

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda VeAC

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00750063

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900750063

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione Palazzo Pitti

LDCU - Denominazione spazio viabilistico P.zza Pitti, 1

LDCM - Denominazione raccolta Galleria del Costume

LDCS - Specifiche deposito abiti

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO

INVD - Data 2002 -

INVN - Numero GGC 7041

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione giacca

OGTE - Componenti esistenti	1 pezzo: gonna-pantalone corta
OGTF - Funzione/ occasione	da giorno
OGTG - Genere	femminile
OGTT - Tipologia del modello	doppio petto, con baschina ed effetto blusante in vita
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XX
DTZS - Frazione cronologica	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1980
DTSV - Validita'	ca
DTSE - A	1985
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	etichetta
FRU - FRUITORE	
FRUN - Nome	Chiostri Corsi, Luciana
FRUF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA	
MTCF - Fibra/ Materia	pelle
MTCT - Tecnica	pelle
MTCC - Colore	beige chiaro
MTCP - Posizione	su tutto il capo
MTC - MATERIA	
MTCF - Fibra/ Materia	pelle
MTCT - Tecnica	pelle
MTCC - Colore	grigio
MTCP - Posizione	colletto, martingale alle maniche, orlo taschino
MTF - FODERA/STRUTTURA INTERNA	
MTFO - Tipologia	federa
MTFF - Fibra/ Materia	fibra artificiale/ taffetas
MTFT - Tecnica	tessitura meccanica
MTFC - Colore	tortora
MTFP - Posizione	su tutto il capo

MTF - FODERA/STRUTTURA INTERNA

MTFO - Tipologia	imbottitura
MTFF - Fibra/ Materia	gomma piuma
MTFP - Posizione	sulle spalle

MII - MISURE INGOMBRO

MIIA - Lunghezza totale massima	66
MIIL - Larghezza totale massima	96 ca.

MIS - MISURE BASE

MISR - Lunghezza totale parte anteriore	47 + 16 (baschina)
MISD - Larghezza totale parte posteriore	7.5 (colletto) + 43 (busto) + 17 (baschina)
MISS - Larghezza dorso	41
MISP - Circonferenza petto	107
MISV - Circonferenza vita	80
MISF - Circonferenza fianchi	96

MIM - MISURE MANICHE

MIMA - Lunghezza esterna/ interna	32/ 31.5
MIML - Larghezza massima/ minima	19/ 13

DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Oggetto	Completo femminile da giorno costituito da giacca e gonna-pantalone corta. Giacca a doppiopetto, con alta baschina ed effetto blusante al giro-vita. Sulla baschina, frontalmente, sono presenti tasche applicate trapezoidali, in corrispondenza dei fianchi; un altro taschino, con patta cucita in pelle grigia, è posizionato all'altezza del petto, a sinistra. Collo con risvolti a punte dritte. Maniche lunghe, a pala bassa, dal taglio diritto, dotate di martingale in pelle grigia ai polsi, fermate da bottone (2 per polso). Chiusura con bottoni analoghi ai precedenti (6), e 3 occhielli a filetto (sulla mostra destra). Internamente, in corrispondenza di ciascun bottone, sono stati cuciti, a rinforzo del tessuto, altrettanti bottoni trasparenti a quattro fori; al punto vita, è presente un ulteriore bottone con asola a filetto (sulla sinistra). Interamente confezionata in pelle scamosciata color beige chiaro. Fodera in taffetas tinta tortora. Sono presenti imbottiture in corrispondenza delle spalle. All'interno della mostra sinistra è presente un'etichetta che ne attesta la provenienza sartoriale.
-----------------------	--

STS - STRUTTURA SEMPLICE

STSD	(si rimanda al campo OSS)
STSV	(si rimanda al campo OSS)

SRM - STRUTTURA MANICA

SRMT - Tipologia manica	diritta lunga
SRMS - Struttura manica	in due pezzi, a pala bassa

SRMF - Parte terminale manica	polso con martingala in pelle fermata da due bottoni
SRE - STRUTTURA ELEMENTI	
SREC - Tipologia collo/scollo	collo con risvolti; colletto in un pezzo (cm 7 x 37); sottocollo in due pezzi; due risvolti a punte dritte, cm 6 x 31
SRET - Tipologia tasche	1) applicata trapezoidale (cm 15.5 x 17 x 14), senza patta, 2; 2) con patta cucita orizzontale (cm 2.5 x 10.5), 1
SREP - Posizione tasche	1) sui fianchi, a destra e a sinistra; distanza dalla spalla cm 48, distanza dall'orlo cm 11; 2) sul busto, a sinistra; distanza dalla spalla cm 22, distanza dall'orlo cm 12
SREA - Tipologia chiusura/allacciatura	bottoni, 6
SREZ - Posizione chiusura/allacciatura	apertura centrale anteriore, cm 20, soprammessa
SREB - Tipologia bottone	1) forato a quattro fori, cm 1.8, funzionale, occhiello a filetto (7), apertura centrale; 2) forato a quattro fori, cm 1, non funzionale (5), apertura centrale, fodera; 3) forato a quattro fori, cm 1.3, funzionale (4), martingale maniche. Totale: 16
SREM - Forma/ Materia/ bottone	1) piatto rotondo, di plastica, beige; 2) piatto rotondo, di plastica, trasparente; 3) piatto rotondo, di plastica, beige
ISR - ISCRIZIONI	
ISRT - Tipo di caratteri	etichetta
ISRP - Posizione	mostra sinistra, interno
ISRI - Trascrizione	ERMITAGE/ MADE IN ITALY
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	Intero.
STCD - Data	2013
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Presenza di sporco (sudore) ai polsi, lungo lo scollo, sulle spalle; macchia di inchiostro blu.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Chiostri Corsi, Luciana
ACQD - Data acquisizione	2013
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze/ Galleria del Costume
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino
CDGI - Indirizzo	Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Serafini, Roberto/ Sordi, Susanna
FTAD - Data	2012
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 24614UC
FTAT - Note	intero
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 24574UC
FTAT - Note	intero, retro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 24573UC
FTAT - Note	etichetta
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione esistente
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	-
FNTT - Denominazione	Giornale della Galleria del Costume. Vol. 2
FNTD - Data	2002 -
FNTF - Foglio/Carta	(2013) p. 226
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Archivio della Galleria del Costume
FNTS - Posizione	n.p.
FNTI - Codice identificativo	Giornale Costume
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Masiero, Elisa
RSR - Referente scientifico	Chiarelli, Caterina
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli, Maria

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Campo STSD (parte anteriore indumenti tridimensionali semplici): In 6 pezzi: 2 tagli sagomati, ciascuno dei quali va a ricoprire busto e spalla; sono presenti pieghe piatte al giro-vita (4 in tutto; 2 per parte); 2 tagli per le fianchette, con 2 pieghe piatte al giro-vita ciascuno; 2 tagli trapezoidali per la baschina. Si aggiungano 2 tagli per le tasche applicate e 1 taglio per la pattina cucita del taschino. Spalla: cm 39. Fianco: cm 18 (busto) + 17 (baschina). Campo STSV (parte posteriore indumenti tridimensionali semplici): In 3 pezzi: 2 tagli sagomati cuciti sul centro dietro, che vanno a ricoprire busto e spalle; sono presenti pieghe piatte al giro-vita (4 in tutto; 2 per taglio); 1 taglio di forma trapezoidale a base allungata per la baschina.