SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	VeAC
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00750070
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo

LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria del Costume
LDCS - Specifiche	deposito abiti
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO	
INVD - Data	2002 -
INVN - Numero	GGC 7030
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	gonna
OGTF - Funzione/ occasione	da giorno
OGTG - Genere	femminile
OGTT - Tipologia del modello	diritta corta, a vita alta
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XX
DTZS - Frazione cronologica	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1985
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1989
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'	
AUTR - Ruolo	ideatore del modello
AUTN - Autore nome scelto	Kauten Giorgio
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attivita'	1942/2025
AUTH - Sigla per citazione	00011121
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	etichetta
ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE	
ATBD - Denominazione	ambito indiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	etichetta
FRU - FRUITORE	

FRUN - Nome	Chiostri Corsi, Luciana
FRUF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA	
MTCF - Fibra/ Materia	cotone
MTCT - Tecnica	tessuto
MTCA - Analisi	diagonale
MTCC - Colore	nero
MTCN - Tecnica di produzione	tessitura meccanica
MTCP - Posizione	su tutto il capo
MTF - FODERA/STRUTTURA INTERNA	
MTFO - Tipologia	federa
MTFF - Fibra/ Materia	cotone/ tela
MTFT - Tecnica	tessitura meccanica
MTFC - Colore	nero
MTFP - Posizione	su tutto il capo
MII - MISURE INGOMBRO	
MIIA - Lunghezza totale massima	59
MIIL - Larghezza totale massima	45
MIS - MISURE BASE	
MISR - Lunghezza totale parte anteriore	57.5
MISD - Larghezza totale parte posteriore	58.5
MISV - Circonferenza vita	78
MISF - Circonferenza fianchi	92
MISO - Circonferenza orlo	90
DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Oggetto	Gonna corta al ginocchio, di linea diritta e a vita alta, con coulisse arricciate sui fianchi. Spacco centrale posteriore soprammesso (cm 22.5). Chiusura centrale posteriore con cerniera lampo (cm 26) e gancetto metallico con rispettiva asola. Interamente confezionata in tessuto di cotone misto viscosa, ad armatura diagonale color nero. Lavorazione a ricamo manuale lungo il fianco destro, con tralcio fiorito e foglie ad alto rilievo, eseguita nei punti filza e catenella con filato di cotone in tinta (2 capi, Z), perline di vetro trasparenti e paillettes argentate. Fodera in tela di cotone nero. Sul retro, lungo il giro-vita, a sinistra, è presente un'etichetta che ne attesta la provenienza sartoriale.
STS - STRUTTURA SEMPLICE	
STSD	In 1 pezzo, di forma rettangolare, con coulisse arricciate sui fianchi.
	In 2 pezzi: cuciti sul centro dietro, con apertura nella parte superiore

STSV	(per la presenza della cerniera, cm 26) e spacco soprammesso nella parte inferiore (cm 22.5; sormonto cm 5); coulisse arricciate sui fianchi.
SRE - STRUTTURA ELEMENTI	
SREA - Tipologia chiusura/ allacciatura	1) cerniera in metallo; 2) gancio in metallo con asola
SREZ - Posizione chiusura/ allacciatura	1) apertura centrale posteriore, cm 26, accostata; 2) apertura centrale posteriore, in alto
EDA - ELEMENTI DECORATIVI E/O APPLICATI	
EDAT - Tipologia	ricamo
EDAM - Materia/ Colore	cotone/ nero; perline/ incolore; paillettes/ argento
EDAC - Tecnica	punto filza, punto catenella
EDAV - Motivi	floreale/ vegetale
EDAP - Posizione	fronte, fianco destro
ISR - ISCRIZIONI	
ISRT - Tipo di caratteri	etichetta
ISRP - Posizione	interno, giro vita, retro, a sinistra
ISRI - Trascrizione	GIORGIO/ KAUTEN
ISR - ISCRIZIONI	
ISRT - Tipo di caratteri	etichetta
ISRP - Posizione	interno, giro vita, retro, a sinistra
ISRI - Trascrizione	M
ISR - ISCRIZIONI	
ISRT - Tipo di caratteri	etichetta
ISRP - Posizione	interno, fianco sinistro
ISRI - Trascrizione	MADE IN INDIA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRT - Tipo di caratteri	etichetta
ISRP - Posizione	interno, fianco sinistro
ISRI - Trascrizione	95% COTONE/ 5% VISCOSA/ A NORMA DELLA/ LEGGE 883 DEL 26.11.73/ LAVARE A SECCO/ DRY CLEAN/ ONLY
NSC - Notizie storico-critiche	Il capo in oggetto è una creazione dello stilista di origini somale Giorgio Kauten, che fin dagli esordi si ispira a mode e costumi del medio ed estremo Oriente (dall'India, alla Turchia, dall'Afghanistan all'isola di Bali, dalla Cina alla Persia). Questa sua passione per l'etnico si concretizza nel design di capi esclusivi, spesso decorati da preziosi ricami eseguiti a mano da maestranze cinesi, indiane ed indonesiane, nel segno della tradizione e degli stili tipici locali. Come si riscontra anche nel capo in oggetto, le sue creazioni sono in sintesi il frutto di una sapiente commistione tra fogge occidentali e colori, tessuti, decori propriamente esotici.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	Intero.
STCD - Data	2013

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Depositi di pulviscolo atmosferico.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Chiostri Corsi, Luciana
ACQD - Data acquisizione	2013
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze/ Galleria del Costume
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino
CDGI - Indirizzo	Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Serafini, Roberto/ Sordi, Susanna
FTAD - Data	2012
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 24610UC
FTAT - Note	intero
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 24563UC
FTAT - Note	dettaglio delle applicazioni
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 24564UC

FTAT - Note	dettaglio delle applicazioni
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 24562UC
FTAT - Note	etichetta
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione esistente
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	-
FNTT - Denominazione	Giornale della Galleria del Costume. Vol. 2
FNTD - Data	2002 -
FNTF - Foglio/Carta	(2013) p. 224
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Archivio della Galleria del Costume
FNTS - Posizione	n.p.
FNTI - Codice identificativo	Giornale Costume
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Masiero, Elisa
RSR - Referente scientifico	Chiarelli, Caterina
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli, Maria
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Riduzione del tessuto di confezione: 54 fili al cm, X capi, Z; 30 passate al cm, X capi, Z.