

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda VeAC

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00750179

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900750178

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria del Costume
LDCS - Specifiche	deposito abiti

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO**

INVD - Data	2002 -
INVN - Numero	GGC 8297

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	corpino
OGTE - Componenti esistenti	1 pezzo: gonna
OGTF - Funzione/ occasione	da cocktail
OGTG - Genere	femminile

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XX
DTZS - Frazione cronologica	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1994
DTSF - A	1994
DTM - Motivazione cronologica	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'**

AUTR - Ruolo	ideatore del modello
AUTN - Autore nome scelto	Enrico Coveri Maison srl
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attivita'	documentata dal 1973
AUTH - Sigla per citazione	00011132
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	etichetta

ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE

ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	etichetta

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA

MTCF - Fibra/ Materia	cotone
MTCT - Tecnica	maglia lavorata ai ferri e all'uncinetto
MTCA - Analisi	maglia lavorata a punto legaccio
MTCC - Colore	celeste
MTCN - Tecnica di produzione	lavorazione manuale
MTCP - Posizione	su tutto il capo

MTC - MATERIA

MTCF - Fibra/ Materia	plastica
MTCT - Tecnica	paillettes rotonde (diametro cm 1)
MTCC - Colore	celeste, blu, giallo, arancione, trasparente
MTCN - Tecnica di produzione	lavorazione meccanica
MTCP - Posizione	su tutto il capo

MTC - MATERIA

MTCF - Fibra/ Materia	legno
MTCT - Tecnica	appliques
MTCA - Analisi	sfere rivestite in filato di seta
MTCC - Colore	arancione
MTCP - Posizione	su tutto il capo

MII - MISURE INGOMBRO

MIIA - Lunghezza totale massima	98
MIIL - Larghezza totale massima	62 ca

MIS - MISURE BASE

MISR - Lunghezza totale parte anteriore	42; centro davanti 35.5
MISD - Larghezza totale parte posteriore	42; centro dietro 36
MISP - Circonferenza petto	94

MIM - MISURE MANICHE

MIMA - Lunghezza esterna/ interna	58 + 35 (frange) / 43 + 35 (frange)
MIML - Larghezza massima/ minima	12.5 / 9

DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Oggetto	Corpino da abbinare a gonna languette coordinata; maglia con scollatura a barca, di linea morbida, interamente confezionata in filato di cotone celeste, lavorato ai ferri (maglia lavorata a punto legaccio). La superficie è rivestita da paillettes circolari, opache e trasparenti, sui toni del celeste, blu, giallo e arancio; sparse con regolarità sul fondo, piccole sfere lignee, rivestite in filato di seta arancione. Maniche lunghe e aderenti, a pala alta, con guarnizioni ai polsi costituite da
-----------------------	---

passamaneria con lunghe frange (altezza cm 35 ca), realizzata in nylon nei colori blu, verde acqua marina e giallo, ad imitazione della rafia. Alcune frange risultano annodate direttamente alla maglia. Privo di fodera. Riscontrata etichetta che ne attesta la provenienza sartoriale.

STS - STRUTTURA SEMPLICE

STSD

In un pezzo, con sagomatura per lo scollo e al giro-manica. Spalla: cm 11. Fianco: cm 26. Orlo inferiore: cm 49.

STSV

In un pezzo, con sagomatura per lo scollo e al giro-manica.

SRM - STRUTTURA MANICA

SRMT - Tipologia manica

aderente lunga

SRMS - Struttura manica

in un pezzo, a pala alta

SRMF - Parte terminale manica

passamaneria elastica in nylon con frange (lunghezza cm 35)

SRE - STRUTTURA ELEMENTI

SREC - Tipologia collo/ scollo

scollo a barca anteriore e posteriore

ISR - ISCRIZIONI

ISRT - Tipo di caratteri

etichetta

ISRP - Posizione

scollo, centro dietro

ISRI - Trascrizione

EC/ ENRICO COVERI/ Paillettes/ MADE IN ITALY

NSC - Notizie storico-critiche

Il completo in oggetto proviene dalla collezione proposta dalla Maison Enrico Coveri per la stagione P/E 1994. Può ritenersi una perfetta esemplificazione della visione della moda propria dello stilista toscano, fatta di ironia, senso del colore, vivacità delle linee costruttive e costante ricerca ornamentale. Tra le cifre stilistiche che meglio lo rappresentano, senz'altro l'impiego spregiudicato delle paillettes, autentico leit-motiv delle sue creazioni. Nel 1977, così si esprimeva in proposito l'autorevole quotidiano francese Les Figarò: "Le paillettes stanno a Coveri come le catene a Chanel".

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCP - Riferimento alla parte

Intero.

STCD - Data

2014

STCC - Stato di conservazione

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

Tracce di sudore allo scollo e sotto le ascelle.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione

donazione

ACQN - Nome

Enrico Coveri Maison srl

ACQD - Data acquisizione

2013

ACQL - Luogo acquisizione

FI/ Firenze/ Galleria del Costume

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino
-------------------------------------	---

CDGI - Indirizzo	Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI)
-------------------------	---------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 25431UC
FTAT - Note	completo intero, fronte

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 25432UC
FTAT - Note	completo intero, retro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 25433UC
FTAT - Note	etichetta

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 25397UC
FTAT - Note	dettaglio della passamaneria

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 25398UC
FTAT - Note	dettaglio delle paillettes
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione esistente
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	-
FNTT - Denominazione	Giornale della Galleria del Costume. Vol. 2
FNTD - Data	2002 -
FNTF - Foglio/Carta	(2013) p. 261
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Archivio della Galleria del Costume
FNTS - Posizione	n.p.
FNTI - Codice identificativo	Giornale Costume
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Omaggio a Enrico
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00016794
BIBN - V., pp., nn.	pp. 61-73
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Dizionario della Moda
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00016701
BIBN - V., pp., nn.	pp. 289-291
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Coveri story
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	00016867
BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO	
BSEX - Genere	bibliografia di confronto
BSES - Tipo di supporto	risorsa elettronica con accesso remoto
BSEA - Autore/Curatore dell'opera	Enrico Coveri Maison srl
BSEE - Editore/Produttore /Distributore	SG Consulting
BSEI - Indirizzo di rete	www.coveri.com
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	celebrazioni per il Trentennale della Galleria del Costume

**MSTL - Luogo, sede
espositiva, data**

FI/ Firenze/ Palazzo Pitti/ Sala Bianca/ il 9/12/2013

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2014

CMPN - Nome

Masiero, Elisa

RSR - Referente scientifico

Chiarelli, Caterina

**FUR - Funzionario
responsabile**

Sframeli, Maria