

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00417306
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500417275
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statuetta
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	cane seduto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Ca' d'Oro
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Cannaregio, 3932
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Giorgio Franchetti alla Ca' d'Oro
LDCS - Specifiche	deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	Br. 45
INVD - Data	1979

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	RCGE 12996
INVD - Data	2008

STI - STIMA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine/ metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1590/00/00
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1649/00/00
DTSL - Validita'	ca

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica**ADT - Altre datazioni** sec. XVII/ inizio**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	maniera
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
NCUN - Codice univoco ICCD	00002525
AUTN - Nome scelto	Campagna Girolamo
AUTA - Dati anagrafici	1549/ ante 1625

AUTH - Sigla per citazione A0000477

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica bronzo/ fusione

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 19.5

MISL - Larghezza 5.5

MISP - Profondita' 13

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche manca parte della zampa posteriore sinistra; diversi difetti di fusione

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data 1972

RSTE - Ente responsabile SBAS VE

RSTN - Nome operatore De Monte, Edo

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto Cane seduto, con muso rivolto in alto a sinistra e zampa anteriore sinistra sollevata. Fusione cava; patina bruna.

DESI - Codifica Iconclass 43C1147

DESS - Indicazioni sul soggetto Animali: cane da caccia.

NSC - Notizie storico-critiche

Provenienza: Padova, coll. monastero dei canonici regolari lateranensi di San Giovanni di Verdara, fino al 1783; trasferito nella Biblioteca Marciana; quindi nel Reale Museo Archeologico di Venezia con sede in Palazzo Ducale, ca. 1895; depositato presso la Galleria Giorgio Franchetti alla Ca' d'Oro, ca. 1926. Il modello del bronzetto deriva da una composizione di "Meleagro o Adone con cane da caccia"; il bronzetto è stato staccato da un "Adone", verosimilmente Br. 10. Esemplici simili di "Cane" si trovano nella stessa Ca' d'Oro (Br. 4; Br. 45); Ferrara, Musei Civici; La Spezia, Museo Civico Amedeo Lia; Padova, collezione Vok; Padova, Musei Civici; Roma, Museo Nazionale del Palazzo di Venezia; Londra, National Gallery; San Pietroburgo, Ermitage. Il modello della figura di Adone, secondo Planiscig (1921), verosimilmente desunto dal Meleagro dei Musei Vaticani di Roma, viene ascritto a Gerolamo Campagna e come tale viene confermato dal resto della letteratura critica. Da tale linea si discosta Victoria Avery che, sottolineando i caratteri di serialità del manufatto veneziano (Br. 4) ritiene più prudente ricondurre la serie all'esecuzione di un'anonima bottega attiva al principio del XVII secolo (V. Avery 2011). Nel caso del bronzetto del "Cane", la struttura formale, la delicatezza dei dettagli e la possibilità di connessione alla base di una statua di "Adone", lasciano ritenere che si tratti di una copia tratta da un modello del Campagna, forse nell'ambito della sua stessa bottega.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Zanella, Dino

FTAD - Data

2012/12/00

FTAN - Codice identificativo

CdO15401

FTAT - Note

lato destro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Zanella, Dino

FTAD - Data

2012/12/00

FTAN - Codice identificativo

CdO15400

FTAT - Note

fronte

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Zanella, Dino

FTAD - Data

2012/12/00

FTAN - Codice identificativo

CdO15402

FTAT - Note

retro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Zanella, Dino

FTAD - Data

2012/12/00

FTAN - Codice identificativo

CdO15403

FTAT - Note

lato sinistro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAD - Data

1972/00/00

FTAN - Codice identificativo

CdO1196

FTAT - Note

dopo il restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAD - Data	1972/00/00
FTAN - Codice identificativo	CdO1194
FTAT - Note	prima del restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAD - Data	1972/00/00
FTAN - Codice identificativo	CdO1195
FTAT - Note	durante il restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAN - Codice identificativo	CdO98
FTAT - Note	lastra
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Zanella, Dino
FTAD - Data	2012/12/00
FTAN - Codice identificativo	CdO15404
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Moschini Marconi S.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00000287
BIBN - V., pp., nn.	p. 114
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Valentinelli G.
BIBD - Anno di edizione	1872
BIBH - Sigla per citazione	B0003065
BIBN - V., pp., nn.	p. 30, n. 101
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Avery V.
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	B0003071
BIBN - V., pp., nn.	p. 139
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cannata P.

BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	B0003062
BIBN - V., pp., nn.	p. 117, n. 134
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Planiscig L.
BIBD - Anno di edizione	1921
BIBH - Sigla per citazione	B0003044
BIBN - V., pp., nn.	pp. 542-547
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 593
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Banzato D./ Pellegrini F.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	B0003046
BIBN - V., pp., nn.	pp. 89-91, n. 65
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Moschini Marconi, Sandra
FUR - Funzionario responsabile	Moschini Marconi, Sandra
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Riva, Elisabetta
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Riva, Elisabetta
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2014
AGGN - Nome	Bressan, Paola
AGGF - Funzionario responsabile	Cremonini, Claudia
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Scheda di restauro n. 4137.