

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00659379
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	teatrale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	personaggio in battuta veneziana a mezzo busto sullo sfondo di un tempio stilizzato
SGTP - Titolo proprio	Biennale di Venezia Recite Goldoniane
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	3_B_o

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	12462
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1939
DTSF - A	1939
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Mondaini Giacinto
AUTA - Dati anagrafici	1903/ 1979
AUTH - Sigla per citazione	S1000136

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Officine Grafiche Carlo Ferrari
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Venezia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	70

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di	
------------------------	--

conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Pieghe, macchie. Restaurato. Supporto secondario in tela 104 x 74.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: maschera; bautta veneziana; tempio. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; esposizioni; esposizione d'arte; spettacolo; teatro; prosa; turismo; enti di promozione turistica; trasporto; trasporto terrestre; compagnia ferroviaria; riduzioni ferroviarie. Nomi: Biennale di Venezia; Recite Goldoniane; Campiello del Piovan; Campo San Zaccaria; Renato Simoni; Corrado Pavolini; Stefano Piranedello; Enrico Fulchignoni; Guido Riva; Casa D'Arte Caramba; Il Campiello; Laura Adani; Wanda Baldanello; Antonio Barpi; Cesco Baseggio; Anna Maria Bottini; Wanda Capodaglio; Andreina Carli; Gino Cervi; Riccardo Diodà; Giselda Gasparini; Carlo Ludovici; Carlo Micheluzzi; Carlo Minellono; Giovanni Rissone; Margherita Seglin; Nietta Zocchi; Teresa Ryalegnani; Duilio Torres; Guido Cadorin; Il Ventaglio; Nerio Bernardi; Rossano Brazzi; Ettore Masi; Rina Morelli; Annibale Ninchi; Carlo Ninchi; Andreina Pagnani; Gina Sammarco; Giulio Stival; Aroldo Tieri; Lina Tricerri; Uffici Viaggi C.I.T.; ENIT; Ente Nazionale per l'Incremento delle Industrie Turistiche; FS; Ferrovie dello Stato. Luoghi: Venezia.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	MONDAINI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Officine Grafiche Carlo Ferrari - Venezia
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	sotto l'immagine
	BIENNALE DI VENEZIA/ RECITE/ GOLDONIANE/ LUGLIO 1939 - XVII/ REGIA/ RENATO SIMONI/ CORRADO PAVOLINI - STEFANO PIRANDELLO/ AIUTO REGISTA:/ ENRICO FULCHIGNONI/ ORGANIZZAZIONE: GUIDO RIVA/ COSTUMI: CASA D'ARTE "CARAMBA"/ RIDUZIONI FERROVIARIE/

ISRI - Trascrizione	INFORMAZIONI UFFICI VIAGGI C.I.T.// IN CAMPIELLO DEL PIOVAN/ 18 - 20 - 23 - 27 - 30 - 31 - LUGLIO/ IL CAMPIELLO/ CON/ LAURA ADANI/ WANDA BALDANELLO/ ANTONIO BARPI/ CESCO BASEGGIO/ ANNA MARIA BOTTINI/ WANDA CAPODAGLIO/ ANDREINA CARLI/ GINO CERVI/ RICCARDO DIODÀ/ GISELDA GASPARINI/ GINA GERMANI/ CARLO LUDOVICI/ CARLO MICHELUZZI/ CARLO MINELLONO/ GIOVANNI RISSONE/ MARGHERITA SEGLIN/ NIETTA ZOCCHI/ COREOGRAFA: TERESA RYALEGNANI/ ALLESTIMENTO SCENICO: DUILIO TORRES/ FIGURINI; GUIDO CADORIN// IN CAMPO SAN ZACCARIA/ 16- 19 - 22 - 25 - 29 LUGLIO/ IL VENTAGLIO/ CON/ ANTONIO BARPI/ CESCO BASEGGIO/ NERIO BERNARDI/ ROSSANO BRAZZI/ GINO CERVI/ ETTORE MASI/ RINA MORELLI/ ANNBALÉ NINCHI/ CARLO NINCHI/ ANDREINA PAGNANI/ GINA SAMMARCO/ GIULIO STIVAL/ AROLDI TIERI/ LINA TRICERRI/ ALLESTIMENTO SCENICO E FIGURINI:/ GUIDO SALVINI E ALDO CALVO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	in basso a sinistra, in basso al centro, e in basso sul margine destro
ISRI - Trascrizione	Autorizzata l'affissione della R. Questura di Venezia N. 29189 Esente da Bollo// Aut. Min. C. P. N. 1497
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sul verso, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 12462 riportato a penna
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	ENIT
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso a sinistra
STMD - Descrizione	ENIT e nodo Savoia entro ghirlanda sormontata da stemma sabauda coronato
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Ferrovie dello Stato

STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	FS intrecciate sopra nodo Savoia entro ghirlanda sormontata da corona
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	emblema
STMQ - Qualificazione	politico
STMI - Identificazione	Partito Nazionale Fascista
STMU - Quantita'	2
STMP - Posizione	a destra e a sinistra dell'immagine
STMD - Descrizione	fascio littorio stilizzato
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi, Maddalena
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	12462_VE 37018
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Dell'ArICCIA, Antonella
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Ricco, Antonello

