

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00405695 |
| ESC - Ente schedatore | S118 |
| ECP - Ente competente | S118 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| OGTD - Definizione | monumento ai caduti |
| OGTT - Tipologia | ad obelisco |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------------------------|
| SGTI - Identificazione | allegoria della morte del soldato |
|------------------------|-----------------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VR |
| PVCC - Comune | Bardolino |
| PVCL - Localita' | BARDOLINO |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------------------|------------------|
| LDCT - Tipologia | piazza |
| LDCN - Denominazione | piazza Matteotti |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | piazza Matteotti |
| LDCS - Specifiche | angolo sud-ovest |

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

| | |
|------------------------------|-----------------------|
| GPI - Identificativo punto | 2 |
| GPL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

| | |
|----------------------|--------------|
| GPDPX - Coordinata X | 10.71943556 |
| GPDPY - Coordinata Y | 45.546623022 |

| | |
|------------------------------------|--------------|
| GPM - Metodo di georeferenziazione | punto esatto |
| GPT - Tecnica di | |

| | |
|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| georeferenziazione | rilievo da foto aerea senza sopralluogo |
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |
| GPB - BASE DI RIFERIMENTO | |
| GPBB - Descrizione sintetica | ICCD1004366_OI.ORTOI |
| GPBT - Data | 4-6-2014 |
| GPBO - Note | (1608323) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1923 |
| DTSF - A | 1923 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1945 |
| DTSV - Validita' | post |
| DTSF - A | 1964 |
| DTSL - Validita' | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | scultore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Loro Albino |
| AUTA - Dati anagrafici | 1890/ 1977 |
| AUTH - Sigla per citazione | A0000101 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | costruttore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Ditta Faruffini e C. |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie prima metà sec. XX |
| AUTH - Sigla per citazione | A0000099 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | bronzo |
| MTC - Materia e tecnica | marmo rosso di Verona |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | m |
| MISA - Altezza | 6 |
| MISL - Larghezza | 4,47 |
| MISP - Profondita' | 4,47 |
| MIST - Validita' | ca |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il monumento, realizzato in bronzo e in marmo di S. Ambrogio, si colloca entro un'area di rispetto delimitata da una bassa zoccolatura marmorea con quattro grandi proiettili agli angoli, che sorreggono una catena. È composto da una piramide quadrangolare poggiante su di un basamento a pianta quadrata, che superiormente si articola in una croce, e da un gruppo di nudi maschili in bronzo, addossato alla piramide, rappresentante il genio latino che con una mano sorregge il fante moribondo e con l'altra incide il motto "Pro Patria", davanti alla bandiera. Sulla sommità dell'obelisco, entro campi delimitati superiormente da applicazioni geometriche in bronzo e inferiormente da tre linee orizzontali incise che ospitano piccole corone bronzee con pugnali nel mezzo, sono iscritti i nomi dei Caduti nella I guerra mondiale, al di sotto, eccetto che nel lato rivolto verso la chiesa, trova posto l'elenco dei morti nella II guerra mondiale. Verso est è stata collocata una lapide in memoria dei Caduti nelle missioni internazionali di pace, mentre un'ulteriore iscrizione, a ricordo dei bersaglieri, giace a terra appoggiata al gradino del monumento. |
| DESI - Codifica Iconclass | 44A51(ITALIA)(+2) : 5(+12) : 45B(+1) : 31A27331 : 31E23(+3) : 49L11 : 31B71 : 96A43 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | ARMI: (GENIO LATINO) GLADIO. FIGURE: SOLDATO. OGGETTI: BANDIERA. PERSONIFICAZIONI: GENIO LATINO. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | lato sud dell'obelisco |
| ISRI - Trascrizione | Pro/ patria. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRL - Lingua | italiano |

| | |
|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | parte superiore dell'obelisco, sui quattro lati |
| ISRI - Trascrizione | 1915+1918./ Andreoli Vittorio sol.to./ Anesi Emilio (sol.to),/ Arietti Cesare (sol.to),/ Azzolini Sante (sol.to),/ Baldassar Pietro (sol.to),/ Bellini Giuseppe (sol.to),/ Berti Gio Batta (sol.to),/ Bertoldi Luigi cap.le./ Bertoncetti Giuseppe sol.to./ Bettelini Leonardo s.ten.te./ Bonati Giuseppe sol.to./ Bonati Luigi (sol.to),/ Bonati Silvio (sol.to),/ Bongiovanni Giuseppe (sol.to),/ Boni Giuseppe (sol.to),/ Buio Giacomo (sol.to),/ Buio Michelangelo (sol.to),/ Campagnari Antonio (sol.to),/ Consolini Attilio (sol.to),/ Cipriani Carlo s.ten.te./ Costa Domenico sol.to./ Coppini Domenico sol.to./ Dall'Arca Domenico (sol.to),/ Dalle Vedove Marcello (sol.to),/ Di Prete Ettore (sol.to),/ Dalzini Angelo (sol.to),/ Delaini dott. Giovanni cap.no./ Delaini Luigi sol.to./ Delaini Mansueto (sol.to),/ Donà Mario (sol.to),/ Facchinetti Grazioso (sol.to),/ Facchinetti Illario (sol.to),/ Ferrari Guerrino cap.le./ Fiorio Giovanni sol.to./ Fiorio Silvio (sol.to),/ Fogher Francesco (sol.to),/ Fontana Antonio (sol.to),/ Gaiardelli Antonio (sol.to),/ Gelmetti Giuseppe (sol.to),/ Gelmetti Luigi (sol.to),/ Gelmetti Valeriano (sol.to),// Corradini Giovanni sol.to./ Giuliari conte Alessandro ten.te./ Gelmetti Luigi sol.to./ Gelmetti Pietro (sol.to),/ Lucchi Luigi sol.to./ Mancini Ermenegildo (sol.to),/ Marchi Igino ten.te./ Martinelli Emilio sol.to./ Martinelli Giovanni (sol.to),/ Mazzurana Giuseppe (sol.to),/ Modena Augusto (sol.to),/ Oliosì Annibale cap.le./ Pachera Luigi sol.to./ Pasqualini Mario (sol.to),/ Pennacchio Attilio (sol.to),/ Pennacchio Ettore (sol.to),/ Peretti Pietro (sol.to),/ Preite Mario s.ten.te./ Pret Luigi sol.to./ Rizzi Antonio (sol.to),/ Boni Enrico (sol.to),// Pennacchio Vaifro sol.to./ Pinaroli Luigi sol.to./ Rizzi Attilio cap.le./ Rizzi Natale sol.to./ Rossi Agostino (sol.to),/ Rossi Gio. Batta (sol.to),/ Rossi Giulio (sol.to),/ Sala Leone (sol.to),/ Salvetti Giuseppe (sol.to),/ Salzani Cesare (sol.to),/ Sancassani Giovanni (sol.to),/ Sartori Celeste (sol.to),/ Segà Enrico (sol.to),/ Segà Giuseppe (sol.to),/ Valetti Giovanni (sol.to),/ Veronesi Guido (sol.to),/ Zanetti Vincenzo (sol.to),/ Zanoni Virgilio (sol.to),/ Zerbini Augusto (sol.to),/ Zerbini Carlo (sol.to),/ Zocatelli Guglielmo (sol.to),/ Zucchelli Marcello (sol.to). |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | firma |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a graffito |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | sulla scultura in bronzo, sul blocco di appoggio del piede sinistro del genio latino |
| ISRI - Trascrizione | Faruffini e C./ fusero Milano. |
| | Il monumento fu inaugurato il 29 aprile 1923 ed è opera di Albino Loro, il quale si avvale di due modelli d'eccezione: Augusto Zerbini, la figura con il pugnale, e Italo Coloni, che posarono nello scantinato delle scuole ("L'Adige", 30-4-1923; Avanzini, Joppi 2000, pp. 94-96). Scrive il figlio dell'artista, Cesco Romeo Loro, che "la catena e i proietti sono cimeli di significativo valore storico. Mio padre poté rilevare la catena dall'Arsenale della R. Marina a Pola grazie all'interessamento di alti ufficiali dello Stato Maggiore, amici suoi e del nostro paese, di leva marinara. Si tratta della catena dell'ancora di una delle più potenti "dreadnoughts" (super corazzate) della R. I. Flotta |

NSC - Notizie storico-critiche

Austriaca e precisamente la Tegethof che partecipò all'ultima azione bellica il 10 giugno 1918: uscita colla gemella Santo Stefano per forzare coll'imponente flottiglia di scorta lo sbarramento d'Otranto, venne intercettata da due MAS del comandante Rizzo e costretta a ritornare a Pola. La S. Stefano, come si sa, venne colata a picco. Mio padre considerò proietti e catena elementi integranti del monumento e li collocò in maniera di dar loro opportuno risalto anche prospettico" (Avanzini, Joppi 2000, p. 97). L'elenco dei Caduti della seconda guerra mondiale è già registrato nel 1964 (Cipriani 1964, p. 22). Foto storiche sono edite in Avanzini, Joppi 2000, pp. 95-96, mentre cartoline del monumento riferibili al primo dopoguerra si conservano al Museo Civico del Risorgimento di Bologna e al Museo Storico Italiano della Guerra di Rovereto. Avanzini, Joppi 2000 = G. Avanzini, S. Joppi, Bardolino. Immagini del Novecento, 2000. Cipriani 1964 = F. Cipriani, Bardolino, Verona 1964.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Bardolino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Musetti, Silvia

FTAD - Data

2014/05/06

FTAN - Codice identificativo

S118175634

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Musetti, Silvia

FTAD - Data

2014/05/06

FTAN - Codice identificativo

S118175635

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Musetti, Silvia

FTAD - Data

2014/05/06

FTAN - Codice identificativo

S118175636

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Musetti, Silvia

FTAD - Data

2014/05/06

FTAN - Codice identificativo

S118175637

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|--------------------------------------------|------------------------------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Musetti, Silvia |
| FTAD - Data | 2014/05/06 |
| FTAN - Codice identificativo | S118175638 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Musetti, Silvia |
| FTAD - Data | 2014/05/06 |
| FTAN - Codice identificativo | S118175639 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Musetti, Silvia |
| FTAD - Data | 2014/05/06 |
| FTAN - Codice identificativo | S118175640 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Musetti, Silvia |
| FTAD - Data | 2014/05/06 |
| FTAN - Codice identificativo | S118175641 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Musetti, Silvia |
| FTAD - Data | 2014/05/06 |
| FTAN - Codice identificativo | S118175642 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Musetti, Silvia |
| FTAD - Data | 2014/05/06 |
| FTAN - Codice identificativo | S118175643 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2014 |

| | |
|---------------------------------------|-----------------|
| CMPN - Nome | Musetti, Silvia |
| FUR - Funzionario responsabile | Rigoni, Chiara |