

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00658551

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500658551

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di bambina con libro

SGTP - Titolo proprio I Mostra Pittori Americani in Europa

SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	3_A_s
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	10154
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1952
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1952/05/31
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologica	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Arti Grafiche A. Silvestrini & Figli
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Ventimiglia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ riproduzione fotomeccanica
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	99.8
MISL - Larghezza	70

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

mediocre

STCS - Indicazioni specifiche

Ondulazioni e strappi lungo i margini; alterazione cromatica della carta. Sul verso nastro adesivo alterato lungo i margini e sugli strappi.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto

Lettura iconografica: riproduzione fotografica di dipinto; ritratto di bambina. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; mostre; mostre d'arte; pittura. Nomi: I Mostra Pittori Americani in Europa; Giuseppe Balbo; Jean Cocteau; Peggy Guggenheim. Luoghi: Imperia; Bordighera.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello minuscolo

ISRP - Posizione

margine inferiore, a destra

ISRI - Trascrizione

Arti Grafiche A. Silvestrini & Figli - Ventimiglia - Tel. 21.113 - 21.178

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

pubblicitaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

maiuscolo

ISRP - Posizione

in alto, al centro

ISRI - Trascrizione

I.a MOSTRA/ PITTORI/ AMERICANI/ IN EUROPA// BORDIGHERA/ 31 MAGGIO - 15 GIUGNO 1952

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello minuscolo

ISRP - Posizione

margine inferiore, a sinistra

ISRI - Trascrizione

Autorizz. Commiss. di P. S. - Ventimiglia

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

timbro

STMQ - Qualificazione

di collezione

STMI - Identificazione

Raccolta Salce

STMU - Quantita'

1

STMP - Posizione

sul verso, in basso, a sinistra

STMD - Descrizione

Rettangolare: All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 10154 riportato a penna.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Repubblica Italiana
STMU - Quantita'	2
STMP - Posizione	in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	MARCA DA BOLLO/ LIRE 2; dea Roma. MARCA DA BOLLO/ LIRE 5; dea Roma. Timbro a inchiostro sovrapposto: Azien. Auton. (?) [...] Soggiorno/ BORDIGHERA.
NSC - Notizie storico-critiche	Bordighera ospitò nel 1952, 1953, 1955 e 1957, a Palazzo del Parco, quattro esposizioni di pittura americana su iniziativa di Jean Cocteau e del pittore locale Giuseppe Balbo, ospitando artisti presenti nelle collezioni di Peggy Guggenheim. L'autore e la collocazione del dipinto riprodotto nel manifesto non sono stati individuati.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi, Maddalena
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	10154_VE 36224
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Brescacin, Chiara

RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Sartor, Lucia
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	E' presente al margine superiore una fascia di carta forata.