SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	S	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	05	
NCTN - Numero catalogo generale	00662238	
ESC - Ente schedatore	S160	
ECP - Ente competente	S160	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	manifesto	
OGTT - Tipologia	pubblicitario	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	due figure femminili con vesti e capelli al vento in un prato fiorito sotto la luna; sullo sfondo la città di Assisi e nella cornice esterna rappresentazione della festa del Calendimaggio	
SGTP - Titolo proprio	Calendimaggio	
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA		

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE **PVCS - Stato ITALIA PVCR - Regione** Veneto TV**PVCP - Provincia PVCC - Comune Treviso** LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA **LDCN - Denominazione** ex scuola Giorgi **LDCU - Denominazione** via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 spazio viabilistico **LDCM - Denominazione** Raccolta Nando Salce raccolta **LDCS - Specifiche** 5_A_p UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** 17476 **INVD - Data** 1968 **DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** sec. XX DTZG - Secolo **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1954 DTSV - Validita' ca DTSF - A 1955 DTSL - Validita' ca **DTM** - Motivazione iscrizione cronologica **AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione** iscrizione dell'attribuzione **AUTN - Nome scelto** Dragutescu Eugen AUTA - Dati anagrafici 1914/1993 S5000009 **AUTH - Sigla per citazione EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome** Litografia Urbani EDTR - Ruolo stampatore EDTL - Luogo di edizione Perugia MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ cromolitografia **MIS - MISURE** MISU - Unita' cm MISA - Altezza 99.5 69 MISL - Larghezza

O - CONSERVAZIONE	VIONE
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	recto: ingiallimento, tracce di colla che traspaiono dal nastro adesivo incollato sul verso, macchie, lievi pieghe, lievi lacerazioni ai margini verso: lievi macchie, bandella di carta con fori incollata sul bordo superiore, nastro adesivo incollato sui bordi
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figure femminili; notte; luna; stelle; vegetazione prato; fiori; urbanistica, città; edifici storici. Categoria merceologica/tipo evento: manifestazioni culturali; rievocazioni; rievocazione storica; tempo libero; folclore; feste; balli; enti di promozione turistic Nomi: Calendimaggio; Azienda Autonoma di Turismo di Assisi; EPT Perugia; Ente Provinciale per il Turismo di Perugia. Luoghi: Italia; Perugia; Assisi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	recto, in basso al centro
ISRI - Trascrizione	CALENDIMAGGIO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, al centro a destra
ISRI - Trascrizione	DRAGUTESCU
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, in basso al centro
ISRI - Trascrizione	URBANI - PERUGIA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, in alto e in basso
ISRI - Trascrizione	ASSISI// 29-30 APRILE

ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa	
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo	
ISRP - Posizione	recto, in basso a sinistra	
ISRI - Trascrizione	AUTORIZZAZIONE QUESTURA DI PERUGIA/ ESENTE DA BOLLO-DISCIPLINA AFFISSIONI D.P.R. 24-8-1954 N.342// ENTE PRIVINCIALE PER IL TURISMO - PERUGIA/ AZIENDA AUTONOMA DI TURISMO - ASSISI	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	timbro	
STMQ - Qualificazione	di collezione	
STMI - Identificazione	Raccolta Salce	
STMU - Quantita'	1	
STMP - Posizione	verso, in basso a sinistra	
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 17476 riportato a penna	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	timbro	
STMQ - Qualificazione	numerico	
STMI - Identificazione	non identificabile	
STMU - Quantita'	1	
STMP - Posizione	recto, in basso a sinistra	
STMD - Descrizione	A inchiostro. 2-4-1955 n. 3010900	
NSC - Notizie storico-critiche	Mario Urbani (Perugia 30 gennaio 1908 - Perugia 28 gennaio 1986) fu tipografo e litografo per volere del quale venne realizzata Villa Urbani, su progetto dell'architetto Pietro Fringuelli, oggi sede della Biblioteca Comunale Villa Urbani di Perugia.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	donazione	
ACQN - Nome	Nando Salce	
ACQD - Data acquisizione	1962	
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso	
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV	
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Baldin, Luigi	
FTAD - Data	2014	
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV	
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV	
FTAN - Codice identificativo	17476_VE 40520	
FTAF - Formato	TIFF	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2014	
CMPN - Nome	Gagliano, Costanza	
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta	
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana	
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Sulla bandella di carta incollata sul bordo superiore è presente, manoscritto a matita in alto a sinistra, il numero di inventario del manifesto.	