

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00662708

ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	teatrale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	sopra un'ara sacrificale Agamennone con il pugnale e la mano insanguinati ha appena compiuto il sacrificio della figlia Ifigenia; sugli scalini figure mitologiche con teste di serpenti
SGTP - Titolo proprio	Teatro Greco di Siracusa

SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	5_B_h
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	18545
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1947/11/01
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1948/05/15
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologica	analisi storica
DTM - Motivazione cronologica	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Grafiche I.G.A.P.
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1948
EDTL - Luogo di edizione	Roma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm

MISA - Altezza	98.7
MISL - Larghezza	69.2
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	ingiallimento dei bordi; polvere diffusa; lungo il bordo superiore è stata aggiunta una bandella di carta con fori per consentire di appendere il manifesto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura maschile; protagonista; figure mitologiche; teste di serpenti; ara sacrificale; ramo di ulivo; corda; altare sacrificale; sangue; fuoco; pugnale; mano insanguinata; scalini. Categoria merceologica/ tipo evento: spettacolo; teatro; tragedia; enti di promozione turistica; trasporti; trasporto terrestre; compagnia ferroviaria. Nomi: Teatro Greco di Siracusa; Parco archeologico della Neapolis; Eschilo; Agamennone; Le Coefore; Le Eumenidi; Orestea; Ifigenia; Clitennestra; Calcante; Artemide; Manara Valgimigli; G. Francesco Mailipero; Duilio Cambellotti; ENIT; Ente Nazionale per l'incremento delle Industrie Turistiche; FS; Ferrovie dello Stato; Istituto Nazionale del Dramma Antico. Luoghi: Siracusa.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	GRAFICHE I.G.A.P. - ROMA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	ISTITUTO NAZIONALE DEL DRAMMA ANTICO/ TEATRO GRECO DI SIRACUSA/ MAGGIO - 1948 /- AGAMENNONE DI ESCHILO/ 15 - 17 - 19 - 22 - MAGGIO-ORE 18.30/ COEFORE - EUMENIDI DI ESCHILO/ 16 - 18 - 20 - 23 - MAGGIO-ORE 18.30/ TRADUZIONE DI MANARA VALGIMIGLI/ MUSICA DI G. FRANCESCO MALIPIERO/ SCENE E COSTUMI DI DUILIO CAMBELLOTTI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	normativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello

ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	ESENTE DA BOLLO - D.[creto]L.[egge] n.° 1417 dell'8-11-1947
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	normativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	lungo il bordo destro, in basso
ISRI - Trascrizione	AFFISSIONE AUTORIZZATA DALLA QUESTURA DI ROMA
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 18545 riportato a penna
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	FS - Ferrovie dello Stato
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	FS sovrapposte entro ghirlanda
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	ENIT - Ente Nazionale per l'incremento delle Industrie Turistiche
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso, a destra
STMD - Descrizione	ENIT entro ghirlanda
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	

specific	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	18545_VE 40986
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Bertaglia, Elisa
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca