

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda VeAC

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00750071

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione Palazzo Pitti

<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	P.zza Pitti, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria del Costume
<b>LDCS - Specifiche</b>	deposito abiti

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO

<b>INVD - Data</b>	2002 -
<b>INVN - Numero</b>	GGC 7037

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

<b>OGTD - Definizione</b>	maglia
<b>OGTF - Funzione/ occasione</b>	da giorno
<b>OGTG - Genere</b>	femminile
<b>OGTT - Tipologia del modello</b>	linea aderente, a vita bassa, collo alto ad anello, maniche lunghe

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	fine

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1991
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1992
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'

<b>AUTR - Ruolo</b>	ideatore del modello
<b>AUTN - Autore nome scelto</b>	Miyake Issey
<b>AUTA - Dati anagrafici Periodo di attivita'</b>	1938/ -
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00011122
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	etichetta

### ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito giapponese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	etichetta

### FRU - FRUITORE

<b>FRUN - Nome</b>	Chiostrì Corsi, Luciana
<b>FRUF - Fonte</b>	documentazione

**MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIA**

<b>MTCF - Fibra/ Materia</b>	fibre artificiali
<b>MTCT - Tecnica</b>	tessuto
<b>MTCA - Analisi</b>	jersey operato
<b>MTCC - Colore</b>	verde oliva
<b>MTCN - Tecnica di produzione</b>	tessitura meccanica
<b>MTCP - Posizione</b>	su tutto il capo

**MII - MISURE INGOMBRO**

<b>MIIA - Lunghezza totale massima</b>	87
<b>MIIL - Larghezza totale massima</b>	94

**MIS - MISURE BASE**

<b>MISR - Lunghezza totale parte anteriore</b>	36 (collo) + 51
<b>MISD - Larghezza totale parte posteriore</b>	14 (sprone) + 53.5
<b>MISS - Larghezza dorso</b>	30
<b>MISP - Circonferenza petto</b>	90
<b>MISV - Circonferenza vita</b>	70
<b>MISF - Circonferenza fianchi</b>	84

**MIM - MISURE MANICHE**

<b>MIMA - Lunghezza esterna/ interna</b>	53/ 46
<b>MIML - Larghezza massima/ minima</b>	25/ 9

**DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Oggetto</b>	Maglia a vita bassa, di linea aderente (a guaina), con alto collo ad anello e maniche lunghe raglan. Lungo tutto il giro-spalla corre una cerniera lampo che separa sprone e collo dal resto del capo. Interamente confezionata in tessuto jersey sintetico color verde oliva, con effetto a nido d'ape miniaturizzato. Lungo lo scollo, sul centro dietro, sono presenti due etichette che ne attestano l'origine sartoriale.
-----------------------	--

**STS - STRUTTURA SEMPLICE**

<b>STSD</b>	In 2 pezzi: 1 taglio per il busto, con sagomatura sui fianchi; 1 taglio unico per parte anteriore dello sprone e collo alto (cucito sul centro dietro). Spalla: cm 20. Fianco: cm 44.
<b>STSV</b>	In 4 pezzi: 2 tagli per il busto, con sagomatura sui fianchi, cuciti sul centro dietro; 2 tagli sagomati per la parte posteriore dello sprone, cuciti sul centro dietro.

**SRM - STRUTTURA MANICA**

<b>SRMT - Tipologia manica</b>	raglan lunga
<b>SRMS - Struttura manica</b>	in due pezzi

**SRE - STRUTTURA ELEMENTI**

**SREC - Tipologia collo/  
scollo** collo ad anello, altezza cm 20

**SREA - Tipologia chiusura/  
allacciatura** chiusura con cerniera in metallo

**SREZ - Posizione chiusura/  
allacciatura** giro-spalla

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRT - Tipo di caratteri** etichetta

**ISRP - Posizione** scollo, centro dietro

**ISRI - Trascrizione** Issey Miyake

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRT - Tipo di caratteri** etichetta

**ISRP - Posizione** scollo, centro dietro

**ISRI - Trascrizione** MADE IN JAPAN/ FABRIQUE' AU JAPON/ NO. E Y 130 49/ SIZE /TAILLE M/ QUALITY QUALITE'/ 90% NYLON/ 10% POLYURETHANE/ POLYUE'THANNE/ EXCLUSIVE OF/ ORNAMENTATION/ PROFESSIONALLY/ DRY CLEAN ONLY/ PROFESSIONNEL/ NETTOYAGE A SEC

**NSC - Notizie storico-critiche** E' possibile ricondurre il capo alla collezione autunno-inverno del 1991-92, caratterizzata da modelli dalle forme essenziali e al contempo avveniristiche, dove la cerniera metallica diventa elemento decorativo nonché stratagemma per dare corpo a soluzioni sartoriali innovative (come "visiere" o aperture su punti inaspettati del corpo).

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCP - Riferimento alla  
parte** Intero.

**STCD - Data** 2013

**STCC - Stato di  
conservazione** ottimo

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** donazione

**ACQN - Nome** Chiostrì Corsi, Luciana

**ACQD - Data acquisizione** 2013

**ACQL - Luogo acquisizione** FI/ Firenze/ Galleria del Costume

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione  
generica** proprietà Stato

**CDGS - Indicazione  
specificata** Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SSSPAE e per il Polo Museale Fiorentino

**CDGI - Indirizzo** Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Serafini, Roberto/ Sordi, Susanna
<b>FTAD - Data</b>	2012
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
<b>FTAC - Collocazione</b>	Galleria del Costume
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 24605UC
<b>FTAT - Note</b>	intero, fronte
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Masiero, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2013
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
<b>FTAC - Collocazione</b>	Galleria del Costume
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 24568UC
<b>FTAT - Note</b>	dettaglio del collo
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Masiero, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2013
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
<b>FTAC - Collocazione</b>	Galleria del Costume
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 24569UC
<b>FTAT - Note</b>	dettaglio del tessuto
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Masiero, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2013
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
<b>FTAC - Collocazione</b>	Galleria del Costume
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 24567UC
<b>FTAT - Note</b>	etichetta
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTA - Autore</b>	-
<b>FNTT - Denominazione</b>	Giornale della Galleria del Costume. Vol. 2
<b>FNTD - Data</b>	2002 -
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	(2013) p. 225
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Firenze/ Archivio della Galleria del Costume

<b>FNTS - Posizione</b>	n.p.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Giornale Costume
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Penn I.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00016698
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Dizionario della Moda
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2010
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00016701
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 801-802
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Masiero, Elisa
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Chiarelli, Caterina
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sframeli, Maria