

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo Scheda** VeAC

**LIR - Livello ricerca** P

### NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 09

**NCTN - Numero catalogo generale** 00750052

**ESC - Ente schedatore** S156

**ECP - Ente competente** S156

## RV - RELAZIONI

**ROZ - Altre relazioni** 0900750050

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** ITALIA

**PVCR - Regione** Toscana

**PVCP - Provincia** FI

**PVCC - Comune** Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LDCT - Tipologia** palazzo

**LDCQ - Qualificazione** statale

<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Pitti
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	P.zza Pitti, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria del Costume
<b>LDCS - Specifiche</b>	deposito abiti

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>INV - INVENTARIO</b>	
<b>INVD - Data</b>	2002 -
<b>INVN - Numero</b>	GGC 7039

**OG - OGGETTO**

<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	gonna
<b>OGTE - Componenti esistenti</b>	3 pezzi: maglia, giacca, gonna lunga
<b>OGTF - Funzione/ occasione</b>	da giorno
<b>OGTG - Genere</b>	femminile
<b>OGTT - Tipologia del modello</b>	minigonna diritta

**DT - CRONOLOGIA**

<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	fine

<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1995
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1999
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

<b>AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTR - Ruolo</b>	ideatore del modello
<b>AUTN - Autore nome scelto</b>	Miyake Issey
<b>AUTA - Dati anagrafici Periodo di attivita'</b>	1938/ -
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00011122
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	etichetta

<b>ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito giapponese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	etichetta

**FRU - FRUITORE****FRUN - Nome** Chiostri Corsi, Luciana**FRUF - Fonte** documentazione**MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIA****MTCF - Fibra/ Materia** fibre sintetiche**MTCT - Tecnica** tessuto**MTCA - Analisi** jersey plissettato (poliestere)**MTCC - Colore** beige chiaro**MTCN - Tecnica di produzione** tessitura meccanica, plissettatura**MTCP - Posizione** su tutto il capo**MII - MISURE INGOMBRO****MIIA - Lunghezza totale massima** 50**MIIL - Larghezza totale massima** 38.5**MIS - MISURE BASE****MISR - Lunghezza totale parte anteriore** 50**MISD - Larghezza totale parte posteriore** 50**MISV - Circonferenza vita** 62**MISO - Circonferenza orlo** 76**DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE****DES - DESCRIZIONE****DESO - Oggetto**

Serie di capi coordinati, costituita da giacca, maglia, gonna lunga e minigonna. Minigonna dal taglio diritto, cinta da elastico in vita. Interamente confezionata in jersey di poliestere tinta beige chiaro, finemente plissettato. Internamente, sul centro dietro, sono presenti etichette che ne attestano la provenienza sartoriale.

**STS - STRUTTURA SEMPLICE****STSD** In 1 pezzo di forma rettangolare (altezza cm 50, larghezza cm 76).**STSV** In 1 pezzo di forma rettangolare (altezza cm 50, larghezza cm 76).**ISR - ISCRIZIONI****ISRT - Tipo di caratteri** etichetta**ISRP - Posizione** interno, sul centro dietro**ISRI - Trascrizione** PLEATS PLEASE**ISR - ISCRIZIONI****ISRT - Tipo di caratteri** etichetta**ISRP - Posizione** interno, sul centro dietro

**ISRI - Trascrizione** [caratteri in giapponese]/ [caratteri in giapponese] 100%/ NO. PP07-JG637/ SIZE 4/ (caratteri in giapponese)/ MADE IN JAPAN/ FABRIQUE' AU JAPON/ QUALITY/ QUALITE'/ 100% POLYESTER/ MINIMUM MACHINE/ WASH./ DO NOT BLEACH. / DO NOT IRON./ DRY CLEAN./ DO NOT TUMBLE DRY./

NEUTRAL DETERGENT./ CYCLE DE LAVAGE/ COURT/ NE PAS UTILISER/ DE PRODUITS A/ ACTION./ BLANCHISSANTE./ NE PAS REPASSER./ NETTOYAGE A SEC/ SECHAGE MACHINE/ DECONSEILLE/ PRODUCT OF/ ISSEY MIYAKE INC

#### NSC - Notizie storico-critiche

Il capo appartiene alla linea "Pleats Please" dello stilista giapponese Issey Miyake, lanciata da quest'ultimo, assieme a Midori Kitamura, nel 1993. Il termine definisce anche la particolare tecnica di plissettatura che caratterizza tale linea di prodotti, messa a punto da Miyake per ottenere un sistema di pieghettatura permanente, cui i singoli capi venivano sottoposti solo dopo essere stati assemblati. Dal 1996, la linea si avvale anche della collaborazione di noti artisti, come Yasumasa Morimura, il fotografo Nobuyoshi Araki (noto anche per l'erotismo a tratti estremo delle sue creazioni), Tim Hawkinson, Cai Guo-Qiang.

### CO - CONSERVAZIONE

#### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCP - Riferimento alla parte	Intero.
STCD - Data	2013
STCC - Stato di conservazione	ottimo

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Chiostrì Corsi, Luciana
ACQD - Data acquisizione	2013
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze/ Galleria del Costume

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino
CDGI - Indirizzo	Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI)

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 24550UC
FTAT - Note	intero

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa

<b>FTAD - Data</b>	2013
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
<b>FTAC - Collocazione</b>	Galleria del Costume
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 24551UC
<b>FTAT - Note</b>	etichetta
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTA - Autore</b>	-
<b>FNTT - Denominazione</b>	Giornale della Galleria del Costume. Vol. 2
<b>FNTD - Data</b>	2002 -
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	(2013) p. 225
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Firenze/ Archivio della Galleria del Costume
<b>FNTS - Posizione</b>	n.p.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Giornale Costume
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Dizionario della Moda
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2010
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00016701
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 801-802
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Moda storia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00016716
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 648-651
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Koike K.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00016723
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 16-20
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Durland Spilker K./ Takeda S. S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2007
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00016724
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 201-205
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Masiero, Elisa
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Chiarelli, Caterina
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sframeli, Maria