

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00658598
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ancora e barca a vela con simboli cristiani
SGTP - Titolo proprio	Pontificio Istituto Missioni Estere I Centenario della Fondazione
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	3_A_s

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	09981
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1950
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1950/06/25
DTSL - Validita'	ante

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Fabbri G.
AUTA - Dati anagrafici	notizie sesto decennio sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	S7000171

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Arti Grafiche Longo & Zoppelli
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	Treviso

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	70

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Ondulazioni al margine superiore; alterazione cromatica della carta. Sul verso nastro adesivo alterato lungo i margini.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: ancora; barca a vela; simboli cristiani; mare. Categoria merceologica/ tipo evento: religione cattolica; organizzazioni religiose; anifestazioni; celebrazioni; centenario di fondazione; inaugurazioni; celebrazione della Messa; convegni; mostre. Nomi: PIME; Pontificio Istituto Missioni Estere; I Centenario della Fondazione; Luigi Rizzo; Sante Nicchiarelli; Lorenzo Maria Balconi; Antonio Mantiero; Festa dei Santi Apostoli Pietro e Paolo; Convegno delle Zelatrici; Mario Modaelli; Inaugurazione del Monumento a Santa Teresa del Bambin Gesù; Convegno dei sacerdoti e dei delegati della Unione Missionaria del Clero del Veneto; Salvatore Martino; Paolo Manna; Valentino Buiatti; UMC; Unione Missionaria del Clero; Convegno degli ex alunni ed amici dell'Istituto; Mostra Missionaria; Tempio di San Francesco d'Assisi; Duomo; Casa Apostolica; Seminario. Luoghi: Treviso; Udine; Micronesia; India; Bengala; Birmania; Cina; Honan; Henan; Shensi; Shaanxi; Hong-Kong; Brasile; Guinea Portoghese; Guinea Bissau.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	lato destro, a metà
ISRI - Trascrizione	O. Fabbri
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	margine inferiore, a destra
ISRI - Trascrizione	ARTI GRAFICHE LONGO & ZOPPELLI - TREVISO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	in alto e in basso
	PONTIFICIO ISTITUTO MISSIONI ESTERE/ TREVISO/ Piazza Rinaldi// 1850/ 1950/ I.o Centenario della/ Fondazione// PROGRAMMA DELLA CELEBRAZIONE/ FUNZIONE RELIGIOSE: nel Tempio di S. Francesco d'Assisi dei Minori/ Conventuali/ Domenica 25 Giugno/ Ore 10 Apertura con Messa

ISRI - Trascrizione		Solenne in canto del Rev. P. Luigi Risso, Superiore/ Generale del P.I. M.E. Musica scelta e Vangelo missionario./ Ore 20,30 Rosario - Discorso del Rev. P. Sante Nicchiarelli. Benedizione Solenne./ 26-27-28 Giugno/ Ore 8,30 Messa Prelazia di S. E. Mons. L. Maria Balconi. / Ore 20,30 Funzione serale./ GIOVEDI 29 GIUGNO Festa dei SS. AA. Pietro e Paolo/ ORE 8,30 Chiusura IN DUOMO con Pontificale Solenne ed Omelia di S. E. Mons./ Antonio Maniero, Vescovo Diocesano. Musica scelta.// RADUNI: nella casa Apostolica di Treviso, Piazza Rinaldi, 2./ Lunedì 26 Giugno/ Ore 9 Convegno delle Zelatrici: conferenza del Rev. P. Dott. Mario Modaelli/ Quadri luminosi. Inaugurazione del monumento a S. Teresa del B. G.,/ nel cortile dell'Istituto./ Martedì 27 Giugno/ Ore 9 Convegno dei Sacerdoti e dei Delegati dell'U.M.C. del Veneto: conferenza/ sull'Opera Missionaria, l'istituto e il contributo del Clero, del Rev. P./ Dott. Salvatore Martino, segretario di P. Paolo Manna. Brevi parole del Superiore Generale e di Mons. Valentino Buiatti, Presidente dell'U.M. C./ di Udine./ Mercoledì 28 Giugno/ Ore 9 Convegno degli ex alunni ed amici dell'Istituto. Relazione del Rev. P./ Dott. Mario Modaelli.// NB. - In tutte le sere dal 25 al 29 Giugno sarà aperta al pubblico nel Seminario di P. Rinaldi 2, una Mostra Missionaria.
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza		documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura		a stampa
ISRT - Tipo di caratteri		caratteri vari
ISRP - Posizione		al centro, sull'ancora e sulle onde
ISRI - Trascrizione		ANDATE/ INSEGNATE// Micronesia/ INDIA/ BENGALA/ Birmania/ Hon-Kong/ HONAN CINA / SHENSI/ BRASILE/ Guinea Portoghese
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza		documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura		a stampa
ISRT - Tipo di caratteri		maiuscolo
ISRP - Posizione		margine laterale sinistro, in basso
ISRI - Trascrizione		AVVISO SACRO
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC - Classe di appartenenza		timbro
STMQ - Qualificazione		di collezione
STMI - Identificazione		Raccolta Salce
STMU - Quantita'		1
STMP - Posizione		sul verso, in basso, a sinistra
STMD - Descrizione		Rettangolare: All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 09981 riportato a penna.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione		donazione
ACQN - Nome		Nando Salce

ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi, Maddalena
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	09981_VE 36176
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Brescacin, Chiara
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Sartor, Lucia
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	E' presente al margine superiore una fascia di carta forata.