

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00677775
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0500677775

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa composita
OGTT - Tipologia	di invenzione
OGTV - Identificazione	stampa composita

**QNT - QUANTITA'**

QNTN - Numero 1

QNTU - Numero stampa  
/matrice composita o serie 3**SGT - SOGGETTO**

SGTI - Identificazione fantasmi che assaltano una nave

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Ca' Pesaro

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 2720

INVD - Data 1986

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 12462

INVD - Data 1924

**RO - RAPPORTO****ADL - AREA DEL LIBRO**

ADLL - Tipologia libro

ADLT - Titolo della  
pubblicazione (Mushae gaj/ Album di immagini di guerrieri)

ADLP - Posizione centrale

ADLN - Numero pagina  
/tavola p. 32**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1843

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1846

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia marchio

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento

<b>all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Utagawa Sadahide
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1807/ 1879 ca.
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A0001776
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito giapponese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	/ Moriya Jihei
<b>EDTD - Dati anagrafici</b>	notizie 1797/ 1886
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Tky
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	nishikie/ silografia a colori
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	380
<b>MISL - Larghezza</b>	260
<b>MIST - Validita'</b>	ca
<b>FRM - Formato</b>	ban
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	bordi consumati e colori sbiaditi
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	13A
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: uomini armati; fantasmi di uomini armati. Paesaggi: paesaggio di mare in tempesta con navi.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	giapponese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	ideogrammi
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	/ Sadahide ga/ Disegnato da Sadahide
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	editoriale
<b>ISRL - Lingua</b>	giapponese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	ideogrammi
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	/ Moriya Jihei
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	giapponese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	ideogrammi
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	/ Ise Sabur Yoshimori
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	giapponese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	ideogrammi
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	/ Sat Shirobei Tadanobu
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	giapponese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	ideogrammi
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	/ Mae no Iyo no kami Yoshitsune/ Yoshitsune precedente governatore di Iyo
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	giapponese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	ideogrammi
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	/ Kataoka Hachir Hirotsune
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	giapponese

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	ideogrammi
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	/ Jirobei Moritsugu
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	giapponese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	ideogrammi
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	/ Samatsu no kami no Tadanori/ Tadanori governatore di Samatsu
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	sigillo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di censura
<b>STMI - Identificazione</b>	/ Muramatsu
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	ideogrammi iscritti in un cerchio
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Stampa appartenente al genere dei musha e (), le stampe di guerrieri.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	Conto riparazione danni di guerra
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1921
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Akama, Ry
<b>FTAD - Data</b>	2012
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SSPSAE VE
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MAOV2720-32
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene a rischio
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014

<b>CMPN - Nome</b>	Bianco, Giulia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Vesco, Silvia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Boscolo Marchi, Marta
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	