

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda VeAC

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00750215

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria del Costume
LDCS - Specifiche	deposito abiti
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO	
INVD - Data	2002 -
INVN - Numero	GGC 8324
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	corpino
OGTF - Funzione/ occasione	da sera
OGTG - Genere	femminile
OGTT - Tipologia del modello	smanicato, a vita bassa
OGTS - Definizione storica/ commerciale	top
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XX
DTZS - Frazione cronologica	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1970
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1975
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA	
MTCF - Fibra/ Materia	fibre artificiali
MTCT - Tecnica	tessuto
MTCA - Analisi	jersey
MTCC - Colore	bianco avorio

MTCN - Tecnica di produzione	lavorazione meccanica
MTCP - Posizione	su tutto il capo
MTC - MATERIA	
MTCF - Fibra/ Materia	plastica
MTCT - Tecnica	paillettes
MTCC - Colore	trasparente iridescente
MTCN - Tecnica di produzione	lavorazione meccanica
MTCP - Posizione	su tutta la superficie
MTF - FODERA/STRUTTURA INTERNA	
MTFO - Tipologia	federa
MTFF - Fibra/ Materia	fibra artificiale/ taffetas
MTFT - Tecnica	tessitura meccanica
MTFC - Colore	bianco
MTFP - Posizione	su tutto il capo
MII - MISURE INGOMBRO	
MIIA - Lunghezza totale massima	58
MIIL - Larghezza totale massima	46
MIS - MISURE BASE	
MISR - Lunghezza totale parte anteriore	58
MISD - Larghezza totale parte posteriore	55
MISS - Larghezza dorso	31.5
MISP - Circonferenza petto	86
MISV - Circonferenza vita	92
MISF - Circonferenza fianchi	92
MISO - Circonferenza orlo	92
DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Oggetto	Top femminile da sera in maglina di jersey color bianco avorio. Di linea ampia e scivolata, presenta taglio a vita bassa e ampio scollo rotondo, anteriore e posteriore; privo di maniche; apertura centrale posteriore con cerniera e gancio metallico dotato di rispettiva asola. La superficie è interamente rivestita da paillettes iridescenti e da una elaborata lavorazione a ricamo con motivo ad embrici sulle spalle e a scaglie sul busto, eseguita in perline e cannuce di vetro trasparente. Lungo l'orlo inferiore, pendenti in conterie di vetro analoghe alle precedenti, disposti a mo' di frangia e a profilatura dei motivi a scaglie. Foderato di taffetas in tinta. Non sono state riscontrate etichette che ne attestino l'ambito sartoriale.
STS - STRUTTURA SEMPLICE	
	In 1 taglio, con sagomatura per lo scollo e al giro-manica; pines sul

STSD	seno (2, 1 per parte, cm 11). Larghezza spallini: cm 2.5. Fianco: cm 36.
STSV	In 2 tagli con sagomatura per lo scollo e al giro-manica, congiunti al centro da cerniera.
SRE - STRUTTURA ELEMENTI	
SREC - Tipologia collo/ scollo	scollo rotondo profondo, anteriore e posteriore
SREA - Tipologia chiusura/ allacciatura	1) cerniera in metallo; 2) gancio metallico con asola
SREZ - Posizione chiusura/ allacciatura	apertura posteriore centrale, cm 37.5, accostata
EDA - ELEMENTI DECORATIVI E/O APPLICATI	
EDAT - Tipologia	ricamo
EDAM - Materia/ Colore	perline e cannuce di vetro/ trasparente
EDAC - Tecnica	ricamo ad ago
EDAV - Motivi	geometrici
EDAP - Posizione	su tutto il capo
ISR - ISCRIZIONI	
ISRT - Tipo di caratteri	etichetta
ISRP - Posizione	scollo, centro davanti, sulla fodera
ISRI - Trascrizione	36
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	Intero.
STCD - Data	2014
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Aloni di sudore, in corrispondenza della fodera.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Banca di Credito Cooperativo di Cambiano
ACQD - Data acquisizione	2013
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze/ Galleria del Costume
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino
CDGI - Indirizzo	Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 25355UC
FTAT - Note	intero, fronte
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 25356UC
FTAT - Note	intero, retro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 25280UC
FTAT - Note	dettaglio delle appliques
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione esistente
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	-
FNTT - Denominazione	Giornale della Galleria del Costume. Vol. 2
FNTD - Data	2002 -
FNTF - Foglio/Carta	(2014) p. 268
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Archivio della Galleria del Costume
FNTS - Posizione	n.p.
FNTI - Codice identificativo	Giornale Costume
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CM PN - Nome	Masiero, Elisa

RSR - Referente scientifico	Chiarelli, Caterina
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli, Maria