

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00282838
ESC - Ente schedatore	S107
ECP - Ente competente	S107

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	a cippo
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima guerra mondiale

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Figura di soldato in combattimento
------------------------	------------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	L'Aquila
PVCL - Localita'	ASSERGI

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	piazza
LDCN - Denominazione	Piazza San Franco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza San Franco

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1918
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1950
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito abruzzese
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	m
----------------------	---

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Figura di soldato in combattimento
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	45B(1)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Il monumento rappresenta un milite armato di moschetto durante lo svolgimento di un'azione. In particolare il soldato ha il corpo proteso in avanti, con la gamba destra sollevata su un cippo, il volto rivolto verso un lontano obiettivo che indica con il braccio teso. L'espressione contratta dei lineamenti e la bocca, leggermente aperta contribuisce alla resa della concitazione del momento. Ai lati del cippo, in pietra scabra, vi sono due lapidi sulle quali sono riportati i nomi dei combattenti.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La lapide commemorativa era posta originariamente in un'edicola affianco alla chiesa. Attualmente l'edicola è stata lasciata vuota, ma rimangono gli elementi decorativi. Infatti due zampe di rapace sostengono un fregio decorato con un ramo di alloro, simbolo della vittoria e un ramo di quercia, metafora della forza. I rami avvolgono un'urna. Sulla sommità vi è lo stemma del paese di Assergi, una spiga sui monti.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione  
specifica**

Comune dell'Aquila/frazione di Assergi

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

1300282838

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

1300282838-2

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2014

**CMPN - Nome**

Alessandra Giancola

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Congeduti M.