

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00662389
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	veduta del golfo della Spezia da un giardino
SGTP - Titolo proprio	Sanremo
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	5_A_t
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	17785
<b>INVD - Data</b>	1968
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1925
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1928
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	confronto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Alicandri Vincenzo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1871/ 1955
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S5000020
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Barabino & Graeve
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Genova
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ cromolitografia
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	100.1
<b>MISL - Larghezza</b>	69.8
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

**STCS - Indicazioni specifiche**

recto: ingiallimento, macchie, lacune, strappi, alterazioni cromatiche, lievi tracce di colla che traspaiono dal nastro adesivo incollato sul verso, pieghe, lievi lacerazioni ai margini. verso: lievi macchie, bandella di carta con fori incollata sul bordo superiore, nastro adesivo incollato sui bordi

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

soggetto non rilevabile

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Lettura iconografica: mare; golfo; città; riviera; vegetazione; alberi; fiori; palme; oleandri; rose; glicine; garofani. Categoria merceologica/ tipo evento: turismo; città; mare; enti di promozione turistica; trasporti; compagnia ferroviaria. Nomi: ENIT; Ente Nazionale per l'incremento delle Industrie Turistiche; FS; Ferrovie dello Stato; Capo Mele; Golfo della Spezia; riviera ligure di ponente. Luoghi: Italia; Imperia; Sanremo.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

capitale

**ISRP - Posizione**

recto, in alto a destra

**ISRI - Trascrizione**

SANREMO

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

firma

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

caratteri vari

**ISRP - Posizione**

recto, in basso a destra

**ISRI - Trascrizione**

- ROMA - Alicandri

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

maiuscolo

**ISRP - Posizione**

recto, in basso al centro

**ISRI - Trascrizione**

25809 BARABINO E GRAEVE GENOVA

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

timbro

**STMQ - Qualificazione**

di collezione

**STMI - Identificazione**

Raccolta Salce

**STMU - Quantita'**

1

**STMP - Posizione**

verso, in basso a sinistra

<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 17785 riportato a penna
---------------------------	---

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	FS - Ferrovie dello Stato
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	recto, in basso a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	FS sovrapposte entro ghirlanda sormontata da corona

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	ENIT - Ente Nazionale per l'incremento delle Industrie Turistiche
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	recto, in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	E.N.I.T. entro ghirlanda sormontata da stemma sabauda coronato

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	monogramma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	non identificabile
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	recto, in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	R dentro una C

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'arco cronologico di riferimento è stato desunto dal confronto con altri manifesti dello stesso autore presenti nella Collezione Salce e con i manifesti rintracciati online. La stamperia litografica S.A.I.G.A. Barabino & Graeve viene fondata a Genova nel 1909 e dagli anni venti fino agli anni sessanta diventa protagonista della promozione turistica in Italia ricoprendo un ruolo di primaria importanza nella produzione di stampati professionali promozionali commissionati da ENIT e dalle Aziende di Soggiorno delle varie località. Si è sempre avvalsa di numerosi illustratori e fotografi professionisti che realizzavano delle vere e proprie "campagne di ripresa" del territorio. Il numero apposto accanto all'indicazione di responsabilità dello stampatore, 25809, potrebbe corrispondere al numero di inventario matrice della stampa cromolitografica.
---------------------------------------	--

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione</b>	
---------------------------	--

<b>generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	17785_VE 40670
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Turismo Autore
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S0000092
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 1-287

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Gagliano, Costanza
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Orsi, Oriana
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca

## AN - ANNOTAZIONI

<b>OSS - Osservazioni</b>	Un manifesto identico a quello in esame è visionabile online all'indirizzo <a href="http://www.loc.gov/pictures/item/2004675370/">http://www.loc.gov/pictures/item/2004675370/</a> , sito consultato in data 21-05-14. Sulla bandella di carta incollata sul bordo superiore è presente, manoscritto a matita in alto a sinistra, il numero di inventario del manifesto.
---------------------------	--