

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01300954
ESC - Ente schedatore	S51
ECP - Ente competente	S51

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statua
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Figure
SGTT - Titolo	Amore e Psiche

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione	Museo H. C. Andersen
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Villa Helene
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Pasquale Stanislao Mancini, 20
LDCM - Denominazione attuale	collezione Hendrik Christian Andersen

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	inizio/ metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1925
DTSF - A	1925

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Hendrik Christian Andersen
AUTA - Dati anagrafici	1872-1940
AUTH - Sigla per citazione	00000001

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	gesso
--------------------------------	-------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	110
MISL - Larghezza	70
MISP - Profondita'	50

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Scultura in gesso raffigurante un putto maschile con ali e putto femminile con alette ai piedi, abbracciati in una danza.

DESI - Codifica Iconclass

11G : 92D1916 : 33A14

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Due piccoli putti, uno di sesso maschile e l'altro di sesso femminile, in piedi si baciano tenendosi per mano, con le braccia alzate, come in una danza. La base è decorata con quattro cherubini ed è dipinta con un colore verde chiaro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specificata**

proprietà della Soprintendenza alla Galleria Nazionale d'Arte moderna e contemporanea di Roma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAN - Codice identificativo

E45268/36

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Di Majo E.

BIBD - Anno di edizione

2008

BIBH - Sigla per citazione

0000005

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Di Majo E.

BIBD - Anno di edizione

2001

BIBH - Sigla per citazione

0000006

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

James H.

BIBD - Anno di edizione

2000

BIBH - Sigla per citazione

0000007

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Fabiani F.

BIBD - Anno di edizione

2003

BIBH - Sigla per citazione

0000008

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data**

2014

CMPN - Nome

Silvestrini S.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Amaturo M.