2) cinturino
<b>SREB - Tipologia bottone</b>	forato a 4 fori, cm 1.4, funzionale, con occhiello rifinito a punto occhiello rinforzato
<b>SREM - Forma/ Materia/bottone</b>	piatto rotondo, in plastica marrone
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	etichetta
<b>ISRP - Posizione</b>	fodera, centro dietro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	gai/ mattiolo
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	etichetta
<b>ISRP - Posizione</b>	fodera, centro dietro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	48
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	etichetta
<b>ISRP - Posizione</b>	fodera, centro dietro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	51% SETA/ 49% COTONE/ [non leggibile]
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	etichetta
<b>ISRP - Posizione</b>	fodera, centro dietro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	60% AC/ 40% CUPRO/ a norma della legge/ n. 883 del 26-17 1973/ MADE IN ITALY
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Trattasi di creazione dello stilista romano Gai Mattiolo, che ha da sempre posto una grande cura nella definizione dei dettagli sartoriali, che a suo dire, rendono veramente unico e inconfondibile lo stile di un designer; addirittura maniacale l'attenzione che dedica alla progettazione e selezione dei bottoni: autentici gioielli assimilabili, in alcuni casi, a vere creazioni artistiche e piccole sculture.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCP - Riferimento alla parte</b>	Intero.
<b>STCD - Data</b>	2014
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Banca di Credito Cooperativo di Cambiano
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2013
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	FI/ Firenze/ Galleria del Costume
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPAE e per il Polo Museale Fiorentino
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Masiero, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
<b>FTAC - Collocazione</b>	Galleria del Costume
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 25363UC
<b>FTAT - Note</b>	intero, fronte

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Masiero, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
<b>FTAC - Collocazione</b>	Galleria del Costume
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 25364UC
<b>FTAT - Note</b>	intero, retro

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Masiero, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
<b>FTAC - Collocazione</b>	Galleria del Costume
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 25367UC
<b>FTAT - Note</b>	etichetta

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>Fntp - Tipo</b>	registro inventoriale
<b>FNTA - Autore</b>	-
<b>FNTT - Denominazione</b>	Giornale della Galleria del Costume. Vol. 2
<b>FNTD - Data</b>	2002 -
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	(2014) p. 270
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Firenze/ Archivio della Galleria del Costume
<b>FNTS - Posizione</b>	n.p.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Giornale Costume

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
----------------------	-------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Dizionario della Moda
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2010
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00016701
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 766-767
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Masiero, Elisa
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Chiarelli, Caterina
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sframeli, Maria
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Campo STSV (parte posteriore indumenti tridimensionali semplici): In 2 pezzi, cuciti sul centro dietro (con apertura per l'inserimento della cerniera, cm 17, e per lo spacco, cm 12.5); leggermente sagomati sui fianchi, con pinces laterali (2, 1 per parte, cm 14.5); larghezza al punto vita: cm 18.5; all'altezza dei fianchi cm 25.5; all'orlo cm 23.5.