

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda VeAC

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00750221

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900750220

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria del Costume
LDCS - Specifiche	deposito abiti

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO**

INVD - Data	2002 -
INVN - Numero	GGC 8318

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	sopravveste
OGTE - Componenti esistenti	1 pezzo: abito
OGTF - Funzione/ occasione	da sera
OGTG - Genere	femminile
OGTT - Tipologia del modello	svasata lunga alla caviglia

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XX
DTZS - Frazione cronologica	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1965
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1969
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE**

ATBD - Denominazione	ambito modenese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	etichetta

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA**

MTCF - Fibra/ Materia	fibre artificiali
MTCT - Tecnica	tessuto

MTCA - Analisi	crêpe
MTCC - Colore	beige chiaro
MTCN - Tecnica di produzione	tessitura meccanica
MTCP - Posizione	su tutto il capo
MTF - FODERA/STRUTTURA INTERNA	
MTFO - Tipologia	federa
MTFF - Fibra/ Materia	fibra artificiale-sintetica/ taffetas
MTFT - Tecnica	tessitura meccanica
MTFC - Colore	beige
MTFP - Posizione	su tutto il capo
MII - MISURE INGOMBRO	
MIIA - Lunghezza totale massima	139
MIIL - Larghezza totale massima	71 ca
MIS - MISURE BASE	
MISR - Lunghezza totale parte anteriore	138.5; centro davanti 10.5
MISD - Larghezza totale parte posteriore	139; centro dietro 135
MISS - Larghezza dorso	38
MISP - Circonferenza petto	101.5
MISV - Circonferenza vita	77
MISF - Circonferenza fianchi	92
MISO - Circonferenza orlo	86
DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Oggetto	Composé da sera costituito da abito e sopravveste coordinati. Sopravveste lunga alla caviglia, di linea leggermente svasata, con profondo spacco centrale anteriore, aperto dall'altezza del petto all'orlo inferiore. Scollo a V anteriore; maniche lunghe al gomito a pala alta, dal taglio diritto, profilate da lavorazione a ricamo a punto posato, con esili racemi costituiti da perline vitree rosate metallizzate, arricchiti a loro volta da pendenti conclusi da cristalli sfaccettati iridescenti color ambra. Interamente confezionata in crêpe tinta beige chiaro, doppiato in corrispondenza della gonna; internamente, lungo l'apertura dello spacco e l'orlo inferiore, applicazione di conterie in vetro color bronzo. Fodera di taffetas in tinta. Ricontrata etichetta che ne attesta la provenienza sartoriale.
STS - STRUTTURA SEMPLICE	
STSD	In 1 taglio per il busto, con sagomatura per lo scollo e al giro-manica; orlo inferiore sagomato a punta; larghezza all'altezza del petto cm 37; h cm 16. Spalla: cm 8.
STSV	In 2 tagli, cuciti sul centro dietro; per ciascun taglio, sagomatura allo scollo e al giro-manica, con falde laterali che rivestono anche i fianchi; pincés sul dorso e sui fianchi (4, 2 per parte; sul dorso cm 37; sui

fianchi cm 34). Fianco: cm 118.

SRM - STRUTTURA MANICA

SRMT - Tipologia manica	diritta al gomito
SRMS - Struttura manica	in un pezzo, a pala alta
SRMF - Parte terminale manica	lavorazione a ricamo con perline vitree e pendenti con falsi cristalli

SRE - STRUTTURA ELEMENTI

SREC - Tipologia collo/ scollo	scollo a V profondo anteriore
---------------------------------------	-------------------------------

EDA - ELEMENTI DECORATIVI E/O APPLICATI

EDAT - Tipologia	ricamo
EDAM - Materia/ Colore	perline vetro/ rosa metallizzato, bronzo; cristalli plastica/ ambra
EDAC - Tecnica	ricamo ad ago, punto posato
EDAV - Motivi	floreale/ vegetale
EDAP - Posizione	orlo maniche, orlo spacco centrale, orlo inferiore

ISR - ISCRIZIONI

ISRT - Tipo di caratteri	etichetta
ISRP - Posizione	spalla destra, all'interno
ISRI - Trascrizione	Verina F./ MODENA

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCP - Riferimento alla parte	Intero.
STCD - Data	2014
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Presenza di macchie lungo l'orlo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Banca di Credito Cooperativo di Cambiano
ACQD - Data acquisizione	2013
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze/ Galleria del Costume

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino
CDGI - Indirizzo	Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 25344UC
FTAT - Note	completo intero, fronte
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 25345UC
FTAT - Note	completo intero, retro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 25346UC
FTAT - Note	etichetta
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 25283UC
FTAT - Note	dettaglio dello spacco centrale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 25284UC
FTAT - Note	dettaglio dell'orlo delle maniche

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTX - Genere	documentazione esistente
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	-
FNTT - Denominazione	Giornale della Galleria del Costume. Vol. 2
FNTD - Data	2002 -
FNTF - Foglio/Carta	(2014) p. 266
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Archivio della Galleria del Costume
FNTS - Posizione	n.p.
FNTI - Codice identificativo	Giornale Costume

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Masiero, Elisa
RSR - Referente scientifico	Chiarelli, Caterina
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli, Maria