SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00662713
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	un ponte costituito dalle bandiere degli Stati Europei, assegnatari degli aiuti previsti dal Piano Marshall, e dalla bandiera degli Stati uniti d'America, con alla base di entrambi i lati le lettere ERP, parte dall'America per raggiungere l'Europa

SGTP - Titolo proprio	Ricostruzione Europea
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	5_B_h
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	18539
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1947
DTSF - A	1947
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	confronto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Carfagni Federioco
AUTA - Dati anagrafici	1907/ 1986
AUTH - Sigla per citazione	S4000602
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	A. M. - R.
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1947-1951
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ riproduzione fotomeccanica
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	99.7

MISL - Larghezza	69.7
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	trasferimento della colla sul recto del nastro adesivo, applicato sul verso, lungo il bordo superiore e in alto a metà; lacuna in alto a metà; presenza di pieghe dovute alla ripiegatura del foglio; lacerazioni del bordo inferiore; lungo il bordo superiore è stata aggiunta una bandella di carta con fori per consentire di appendere il manifesto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: ponte, bandiere internazionali; acronimo; sigla; oceano; bandiera italiana; bandiera inglese; bandiera belga; bandiera norvegese; bandiera francese; bandiera dei Paesi Bassi; bandiera danese; bandiera portoghese; bandiera ungherese; bandiera americana; bandiera turca; bandiera isalndese; bandiera svizzera; bandiera territorio libero di Trieste; bandiera del Lussemburgo; bandiera svedese; bandiera austriaca; bandiera greca; bandiera tedesca. Categoria merceologica/ tipo evento: informazione e comunicazione; mostre; mostra informativa; guerra; Seconda Guerra Mondiale; cinema. Nomi: Ricostruzione Europea Mostra Informativa; ERP; European Recovery Program; Piano Marshall; Geroge Marshall; Oceano Atlantico; Secondo Dopoguerra; Passeggiata coperta; Bastione di Saint Remy. Luoghi: Europa; America; Cagliari; Italia; Regno Unito; Belgio; Norvegia; Francia; Lussemburgo; Portogallo; Irlanda; Stati Uniti d'America; Turchia; Svezia; Svizzera; Austria; Grecia; Danimarca; Islanda; Paesi Bassi; Germania Ovest.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	CARFAGNI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	A. M. - R.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in alto, a metà e in basso

ISRI - Trascrizione	RICOSTRUZIONE EUROPEA/ E[UROPEAN]R[ECOVERY]P[ROGRAM]/ E[UROPEAN]R[ECOVERY]P[ROGRAM]/ MOSTRA INFORMATIVA/ PASSEGGIATA COPERTA/ CAGLIARI 9-24 APRILE/ CINEMA GRATUITO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	normativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	Affissione autorizzata in tutta Italia dalla Questura di Roma
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	normativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	ESENTE DA BOLLO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	verso
ISRI - Trascrizione	ENTE PROVINCIALE PER IL TURISMO/ CAGLIARI/ STAMPE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	verso
ISRI - Trascrizione	ENTE PROVINCIALE PER IL TURISMO; sotto a penna: Treviso
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 18539 riportato a penna
	Il primo manifesto per la mostra informativa ricostruzione europea attuata nell'ambito del Piano Marshall è stato realizzato da Crafagni nel 1947. Nel 1948 si svolsero infatti mostre informative a Bari, Padova, Roma. Una variente del manifesto ripostava al posto delle informazioni sulla mostra informativa lo slogan: E.R.P.= Pace e

NSC - Notizie storico-critiche	Lavoro. Nel manifesto è inserita la bandiera della Germania, a righe orizzontali, nero, bianco e rosso, in uso dal 1933 al 1935. Dal 1935 al 1945 viene invece utilizzata la bandiera con la svastica. Quella che attualmente conosciamo a righe verticali, nero, giallo e rossa, viene introdotta nel 1949. L'autore deve probabilmente aver ritenuto di utilizzare l'ultima bandiera nazionale politicamente corretta.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	18539_VE 40991
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Bertaglia, Elisa
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Sitografia: https://stefanovannozzi.wordpress.com/2013/05/06/la-propaganda-alleata-nelle-cartoline-illustrate-e-la-liberazione-di-roma/