

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00405693

ESC - Ente schedatore S118

ECP - Ente competente S118

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia ad obelisco

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Allegoria della Vittoria come donna vestita all'antica

SGTI - Identificazione Allegoria della morte del soldato

SGTI - Identificazione Figura di madre con il figlio in braccio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VR

PVCC - Comune San Bonifacio

PVCL - Localita' LOCARA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia piazza

LDCN - Denominazione piazza San Giovanni Battista

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazza San Giovanni Battista

LDCS - Specifiche lato est/ angolo sud

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

#### GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 11.336361687

GPDPY - Coordinata Y 45.412217564

GPM - Metodo di

<b>georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD104543_OI.ORTOIM
<b>GPBT - Data</b>	7-4-2014
<b>GPBO - Note</b>	(1619315) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI.ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1925
<b>DTSF - A</b>	1926
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1945
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	2000
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	progettista
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Biasin
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie prima metà sec. XX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A0000095
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scultore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Conterno A.

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie prima metà sec. XX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A0000115
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra calcarea/ sagomatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ sagomatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	m
<b>MISA - Altezza</b>	3,528
<b>MISL - Larghezza</b>	3,207
<b>MISP - Profondita'</b>	1,604
<b>MIST - Validita'</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Alcune parti della superficie lapidea dove sono incise le iscrizioni ai Caduti della prima guerra mondiale appaiono scurite.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il monumento, entro un'aiuola, è delimitato da quattro grossi proiettili sugli angoli della gradinata a tre livelli che gli fa da basamento. Una pedana e una base cruciforme, in pietra, sorreggono un cippo ad ara di analoga sezione, tripartito, in marmo, come le sue cornici modanate. Sulla parte centrale della struttura poggia un obelisco marmoreo, che, alla sommità, regge una stella bronzea a cinque punte e, nel terzo superiore, è decorato da un tralcio vegetale bronzeo, a corone di alloro, nastri e rami di palma. Davanti alla faccia anteriore dell'obelisco è posta una bronzea Vittoria, che indossa l'elmo e regge col braccio sinistro un ramo di alloro, mentre col destro innalza la statua della Vittoria. Sulle ali della faccia frontale del cippo, invece, sono applicati i rilievi bronzei di un angelo che accoglie il soldato, a sx, e di una madre col figlio in braccio, a dx, che volge lo sguardo verso l'altro gruppo; al centro, l'iscrizione dedicatoria, decorata in alto da un bronzeo festone di alloro. Sui fianchi del cippo, due lastre marmoree con l'elenco dei Caduti nella II guerra mondiale; i nomi dei morti nel I conflitto sono incisi sulle ali della faccia posteriore del cippo, mentre l'area centrale di questo lato è decorata da una corona di alloro con al centro una spada.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	45A3 : 54F2(+11) : 31D15 : 41D211
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	45B(+1) : 31E23(+3) : 5(+2)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	42B742 : 25G411 : 25G3(ALLORO)(+1) : 25G3(ALLORO)(+2) : 25G3(PALMA)(+1) : 25G3(PALMA)(+2)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48A9875 : 45C13(SPADA)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	ATTRIBUTI: (VITTORIA) ELMO; CORONA DI ALLORO. PERSONIFICAZIONI: VITTORIA.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	FIGURE: SOLDATO; VITTORIA.
<b>DESS - Indicazioni sul</b>	

<b>soggetto</b>	OGGETTI: FIORI. FIGURE: MADRE; FIGLIO.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	celebrativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	parte inferiore dell'obelisco, fronte
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Locara/ ai/ suoi caduti/ 1915-1918.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	sui pannelli a lato della base dell'obelisco, tergo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Morti in combattimento:/ cap.no Guarda Stanislao,/ ten.te Frazza Rizieri,/ cap.le m. Fornasa Giuseppe,/ cap.le Albarello Antonio,/ (cap.le) Ortolan Tarcisio,/ (cap.le) Rossi Angelo,/ sold. Celadon Angelo,/ (sold.) Cortese Amilchere,/ (sold.) Dalla Verde Agostino,/ (sold.) Fracasso Silvio,/ (sold.) Franchetto Angelo,/ (sold.) Gechele Antonio,/ (sold.) Lunardi Callisto,/ (sold.) Oboli Vittorio,/ (sold.) Pagani Giuseppe,/ (sold.) Tomba Mario,/ (sold.) Vecchietti Alessandro,/ serg. m. Giarolo Vittorio,/ cap.le m. Pase Giovanni./ 1935 a. o. 1936:/ cap.le B` Antonio,/ sold. Longo Luigi.// Dispersi:/ cap.le m. Olivieri Gio Batta,/ cap.le Bellini Giovanni,/ sold. Albiero Annibale,/ (sold.) Giarolo Girolamo,/ (sold.) Guarda Rinaldo,/ (sold.) Negro Luigi,/ (sold.) Salvaro Ernesto./ Morti per malattia:/ cap.no Simonetti Ettore,/ sold. Brendolan Antonio,/ (sold.) Berin Giuseppe,/ (sold.) Ceretta Ferdinando,/ (sold.) Cortese Umberto,/ (sold.) Dal Lago Angelo,/ (sold.) De Marzi Angelo,/ (sold.) Doro Domenico,/ (sold.) Dotto Candido,/ (sold.) Ferrari Pietro,/ (sold.) Fornasa Umberto,/ (sold.) Iselle Antonio,/ (sold.) Parladori Pietro,/ (sold.) Rossetto Angelo, (sold.) Soso Silvio.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	listello della modanatura di base della lastra sinistra di ala dell'obelisco, faccia laterale.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Scul. A. Conterno.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri romani

<b>ISRP - Posizione</b>	sulla decorazione in bronzo applicata sul piedistallo, lato posteriore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MCMXXV.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il monumento, opera dell'ingegnere Biasin di Lonigo, fu inaugurato il 4 novembre 1926 (Trevisan 2005, pp. 57, 82); la data iscritta sul lato posteriore del cippo è 1925. Un'iscrizione sul fianco sinistro del monumento riporta verosimilmente il nome dello scultore, A. Conterno. Come mostrano alcune immagini storiche, il monumento era precedentemente collocato qualche decina di metri più a nord, tra le due chiese (cfr. per esempio Benetti 1977, p. 49 foto 16; Nestori 1987, pp. 70, 217). Benetti 1977 = A. Benetti, Locara. Tra due province e tre comuni, Verona 1977. Nestori 1987 = A. Nestori, Per una storia di S. Bonifacio, Casier 1987. Trevisan 2005 = G. Trevisan, Memorie della Grande Guerra. I monumenti ai Caduti di Verona e provincia, Sommacampagna 2005.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di San Bonifacio

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Musetti, Silvia
<b>FTAD - Data</b>	2014/04/01
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S118175765

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Musetti, Silvia
<b>FTAD - Data</b>	2014/04/01
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S118175766

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Musetti, Silvia
<b>FTAD - Data</b>	2014/04/01
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S118175767

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Musetti, Silvia
<b>FTAD - Data</b>	2014/04/01
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S118175768

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Musetti, Silvia
<b>FTAD - Data</b>	2014/04/01
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S118175769
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Musetti, Silvia
<b>FTAD - Data</b>	2014/04/01
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S118175770
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Musetti, Silvia
<b>FTAD - Data</b>	2014/04/01
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S118175771
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Musetti, Silvia
<b>FTAD - Data</b>	2014/04/01
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S118175772
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Musetti, Silvia
<b>FTAD - Data</b>	2014/04/01
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S118175773
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Musetti, Silvia
<b>FTAD - Data</b>	2014/04/01
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S118175774
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014

<b>CMPN - Nome</b>	Musetti, Silvia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rigoni, Chiara