

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00378595
ESC - Ente schedatore	UNIPMNSU
ECP - Ente competente	S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	prospetto di capitello
------------------------	------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Vercelli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Archivio di Stato di Vercelli
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Ex Monastero di Santa Maria delle Grazie

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	209
INVD - Data	2013

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
------------------	------

### PRD - DATA

<b>PRDU - Data uscita</b>	1973
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1857
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1884
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	grafia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	confronto
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Arborio Mella Edoardo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1808/ 1884
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A0000001
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta gialla/ matita
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta gialla/ pastello
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta gialla/ inchiostro
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta gialla/ acquerellatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	890
<b>MISL - Larghezza</b>	910
<b>FIL - Filigrana</b>	assente
<b>FRM - Formato</b>	sagomato
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Piegatura mediana verticale, quattro pieghe orizzontali; a destra, angolo superiore e inferiore mancanti; a sinistra, angoli superiore e inferiore piegati; lacerazione sul bordo destro, in corrispondenza del lato

inferiore della striscia di carta incollata sul foglio principale; lacerazione sul bordo sinistro; numerose macchie circolari di colore grigio scuro e bruno diffuse sia al recto che al verso del foglio.

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

#### DESO - Indicazioni sull'oggetto

Foglio di studio di capitello con motivo centrale a scanalatura tra foglie di acanto stilizzate, con fiore d'abaco, con collarino decorato a losanghe. Le due metà del capitello presentano varianti della foglia di acanto e del motivo a losanghe. Sul lato sinistro del foglio è tracciato a inchiostro rosso l'oggetto del capitello.

#### DESI - Codifica Iconclass

48 C 16 12 : 48 AA 98 33

#### DESS - Indicazioni sul soggetto

Elementi architettonici: capitello. Decorazioni: fiore; foglie

### ISR - ISCRIZIONI

#### ISRC - Classe di appartenenza

documentaria

#### ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

#### ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

#### ISRP - Posizione

al verso, in alto a sinistra

#### ISRA - Autore

Edoardo Arborio Mella

#### ISRI - Trascrizione

prima misura

#### NSC - Notizie storico-critiche

Il confronto della condotta stilistica e della grafia delle iscrizioni apposte sul foglio con documenti e disegni autografi, permette di assegnare il disegno alla mano di Edoardo Arborio Mella (1808-1884). Sebbene sul foglio sia delineato l'oggetto del capitello e un rimando in iscrizione alla 'prima misura', da leggere come indicazioni per la messa in opera, essa non è stata individuata. Per tali ragioni la datazione è da mantenere su un ampio arco cronologico che va dal 1857 quando il conte Mella inizia a dedicarsi alla carriera di architetto e restauratore, al 1884, anno della sua morte.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

#### ACQT - Tipo acquisizione

deposito

#### ACQD - Data acquisizione

1973

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

#### CDGG - Indicazione generica

proprietà privata

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

#### FTAX - Genere

documentazione allegata

#### FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

#### FTAA - Autore

Olivero, Giorgio

#### FTAD - Data

2015

#### FTAE - Ente proprietario

UNIPMNSU

#### FTAN - Codice identificativo

UNIPMNSU 42/DIG

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>ADSD - Indicazioni sulla data di scadenza</b>	non precisata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Mortara, Simona
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Zambrano, Patrizia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Caldera, Massimiliano
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	