

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00577374
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	a lapide
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima guerra mondiale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	allegoria della Vittoria
SGTI - Identificazione	allegoria della Vittoria come aquila

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>PVCP - Provincia</b>	FC
<b>PVCC - Comune</b>	Castrocaro Terme e Terra del Sole
<b>PVCL - Localita'</b>	CASTROCARO TERME E TERRA DEL SOLE
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Pretorio o dei Commissari
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Piazza Garibaldi
<b>LDCS - Specifiche</b>	portico d'entrata
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	11.95907097
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	44.185433474
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004350_CB.IGM25
<b>GPBT - Data</b>	23-5-2014
<b>GPBO - Note</b>	(2037075) -IGM 25000- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/IGM_25000.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/IGM_25000.map</a> ) -CB.IGM25000
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1927/11/04
<b>DTSV - Validita'</b>	ante
<b>DTSF - A</b>	1927/11/04
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bargellini Umberto

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1895/ 1956
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10005235
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Associazione Nazionale Mutilati e Invalidi di Guerra (?)
<b>CMMD - Data</b>	1927/ ante
<b>CMMF - Fonte</b>	iscrizione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ graffito
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a tempera
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	La lastra con il Bollettino della Vittoria è spezzata in più punti. Tracce di umidità nella cornice delle lastre. Depositi di polveri.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il monumento è costituito da due lapidi in marmo bianco incorniciate da una decorazione fastosa. La lapide di sinistra reca i nomi dei caduti, quella di destra il Bollettino della Vittoria dettato dal generale Diaz. Sono entrambe iscritte in una cornice (in cemento?) con coronamento dentellato e il tutto è inserito in un ampio riquadro centinato di intonaco graffito e dipinto a tempera con un tripudio di decorazioni. In alto due figure femminili alate sono circondate da spade e inserite in una cornice tonda sostenuta da due aquile; ornamenti vegetali e nastri occupano il resto della superficie. In basso un braciere ardente è affiancato da due cartigli recanti le iscrizioni commemorative; in basso la data di inaugurazione e la firma dell'artista.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	45A3 : 54F2(+1)/ 45A3 : 54F2(+3) : 25F33(AQUILA)(+3)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	ALLEGORIE-SIMBOLI: VITTORIA, AQUILA-VITTORIA.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscoletto
<b>ISRP - Posizione</b>	lapide di sinistra, su tre colonne
	ALDINI GIOVANNI/ ANILINA FILIPPO/ BAMBI GIUSEPPE/ BENTINI VINCENZO/ CANTARELLI SIMONE/ CARBONARI GIULIO/ CASADEI DOMENICO/ CAVINA ANTONIO/ CELLI ANGELO/ CHIARI MICHELE/ ERANI GIUSEPPE/ ERBACCI ANTONIO/ ERBACCI GIOVANNI/ FABBRI LIVIO/ FABBRI

**ISRI - Trascrizione**

PIETRO/ FABBRONI GIOVANNI// FERRUZZI AURELIO/  
 FIORINI PRIMO/ GAUDENZI FEDERICO/ GHIRLANDI  
 GIUSEPPE/ LEGA ERMENEGILDO/ LEGA VINCENZO/ LINARI  
 DOMENICO/ MAMINI LUIGI/ MENGOZZI GIOVANNI/  
 MENGOZZI NICOLA/ MILANESI AUGUSTO/ MONTEVECCHI  
 PRIMO/ MOSCATELLI LUIGI/ PAGANINI DOMENICO/ PINI  
 ANTONIO/ PINI PASQUALE/ PRETOLANI DOMENICO/  
 RAGAZZINI ANTONIO/ RICCI FILIPPO/ ROMAGNOLI  
 DOMENICO/ ROMANINI FIORINO/ ROMBOLI DOMENICO/  
 SANSOVINI CORRADO/ SANSOVINI ERMENEGILDO/ SAVINI  
 SILVIO/ SERVADEI PAOLO/ TASSINARI FRANCESCO/  
 TASSINARI GIOVANNI/ TASSINARI ROMEO/ TURCHI PIETRO/  
 VALLICELLI PIETRO/ VITALI DOMENICO/ NERI GINO  
 SEGRET. GEN. ASSOC. NAZ. MUTILATI INVALIDI DI GUERRA

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

**ISRL - Lingua**

italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a solchi

**ISRT - Tipo di caratteri**

maiuscoletto

**ISRP - Posizione**

lapide di destra

**ISRI - Trascrizione**

IL BOLLETTINO DELLA VITTORIA/ DAL COMANDO  
 SUPREMO 4 NOVEMBRE 1918, ORE 12./ LA GUERRA CONTRO  
 L'AUSTRIA UNGHERIA, CHE SOTTO L'ALTA GUIDA DI S.M. IL  
 RE/ DUCE SUPREMO L'ESERCITO ITALIANO, INFERIORE PER  
 NUMERO E PER MEZZI INIZIO' IL 24 MAGGIO 1915 E CON  
 FEDE INCROLLABILE E TENACE CUORE CONDUSSE,(  
 ININTERROTTA ED ASPRISSIMA PER 41 MESI, E' VINTA./ LA  
 GIGANTESCA BATTAGLIA INGAGGIATA IL 24 DELLO  
 SCORSO OTTOBRE ED ALLA/ QUALE PRENDEVANO PARTE  
 51 DIVISIONI ITALIANE, TRE BRITANNICHE, DUE FRANCESI,  
 / UNA CZECO-SLOVACCA, ED UN REGGIMENTO  
 AMERICAANO CONTRO 73 DIVISIONI/ AUSTRO UNGARICHE,  
 E' FINITA./ LA FULMINEA ARDITISSIMA AVANZATA DEL  
 VENTINOVESIMO CORPO DI ARMATA SU/ TRENTO,  
 SBARRANDO LE VIE DELLA RITIRATA ALLE ARMATE  
 NEMICHE DEL TRENTO, / TRAVOLTE AD OCCIDENTE  
 DALLE TRUPPE DELLA SETTIMA ARMATA, E A ORIENTE  
 DA/ QUELLE DELLA PRIMA, DELLA SESTA E DELLA  
 QUARTA, DETERMINO' IERI LO SFACELO/ TOTALE DEL  
 FRONTE AVVERSARIO./ DAL BRENTA AL TORRE  
 L'IRRESISTIBILE SLANCIO DELLA DODICESIMA,  
 DELL'OTTAVA/ E DELLA DECIMA ARMATA E DELLE  
 DIVISIONI DI CAVALLERIA RICACCIA SEMPRE PIU' /  
 INDIETRO IL NEMICO FUGGENTE./ NELLA PIANURA S.A.R.  
 IL DUCA DI AOSTA AVANZA RAPIDAMENTE ALLA TESTA  
 DEL-/LA SUA INVITTA TERZA ARMATA, ANELANTE DI  
 RITORNARE SULLE POSIZIONI CHE ESSA/ AVEVA GIA'  
 VITTORIOSAMENTE CONQUISTATE, CHE MAI AVEVA  
 PERDUTE./ L'ESERCITO AUSTRO-UNGARICO E'  
 ANNIENTATO. ESSO HA SUBITO PERDITE GRAVISSIME/  
 NELLA ACCANITA RESISTENZA DEI PRIMI GIORNI DI  
 LOTTA E NELL'INSEGUIMENTO:/ HA PERDUTO QUANTITA'  
 INGENTISSIME DI MATERIALE DI OGNI SORTA E  
 PRESSOCHE' PER/ INTERO I SUOI MAGAZZINI E I DEPOSITI.

HA LASCIATO FINORA NELLE NOSTRE MANI/ CIRCA TRECENTOMILA PRIGIONIERI E INTERI STATI MAGGIORI E NON MENO DI/ CINQUEMILA CANNONI./ I RESTI DI QUELLO CHE FU UNO DEI PIU' POTENTI ESERCITI DEL MONDO RISALGONO IN DI-/ SORDINE E SENZA SPERANZA LE VALLI, CHE AVEVANO DISCESE CON ORGOGLIOSA SICUREZZA./ DIAZ

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	A MEMORIA/ IMPERITURA/ I TERRASO(LA)NI

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	AI GENEROSI GIUSTA/ DI GLORIE/ DISPENSIERA È MORTE/ U. Foscolo

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscoletto
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	IV NOVEMBRE MCMXXVII/ ANNO VI

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla cornice dipinta, in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PROF. U. BARGELLINI= DI FIESOLE

L'opera dedicata alla memoria dei Caduti della Grande Guerra è collocata nello storico e prestigioso Palazzo Pretorio o dei Commissari. L'affresco che circonda le lapidi, in stile Liberty, reca ornamenti graffiti realizzati dal professor Umberto Bargellini da Fiesole. Nonostante lo stile richiami le decorazioni degli anni Dieci la simbologia è già chiaramente di stampo fascista: la Vittoria alata, sul globo, è affiancata da una serie di spade; a fianco della ghirlanda, due

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	aquile avvolte da nastro tricolore con festoni ricoperti da foglie di quercia e foglie d'alloro; in basso, un grande braciere con la fiamma dell'Amor Patrio sovrapposto alle pagine aperte di un libro con un passo del carne Dei sepolcri di Ugo Foscolo. Sulla tabella in basso è riportata la data di inaugurazione dell'opera: 4 novembre 1927 (Sitografia: <a href="http://www.emiliaromagna.beniculturali.it/index.php?it/108/ricerca-itinerari/48/393">http://www.emiliaromagna.beniculturali.it/index.php?it/108/ricerca-itinerari/48/393</a> ).
---------------------------------------	---

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Castrocaro Terme e Terra del Sole
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Viale Guglielmo Marconi 81 - Castrocaro Terme (FC)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Salimbeni, Barbara
<b>FTAD - Data</b>	2011
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBSAE BO
<b>FTAC - Collocazione</b>	Gabinetto Fotografico Soprintendenza
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAEBO257623

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Salimbeni, Barbara
<b>FTAD - Data</b>	2011
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBSAE BO
<b>FTAC - Collocazione</b>	Gabinetto Fotografico Soprintendenza
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAEBO257624
<b>FTAT - Note</b>	le lapidi

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Salimbeni, Barbara
<b>FTAD - Data</b>	2011
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBSAE BO
<b>FTAC - Collocazione</b>	Gabinetto Fotografico Soprintendenza
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAEBO257625
<b>FTAT - Note</b>	particolare

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Salimbeni, Barbara

<b>FTAD - Data</b>	2011
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBSAE BO
<b>FTAC - Collocazione</b>	Gabinetto Fotografico Soprintendenza
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAEBO257626
<b>FTAT - Note</b>	firma

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Albonico, Chiara
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Stanzani, Anna
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Stanzani, Anna