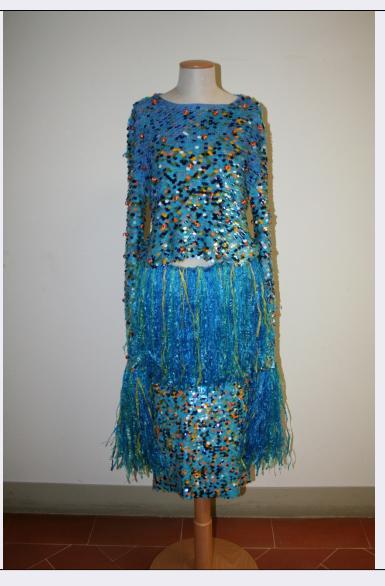
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	VeAC
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00750179
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0900750178
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	RAFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDCT - Tipologia palazzo LDCO - Qualificazione LDCU - Denominazione palazzo pitti LDCU - Denominazione palazzo pitti LDCM - Data palazzo pitti LDCM - Definizione palazzo pitti LDCM - Data palazzo pitti L	LDC - COLLOCAZIONE SPEC	
LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche B - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO INV - INVENTARIO INV - INVENTARIO INV - OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - Definizione OGTE - Componenti csistenti OGTF - Funzione/ occasione OGTG - Genere I-CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Fascia cronologica di riferimento DTZS - Fazione cronologica DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - A DTS - A DTM - Motivazione documentazione T- DETINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA' AUTR - Ruolo AUTN - Autore nome scelto AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dichetts ATB - Ambito Sartorialazione atichetts aniello Control odichatts aniello Coveri Maison srl odichetts anielhotts anielhotts anielhotts dellocation dell'attribuzione dell'attribuzione anielhotts anielhotts aniellossum dell'attribuzione anielhotts aniellossum dell'attribuzione anielhotts aniellossum dell'attribuzione anielhotts aniellossum dell'attribuzione anielhotts		-
LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche deposito abiti B- UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO INVD - Data 2002 - INVN - Numero GCC 8297 G- OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione corpino OGTE - Componenti esistenti OGTF - Funzione/ occasione OGTG - Genere femminile T- CRONOLOGIA DTZ - GRONOLOGIA GENERICA DTZG - Fascia cronologica di riferimento DTZS - Frazione cronologica DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1994 DTSF - A 1994 DTM - Motivazione documentazione T- DTS - RONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1994 DTM - Motivazione cronologica T- DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA' AUTR - Ruolo AUTN - Autore nome scelto AUTA - Dati anagrafici Periodo di attivita' AUTH - Motivazione del'attiribuzione del'attiribuzione dichettus ottobetto AUTH - Motivazione del'attiribuzione del'attiribuzione del'attiribuzione ambito italiano ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE attichetta etichetta	• •	
spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccotta LDCS - Specifiche deposito abiti B-UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO INVD - Data INVD - Data OGT - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione OGTE - Componenti esistenti OGTF - Funzione/ occasione OGTG - Genere femminile F-CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Fascia cronologica di riferimento DTS - Frazione cronologica DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - TARIONI - Da DTS - A DTM - Motivazione documentazione U-DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA' AUTR - Ruolo AUTN - Autore nome scelto AUTA - Dati unagraffci Periodo di attivita' AUTH - Sigla per citazione del'attribuzione del'attribuzione dichetts etichetts attichatts etichetts		Palazzo Pitti
raccolta LDCS - Specifiche deposito abiti 3- UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO INVD - Data INVN - Numero GGC 8297 G- OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione OGTE - Componenti esistenti OGTF - Funzione/ occasione OGTG - Genere femminile F- CRONOLOGIA DTZG - Fascia cronologica di riferimento DTZS - Frazione cronologica DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da DTSF - A DTSI - Da DTSF - A 1994 DTM - Motivazione cronologica documentazione DT- AUTORE/ RESPONSABILITA' AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA' AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA' AUTA - Dati anagrafici Periodo di attivita' AUTH - Sigla per citazione AUTH - Motivazione del'attribuzione ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE ATBD - Denominazione arbito taliano Atbut - Motivazione arbito italiano attichetta		P.zza Pitti, 1
3- UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO INVD - Data 2002 - INVN - Numero GGC 8297 GG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - Offinizione corpino OGTE - Componenti esistenti 1 pezzo: gonna OGTF - Funzione/ occasione da cocktail OGTG - Genere femminile T-CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Fascia cronologica di riferimento DTZS - Frazione cronologica DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1994 DTST - A 1994 DTM - Motivazione dell' numerazione DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA' AUTR - Ruolo ideatore del modello AUTN - Autore nome scelto Enrico Coveri Maison srl AUTH - Sigla per citazione dell' attribuzione etichetta ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE ATBM - Motivazione ambito italiano ATBM - Motivazione etichetta		Galleria del Costume
INV - INVENTARIO INVD - Data 2002 - INVN - Numero GCC 8297 G- OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTE - Componenti esistenti 0 ac cocktail OGTF - Funzione/ occasione of miminile T- CRONOLOGIA DTZG - Fascia cronologica di riferimento DTZS - Frazione cronologica DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1994 DTSF - A 1994 DTM - Motivazione cronologica documentazione U- DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA' AUTR - Ruolo ideatore del modello AUTN - Autore nome scelto AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione di cichetta ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE ATB - Denominazione ambito italiano ATBM - Motivazione cichetta autichetta	LDCS - Specifiche	deposito abiti
INVD - Data 2002 - INVN - Numero GGC 8297 G - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione corpino OGTE - Componenti esistenti OGTF - Funzione/ occasione da cocktail OGTG - Genere femminile F - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Fascia cronologica di riferimento DTZS - Frazione cronologica DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1994 DTSI - Da 1994 DTSF - A 1994 DTM - Motivazione cronologica documentazione U - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA' AUTR - Ruolo ideatore del modello AUTN - Autore nome scelto Enrico Coveri Maison srl AUTA - Dati anagrafici Periodo di attivita' documentata dal 1973 AUTH - Sigla per citazione (1132 AUTH - Motivazione etichetta ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE ATBD - Denominazione ambito italiano ATBM - Motivazione etichetta	B - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
INVN - Numero GG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione corpino OGTE - Componenti esistenti DGTF - Funzione/ occasione da cocktail OGTG - Genere femminile C-CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - Fascia cronologica di riferimento Sec. XX DTZS - Frazione cronologica of rine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1994 DTSI - Da 1994 DTSF - A 1994 DTM - Motivazione cronologica documentazione J- DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA' AUTR - Ruolo ideatore del modello AUTN - Autore nome scelto Enrico Coveri Maison srl AUTA - Dati anagrafici Periodo di attivita' documentata dal 1973 AUTH - Sigla per citazione O0011132 AUTM - Motivazione etichetta ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE ATBD - Denominazione ambito italiano ATBM - Motivazione etichetta	INV - INVENTARIO	
G - OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTE - Componenti esistenti OGTF - Funzione/ occasione OGTG - Genere F-CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Fascia cronologica di riferimento DTZS - Frazione cronologica DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione aU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA' AUTR - Ruolo AUTN - Autore nome scelto AUTA - Dati anagrafici Periodo di attivita' AUTH - Sigla per citazione AUTH - Motivazione dell'attribuzione ambito italiano ATBA - Motivazione atichetta etichetta etichetta etichetta etichetta etichetta etichetta etichetta etichetta	INVD - Data	2002 -
OGT - OGGETTO OGTD - Definizione corpino OGTE - Componenti esistenti la pezzo: gonna OGTG - Genere femminile T - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Fascia cronologica di riferimento DTZS - Frazione cronologica fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1994 DTSI - Da 1994 DTSF - A 1994 DTM - Motivazione cronologica documentazione U - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA' AUTR - Ruolo ideatore del modello AUTN - Autore nome scelto Enrico Coveri Maison srl AUTA - Dati anagrafici Periodo di attivita' documentata dal 1973 AUTH - Sigla per citazione dichetta AUTH - Motivazione etichetta ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE ATBD - Denominazione atichetta atichetta atichetta atichetta	INVN - Numero	GGC 8297
OGTD - Definizione corpino OGTE - Componenti esistenti l pezzo: gonna OGTF - Funzione/ occasione da cocktail OGTG - Genere femminile F - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XX DTZS - Frazione cronologica fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1994 DTSI - Da 1994 DTM - Motivazione cronologica documentazione U - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA' AUTR - Ruolo ideatore del modello AUTN - Autore nome scelto Enrico Coveri Maison srl AUTA - Dati anagrafici Periodo di attivita' documentata dal 1973 AUTH - Sigla per citazione dell'attribuzione etichetta ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE ATBD - Denominazione ambito italiano ATBM - Motivazione etichetta	G - OGGETTO	
OGTE - Componenti esistenti OGTF - Funzione/ occasione da cocktail OGTG - Genere femminile T - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XX DTZS - Frazione cronologica fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1994 DTSI - Da 1994 DTM - Motivazione cronologica documentazione U - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA' AUTR - Ruolo ideatore del modello AUTN - Autore nome scelto Enrico Coveri Maison srl AUTA - Dati anagrafici Periodo di attivita' documentata dal 1973 AUTH - Sigla per citazione dell'attribuzione etichetta ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE ATBD - Denominazione ambito italiano ATBM - Motivazione etichetta	OGT - OGGETTO	
esistenti OGTF - Funzione/ occasione OGTG - Genere F-CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Fascia cronologica di riferimento DTZS - Frazione cronologica DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da DTM - Motivazione cronologica U-DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA' AUTR - Ruolo AUTN - Autore nome scelto AUTA - Dati anagrafici Periodo di attivita' AUTH - Sigla per citazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione ambito italiano ATBM - Motivazione attichetta attichetta attichetta attichetta	OGTD - Definizione	corpino
OGTG - Genere femminile T- CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XX DTZS - Frazione cronologica fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1994 DTSF - A 1994 DTM - Motivazione cronologica documentazione T- DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA' AUTR - Ruolo ideatore del modello AUTN - Autore nome scelto Enrico Coveri Maison srl AUTA - Dati anagrafici Periodo di attivita' documentata dal 1973 AUTH - Sigla per citazione 00011132 AUTM - Motivazione etichetta ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE ATBD - Denominazione ambito italiano ATBM - Motivazione etichetta		1 pezzo: gonna
DTZ - CRONOLOGIA DTZG - Fascia cronologica di riferimento DTZS - Frazione cronologica DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1994 DTSF - A 1994 DTM - Motivazione cronologica DIT - AUTORE/ RESPONSABILITA' AUTR - Ruolo ideatore del modello AUTN - Autore nome scelto AUTA - Dati anagrafici Periodo di attivita' AUTH - Sigla per citazione dell'attribuzione ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE ATBM - Motivazione atichetta	OGTF - Funzione/ occasione	da cocktail
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XX DTZS - Frazione cronologica fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1994 DTSF - A 1994 DTM - Motivazione cronologica documentazione TOTOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1994 DTM - Motivazione cronologica documentazione DTM - Motivazione cronologica documentazione DTM - AUTORE/ RESPONSABILITA' AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA' AUTR - Ruolo ideatore del modello AUTN - Autore nome scelto Enrico Coveri Maison srl AUTA - Dati anagrafici Periodo di attivita' documentata dal 1973 AUTH - Sigla per citazione dell'attribuzione etichetta ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE ATBO - Denominazione ambito italiano ATBM - Motivazione etichetta	OGTG - Genere	femminile
DTZG - Fascia cronologica di riferimento DTZS - Frazione cronologica DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1994 DTSF - A 1994 DTM - Motivazione cronologica J - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA' AUTR - Ruolo ideatore del modello AUTN - Autore nome scelto AUTA - Dati anagrafici Periodo di attivita' AUTH - Sigla per citazione AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Motivazione dell'attribuzione ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE ATBD - Denominazione ambito italiano ATBM - Motivazione etichetta	T - CRONOLOGIA	
di riferimento DTZS - Frazione cronologica DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A 1994 DTM - Motivazione cronologica U - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA' AUTR - Ruolo AUTN - Autore nome scelto AUTA - Dati anagrafici Periodo di attivita' AUTH - Sigla per citazione AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Motivazione dell'attribuzione ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE ATBD - Denominazione ambito italiano ATBM - Motivazione etichetta	DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
TIME DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1994 DTSF - A 1994 DTM - Motivazione cronologica documentazione U - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA' AUTR - Ruolo ideatore del modello AUTN - Autore nome scelto Enrico Coveri Maison srl AUTA - Dati anagrafici Periodo di attivita' documentata dal 1973 AUTH - Sigla per citazione 00011132 AUTH - Motivazione dell'attribuzione etichetta ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE ATBD - Denominazione ambito italiano ATBM - Motivazione etichetta	_	sec. XX
DTSI - Da DTSF - A 1994 DTM - Motivazione cronologica U - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA' AUTR - Ruolo AUTN - Autore nome scelto Enrico Coveri Maison srl AUTA - Dati anagrafici Periodo di attivita' AUTH - Sigla per citazione dell'attribuzione ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE ATBD - Denominazione ambito italiano ATBM - Motivazione etichetta		fine
DTSF - A DTM - Motivazione documentazione U - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA' AUTR - Ruolo ideatore del modello AUTN - Autore nome scelto Enrico Coveri Maison srl AUTA - Dati anagrafici Periodo di attivita' documentata dal 1973 AUTH - Sigla per citazione 4UTM - Motivazione dell'attribuzione etichetta ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE ATBD - Denominazione ambito italiano ATBM - Motivazione etichetta	DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTM - Motivazione cronologica documentazione U - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA' AUTR - Ruolo ideatore del modello AUTN - Autore nome scelto Enrico Coveri Maison srl AUTA - Dati anagrafici Periodo di attivita' documentata dal 1973 AUTH - Sigla per citazione dell'attribuzione etichetta ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE ATBD - Denominazione ambito italiano ATBM - Motivazione etichetta	DTSI - Da	1994
cronologica U - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA' AUTR - Ruolo ideatore del modello AUTN - Autore nome scelto Enrico Coveri Maison srl AUTA - Dati anagrafici Periodo di attivita' documentata dal 1973 AUTH - Sigla per citazione 00011132 AUTM - Motivazione etichetta ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE ATBD - Denominazione ambito italiano ATBM - Motivazione etichetta	DTSF - A	1994
AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA' AUTR - Ruolo ideatore del modello AUTN - Autore nome scelto Enrico Coveri Maison srl AUTA - Dati anagrafici documentata dal 1973 AUTH - Sigla per citazione 00011132 AUTM - Motivazione dell'attribuzione etichetta ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE ATBD - Denominazione ambito italiano ATBM - Motivazione etichetta		documentazione
AUTR - Ruolo ideatore del modello AUTN - Autore nome scelto Enrico Coveri Maison srl AUTA - Dati anagrafici documentata dal 1973 AUTH - Sigla per citazione 00011132 AUTM - Motivazione dell'attribuzione etichetta ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE ATBD - Denominazione ambito italiano ATBM - Motivazione etichetta	J - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTN - Autore nome scelto AUTA - Dati anagrafici Periodo di attivita' AUTH - Sigla per citazione AUTM - Motivazione dell'attribuzione ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE ATBM - Motivazione ambito italiano ATBM - Motivazione etichetta	AUT - AUTORE/ RESPONSABI	LITA'
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attivita' AUTH - Sigla per citazione O0011132 AUTM - Motivazione dell'attribuzione ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione etichetta documentata dal 1973 etichetta	AUTR - Ruolo	ideatore del modello
Periodo di attivita' AUTH - Sigla per citazione 00011132 AUTM - Motivazione etichetta ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE ATBD - Denominazione ambito italiano ATBM - Motivazione etichetta	AUTN - Autore nome scelto	Enrico Coveri Maison srl
AUTM - Motivazione etichetta ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE ATBD - Denominazione ambito italiano ATBM - Motivazione etichetta		documentata dal 1973
dell'attribuzione ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE ATBD - Denominazione ambito italiano ATBM - Motivazione etichetta	AUTH - Sigla per citazione	00011132
ATBD - Denominazione ambito italiano ATBM - Motivazione etichetta		etichetta
ATBM - Motivazione etichetta	ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE	
ATBM - Motivazione		
		etichetta

MTC - MATERIA	
MTCF - Fibra/ Materia	cotone
MTCT - Tecnica	maglia lavorata ai ferri e all'uncinetto
MTCA - Analisi	maglia lavorata a punto legaccio
MTCC - Colore	celeste
MTCN - Tecnica di produzione	lavorazione manuale
MTCP - Posizione	su tutto il capo
MTC - MATERIA	
MTCF - Fibra/ Materia	plastica
MTCT - Tecnica	paillettes rotonde (diametro cm 1)
MTCC - Colore	celeste, blu, giallo, arancione, trasparente
MTCN - Tecnica di produzione	lavorazione meccanica
MTCP - Posizione	su tutto il capo
MTC - MATERIA	
MTCF - Fibra/ Materia	legno
MTCT - Tecnica	appliques
MTCA - Analisi	sfere rivestite in filato di seta
MTCC - Colore	arancione
MTCP - Posizione	su tutto il capo
MII - MISURE INGOMBRO	
MIIA - Lunghezza totale massima	98
MIIL - Larghezza totale massima	62 ca
MIS - MISURE BASE	
MISR - Lunghezza totale parte anteriore	42; centro davanti 35.5
MISD - Larghezza totale parte posteriore	42; centro dietro 36
MISP - Circonferenza petto	94
MIM - MISURE MANICHE	
MIMA - Lunghezza esterna/ interna	58 + 35 (frange) / 43 + 35 (frange)
MIML - Larghezza massima/ minima	12.5 / 9
DA - DATI ANALITICI/ STRUTTU	RA SARTORIALE
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Oggetto	Corpino da abbinare a gonna longuette coordinata; maglia con scollatura a barca, di linea morbida, interamente confezionata in filato di cotone celeste, lavorato ai ferri (maglia lavorata a punto legaccio). La superficie è rivestita da paillettes circolari, opache e trasparenti, sui toni del celeste, blu, giallo e arancio; sparse con regolarità sul fondo, piccole sfere lignee, rivestite in filato di seta arancione. Maniche
	lunghe e aderenti, a pala alta, con guarnizioni ai polsi costituite da

	passamaneria con lunghe frange (altezza cm 35 ca), realizzata in nylon nei colori blu, verde acqua marina e giallo, ad imitazione della rafia. Alcune frange risultano annodate direttamente alla maglia. Privo di fodera. Riscontrata etichetta che ne attesta la provenienza sartoriale.
STS - STRUTTURA SEMPLICE	
STSD	In un pezzo, con sagomatura per lo scollo e al giro-manica. Spalla: cm 11. Fianco: cm 26. Orlo inferiore: cm 49.
STSV	In un pezzo, con sagomatura per lo scollo e al giro-manica.
SRM - STRUTTURA MANICA	
SRMT - Tipologia manica	aderente lunga
SRMS - Struttura manica	in un pezzo, a pala alta
SRMF - Parte terminale manica	passamaneria elastica in nylon con frange (lunghezza cm 35)
SRE - STRUTTURA ELEMENT	I
SREC - Tipologia collo/ scollo	scollo a barca anteriore e posteriore
ISR - ISCRIZIONI	
ISRT - Tipo di caratteri	etichetta
ISRP - Posizione	scollo, centro dietro
ISRI - Trascrizione	EC/ ENRICO COVERI/ Paillettes/ MADE IN ITALY
NSC - Notizie storico-critiche	Il completo in oggetto proviene dalla collezione proposta dalla Maison Enrico Coveri per la stagione P/E 1994. Può ritenersi una perfetta esemplificazione della visione della moda propria dello stilista toscano, fatta di ironia, senso del colore, vivacità delle linee costruttive e costante ricerca ornamentale. Tra le cifre stilistiche che meglio lo rappresentano, senz'altro l'impiego spregiudicato delle paillettes, autentico leit-motiv delle sue creazioni. Nel 1977, così si esprimeva in proposito l'autorevole quotidiano francese Les Figarò: "Le paillettes stanno a Coveri come le catene a Chanel".
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCP - Riferimento alla parte	Intero.
STCD - Data	2014
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Tracce di sudore allo scollo e sotto le ascelle.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Enrico Coveri Maison srl
ACQD - Data acquisizione	2013
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze/ Galleria del Costume
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino	
CDGI - Indirizzo	Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	. , ,	
	FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Masiero, Elisa	
FTAD - Data	2014	
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume	
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume	
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 25431UC	
FTAT - Note	completo intero, fronte	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Masiero, Elisa	
FTAD - Data	2014	
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume	
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume	
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 25432UC	
FTAT - Note	completo intero, retro	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Masiero, Elisa	
FTAD - Data	2014	
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume	
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume	
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 25433UC	
FTAT - Note	etichetta	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Masiero, Elisa	
FTAD - Data	2014	
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume	
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume	
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 25397UC	
FTAT - Note	dettaglio della passamaneria	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	

FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 25398UC
FTAT - Note	dettaglio delle paillettes
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione esistente
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	-
FNTT - Denominazione	Giornale della Galleria del Costume. Vol. 2
FNTD - Data	2002 -
FNTF - Foglio/Carta	(2013) p. 261
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Archivio della Galleria del Costume
FNTS - Posizione	n.p.
FNTI - Codice identificativo	Giornale Costume
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Omaggio a Enrico
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00016794
BIBN - V., pp., nn.	pp. 61-73
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Dizionario della Moda
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00016701
BIBN - V., pp., nn.	pp. 289-291
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Coveri story
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	00016867
BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPF	PORTO ELETTRONICO
BSEX - Genere	bibliografia di confronto
BSES - Tipo di supporto	risorsa elettronica con accesso remoto
BSEA - Autore/Curatore dell'opera	Enrico Coveri Maison srl
BSEE - Editore/Produttore /Distributore	SG Consulting
BSEI - Indirizzo di rete	www.coveri.com
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	celebrazioni per il Trentennale della Galleria del Costume

MSTL - Luogo, sede espositiva, data	FI/ Firenze/ Palazzo Pitti/ Sala Bianca/ il 9/12/2013
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Masiero, Elisa
RSR - Referente scientifico	Chiarelli, Caterina
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli, Maria