SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00263098
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	monumento funebre
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento funebre della famiglia Saudino
OGTP - Posizione	Monumento funebre della famiglia Saudino
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Monumento funebre della famiglia Saudino
SGTT - Titolo	Monumento funebre della famiglia Saudino
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SP
PVCC - Comune	Sarzana
PVCL - Localita'	SARZANA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	cimitero

LDCN - Denominazione	cimitero Urbano
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Falcinello 1
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	44.11885
GPDPY - Coordinata Y	9.9564616
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	NR
GPBT - Data	12-5-2014
GPBO - Note	(1973314)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1885
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1885
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito ligure-toscano
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
CMM - COMMITTENZA	
CMMC - Circostanza	decesso
CMMF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ sagomatura
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	

MISU - Unita'	cm
MISL - Larghezza	400
MISP - Profondita'	540
MISV - Varie	altezza della statua: 137 cm.
MISV - Varie	profondità della statua: 72 cm.
MISV - Varie	larghezza della statua: 97 cm.
MISV - Varie	profondità del cippo: 83 cm.
MISV - Varie	larghezza del cippo: 115 cm.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Il monumento presenta un annerimento diffuso che interessa in particolar modo la parte superiore del cippo e la torcia scolpita da esso sostenuta. Anche la figura di compianto si presenta in cattive condizioni: la parte inferiore delle vesti, il volto e il braccio poggiato al cippo sono completamente anneriti e in parte ricoperti da muschi e licheni. Alcune scritte incise nella parte inferiore del cippo sono di difficile lettura, a causa dell'erosione del supporto.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cippo funerario con figura di compianto e numerose targhe sepolcrali
DESI - Codifica Iconclass	42E35
DESI - Codifica Iconclass	42E312
DESI - Codifica Iconclass	31D15
DESI - Codifica Iconclass	41B32
DESS - Indicazioni sul soggetto	vedi Annotazioni
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	Prima lapide a terra
ISRI - Trascrizione	Famiglie Stefano Saudino
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	Prima targa sepolcrale a sinistra
ISRI - Trascrizione	Giannina Fontana Saudino 1901-1981 stroncata presto dal dolore ha dedicato cristianamente l'intera sua vita all'adorato figlio Ulderico nel

	ricordo e nell'affetto dell'indimenticabile Luigi
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	seconda targa sepolcrale a sinsitra
ISRI - Trascrizione	Luigi Saudino 1897-1948 Solo conforto e luminosa guida alla moglie e figli straziati da tanta perdita la fede e l'eredià d'affetti e di virtù.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	Terza targa sepolcrale a sinistra
ISRI - Trascrizione	Saudino Antonietta 17-1-1868 22-3-1939
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	targa sepolcrale destra, interposta tra le due lapidi a terra
ISRI - Trascrizione	Carla Saudino 8-5-1922 28-11-1969
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	targa sepolcrale sinistra, interposta tra le due lapidi a terra
ISRI - Trascrizione	Olga Saudino Lawi 3-8-1898 31-3-1926
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	Prima targa sepolcrale, a sinistra
ISRI - Trascrizione	Angelo Saudino 25-4-1902 24-12-1950
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	Seconda targa, lato destro
ISRI - Trascrizione	Qui riposa dopo una strenua vita onorata dal lavoro di generazioni Leonardo Saudino il cui nobile esempio di lotta, di esperienza, di fede rincora e guida i suoi sconsolati figli.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	Targa sepolcrale, interposta tra la seconda lapide a terra e il cippo
ISRI - Trascrizione	Saudino Armando N. 3-1-1880 M. 13-10-1918
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	Parte supeiore del cartiglio scolpito sul cippo
ISRI - Trascrizione	Adele Saudino 1841-1920
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	Parte destra del cartiglio scolpito sul cippo
ISRI - Trascrizione	Bianca Saudino Brusaca Rapita all'amore, mai alla memoria del marito e delle sue creature. Dopo 20 anni di vita [.....] dalle più alte virtù di sposa e madre il suo Alfonso inconsolabile pose.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	Parte sinistra del cartiglio scolpito sul cippo
ISRI - Trascrizione	Giuseppe Saudino in pace 21 giugno 1864 3 dicembre 1939 Qui a ritemprare le virtù che la parola e l'esempio del padre fecondo [...] nutrì verranno sempre i figli coi ricordi, col cuore, con [...] nel dolore reso meno acerbo nelle speranze che alimenta a fede.

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	Parte superiore del cippo
ISRI - Trascrizione	A Stefano Saudino 31 gennaio 1837 24 febbraio 1885 padre amorosissimo probo ed onesto cittadino esempio di virtù domestiche i figli riconoscenti O.M.P.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	successione
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	eredi Saudino
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Monastero, Elisabetta
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 73619/Z
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Monastero, Elisabetta
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 73620/Z
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Monastero, Elisabetta
FUR - Funzionario responsabile	Acordon, Angela
AN - ANNOTAZIONI	
	Il monumento sepolcrale è ubicato su uno zoccolo in marmo e perimetrato da quattro pilastri bassi e massicci. I pilastri presentano su tutti e quattro i lati una decorazione a croce, resa a bassorilievo e

OSS - Osservazioni	decorata con un motivo floreale nel punto dell'intersezione delle due braccia. Sulla faccia interna di ogni pilastrino, nel punto dov'è scolpito il fiore, è ubicato un gancio in bronzo, che originariamente doveva sostenere una catena, oggi scomparsa. Al centro dell'area perimetrata sono collocate orizzontalmente due lapidi in marmo di forma rettangolare: la prima caratterizzata dalla scritta di titolazione alla famiglia e dalla presenza di due maniglioni circolari in bronzo; la seconda da una una croce a rilievo, il cui braccio lungo si qualifica come base per tre vasi posti in sequenza. I tre vasi sono tutti di diversa fattura: il primo presenta una base circolare e un corpo cilindrico, privo di decorazioni; il secondo presenta una base quadrata, un piede modanato, un corpo globulare e l'orlo marcatamente sporgente. Il terzo, infine presenta una base quadrata, un piede corto, ma arricchito da modanature, un corpo ampio e un collo più stretto e distinto che termina con un orlo ampio. E' possibile che i primi due vasi sia stati aggiunti in un secondo momento. Le due lapidi a terra sono separate da due targhe con scritte sepolcrali, poste perpendicolari. Ai lati delle due targhe, staccati dalle lapidi a terra, sono posti due vasi gemelli aventi una base quadrata, un piede corto e liscio, un corpo ovoidale decorato da una fascia rilievo nella parte superiore e una bocca stretta. Sul lato sinistro delle lapidi a terra sono collocate in sequenza tre targhe sepolcrali, recanti iscrizioni di defunti morti in momenti diversi, mentre a destra sono presenti solo due targhe. Tutte le targhe presentano dimensioni diverse. Sul lato corto superiore della seconda lapide a terra è ubicato il cippo. Esso è costituito da una base di forma rettangolare e sagomata al fine di raccordarsi con un corpo che presenta una forma a parallelepipedo nella parte inferiore, e da cui si erge un pilastro. Nella parte inferiore del cippo, lato frontale, è scolpito un cartiglio con incise diverse iscrizioni sepolcrali. Sul lato destro del pilastro è scolpita una croce a basso rilievo. Il pilastro termina con un elemento cubico le cui quattro facce sono decorate con motivi floreali. Sopra il detto elemento cubico, è collocata una base a gradoni che sorregge una torcia accesa, ubicata all'interno di una vaso, col collo modanato e dotato di due anse. Sul lato sinistro del cippo è ubicata la statua in ginocchio di una figura femminile di compianto. La donna ha il capo chino e sostenuto dal braccio destro che poggia sul lato sinistro del cippo, esattamente tra il corpo a parallelepipedo e il pilastro. La donna ha lunghi capelli fluenti, occhi chiusi ed esprime un dolore composto, uno stato di rassegnazione fiduciosa. Ella indossa una tunica, che le lascia scoperte le braccia e parte della spalla sinistra. La donna porta inoltre una collana con una croce, che le si posa all'altezza del petto.