

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00658560
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

#### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	turisti fotografano la scultura di Atlante sulla skyline di New York solcata da un aereo
------------------------	--

<b>SGTP - Titolo proprio</b>	Fly PAA to the U.S.A.
<b>SGTL - Tipo titolo</b>	dalla stampa
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	3_A_s
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	10145
<b>INVD - Data</b>	1968
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1950
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1960
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito statunitense
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cartoncino/ riproduzione fotomeccanica
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	101.6
<b>MISL - Larghezza</b>	63.2
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre

**STCS - Indicazioni  
specifiche**

Alterazione cromatica; piccolo strappo e piega al centro sulla destra.  
Sul verso nastro adesivo alterato lungo i margini.

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESI - Codifica Iconclass**

soggetto non rilevabile

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

Lettura iconografica: figura maschile; figura femminile; coppia;  
turisti; scultura; Atlante; skyline di New York; aeroplano. Categoria  
merceologica/ tipo evento: trasporti; trasporto aereo; compagnia aerea;  
turismo. Nomi: PAA; Pan American Airways; PAN AM; Pan  
American World Airways; Clipper. Luoghi: USA; Stati Uniti  
d'America; New York; Florida; Miami.

### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di  
appartenenza**

pubblicitaria

**ISRL - Lingua**

inglese

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

caratteri vari

**ISRP - Posizione**

in alto al centro; al centro sulla sinistra; in basso

**ISRI - Trascrizione**

Fly PAA/ to the U.S.A.// NEW YORK/ by CLIPPER// PAN  
AMERICAN AIRWAYS/ WORLD'S MOST EXPERIENCED  
AIRLINE

### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di  
appartenenza**

commerciale

**ISRL - Lingua**

inglese

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

maiuscolo

**ISRP - Posizione**

in alto al centro, aeroplano

**ISRI - Trascrizione**

PAA/ PAN A[...] CO AIRWAYS/ CLIPPER

### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di  
appartenenza**

documentaria

**ISRL - Lingua**

inglese

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

stampatello minuscolo

**ISRP - Posizione**

marginie inferiore, a sinistra e a destra

**ISRI - Trascrizione**

Clipper; Trade Mark, Pan American World Airways, Inc., Reg. U.S.  
Pat. Off.// Litho in U.S.A. P-147

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

**STMC - Classe di  
appartenenza**

timbro

**STMQ - Qualificazione**

di collezione

**STMI - Identificazione**

Raccolta Salce

**STMU - Quantita'**

1

**STMP - Posizione**

sul verso, in basso, a sinistra

Rettangolare: All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 10145

<b>STMD - Descrizione</b>	riportato a penna.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La scultura di Atlante, opera di Lee Oscar Lawrie, venne inaugurata nel 1937 di fronte al Rockefeller Center di New York.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Santi, Maddalena
<b>FTAD - Data</b>	2013
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	10145_VE 36214
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Brescacin, Chiara
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Sartor, Lucia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	E' presente al margine superiore una fascia di carta forata. Timbro di raccolta coperto da nastro adesivo e replicato a penna.