

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00378603
ESC - Ente schedatore	UNIPMNSU
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
ROZ - Altre relazioni	0100378601

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
--------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Vercelli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Archivio di Stato di Vercelli
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Ex Monastero di Santa Maria delle Grazie

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	221
INVD - Data	2013

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
------------------	------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1973
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1857
------------------	------

DTSV - Validita'	post
-------------------------	------

DTSF - A	1884
-----------------	------

DTSL - Validita'	ante
-------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
-------------------------------------	-----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
--	-------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	confronto
---	-----------

AUTN - Nome scelto	Arborio Mella Edoardo
---------------------------	-----------------------

AUTA - Dati anagrafici	1808/ 1884
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	A0000001
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta ocre/ matita
--------------------------------	--------------------

MTC - Materia e tecnica	carta ocre/ inchiostro
--------------------------------	------------------------

MTC - Materia e tecnica	carta ocre/ acquerellatura
--------------------------------	----------------------------

MTC - Materia e tecnica	carta ocre/ biacca
--------------------------------	--------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm
----------------------	----

MISA - Altezza	960
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	940
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Foglio di studio per due capitelli; al verso pianta di semicolonna.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	48 C 16 12 : 48 C 16 11
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Elementi architettonici: capitelli; semipianta
--	--

NSC - Notizie storico-critiche

Il foglio va posto in relazione con i disegni inv. nn. n. 217 e 218 (ASV, Elenco 2013), che insieme costituiscono un gruppo di studi grafici pertinenti al medesimo progetto architettonico purtroppo non identificato. Il disegno, raffigurante uno studio per due capitelli, è da attribuire alla mano di Edoardo Arborio Mella (1808-1884) sulla base di un confronto con l'inv. n. 218, autografo dell'architetto vercellese, che costituisce il disegno preparatorio al tratto del capitello di sinistra, decorato a crochet. Le annotazioni manoscritte apposte sul foglio inv. n. 218 documentano che si tratta dello studio progettuale di capitelli in stucco per colonne da erigere nella navata centrale di un edificio ecclesiastico. Non essendo stato identificato l'edificio per il quale sono destinati i progetti, la datazione è da collocare su un ampio arco cronologico che va dal 1857, quando il Mella inizia a dedicarsi alla carriera di architetto e restauratore, al 1884 anno della sua morte.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione deposito

ACQD - Data acquisizione 1973

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Olivero, Giorgio

FTAD - Data 2015

FTAE - Ente proprietario UNIPMNSU

FTAN - Codice identificativo UNIPMNSU 57/DIG

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Olivero, Giorgio

FTAD - Data 2015

FTAE - Ente proprietario UNIPMNSU

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 2

ADSM - Motivazione scheda di bene di proprietà privata

ADSD - Indicazioni sulla data di scadenza non precisata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 2014

CMPN - Nome Mortara, Simona

RSR - Referente scientifico Zambrano, Patrizia

