

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00405695

ESC - Ente schedatore S118

ECP - Ente competente S118

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia ad obelisco

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria della morte del soldato

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VR

PVCC - Comune Bardolino

PVCL - Localita' BARDOLINO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia piazza

LDCN - Denominazione piazza Matteotti

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazza Matteotti

LDCS - Specifiche angolo sud-ovest

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 10.71943556

GPDPY - Coordinata Y 45.546623022

GPM - Metodo di georeferenziazione punto esatto

GPT - Tecnica di

georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	4-6-2014
GPBO - Note	(1608323) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1923
DTSF - A	1923
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1945
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1964
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Loro Albino
AUTA - Dati anagrafici	1890/ 1977
AUTH - Sigla per citazione	A0000101
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	costruttore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Ditta Faruffini e C.
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	A0000099

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bronzo
MTC - Materia e tecnica	marmo rosso di Verona
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	m
MISA - Altezza	6
MISL - Larghezza	4,47
MISP - Profondita'	4,47
MIST - Validita'	ca

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il monumento, realizzato in bronzo e in marmo di S. Ambrogio, si colloca entro un'area di rispetto delimitata da una bassa zoccolatura marmorea con quattro grandi proiettili agli angoli, che sorreggono una catena. È composto da una piramide quadrangolare poggiante su di un basamento a pianta quadrata, che superiormente si articola in una croce, e da un gruppo di nudi maschili in bronzo, addossato alla piramide, rappresentante il genio latino che con una mano sorregge il fante moribondo e con l'altra incide il motto "Pro Patria", davanti alla bandiera. Sulla sommità dell'obelisco, entro campi delimitati superiormente da applicazioni geometriche in bronzo e inferiormente da tre linee orizzontali incise che ospitano piccole corone bronzee con pugnali nel mezzo, sono iscritti i nomi dei Caduti nella I guerra mondiale, al di sotto, eccetto che nel lato rivolto verso la chiesa, trova posto l'elenco dei morti nella II guerra mondiale. Verso est è stata collocata una lapide in memoria dei Caduti nelle missioni internazionali di pace, mentre un'ulteriore iscrizione, a ricordo dei bersaglieri, giace a terra appoggiata al gradino del monumento.
DESI - Codifica Iconclass	44A51(ITALIA)(+2) : 5(+12) : 45B(+1) : 31A27331 : 31E23(+3) : 49L11 : 31B71 : 96A43
DESS - Indicazioni sul soggetto	ARMI: (GENIO LATINO) GLADIO. FIGURE: SOLDATO. OGGETTI: BANDIERA. PERSONIFICAZIONI: GENIO LATINO.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	lato sud dell'obelisco
ISRI - Trascrizione	Pro/ patria.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano

ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	parte superiore dell'obelisco, sui quattro lati
ISRI - Trascrizione	1915+1918./ Andreoli Vittorio sol.to./ Anesi Emilio (sol.to),/ Arietti Cesare (sol.to),/ Azzolini Sante (sol.to),/ Baldassar Pietro (sol.to),/ Bellini Giuseppe (sol.to),/ Berti Gio Batta (sol.to),/ Bertoldi Luigi cap.le./ Bertoncetti Giuseppe sol.to./ Bettelini Leonardo s.ten.te./ Bonati Giuseppe sol.to./ Bonati Luigi (sol.to),/ Bonati Silvio (sol.to),/ Bongiovanni Giuseppe (sol.to),/ Boni Giuseppe (sol.to),/ Buio Giacomo (sol.to),/ Buio Michelangelo (sol.to),/ Campagnari Antonio (sol.to),/ Consolini Attilio (sol.to),/ Cipriani Carlo s.ten.te./ Costa Domenico sol.to./ Coppini Domenico sol.to./ Dall'Arca Domenico (sol.to),/ Dalle Vedove Marcello (sol.to),/ Di Prete Ettore (sol.to),/ Dalzini Angelo (sol.to),/ Delaini dott. Giovanni cap.no./ Delaini Luigi sol.to./ Delaini Mansueto (sol.to),/ Donà Mario (sol.to),/ Facchinetti Grazioso (sol.to),/ Facchinetti Illario (sol.to),/ Ferrari Guerrino cap.le./ Fiorio Giovanni sol.to./ Fiorio Silvio (sol.to),/ Fogher Francesco (sol.to),/ Fontana Antonio (sol.to),/ Gaiardelli Antonio (sol.to),/ Gelmetti Giuseppe (sol.to),/ Gelmetti Luigi (sol.to),/ Gelmetti Valeriano (sol.to),// Corradini Giovanni sol.to./ Giuliari conte Alessandro ten.te./ Gelmetti Luigi sol.to./ Gelmetti Pietro (sol.to),/ Lucchi Luigi sol.to./ Mancini Ermenegildo (sol.to),/ Marchi Igino ten.te./ Martinelli Emilio sol.to./ Martinelli Giovanni (sol.to),/ Mazzurana Giuseppe (sol.to),/ Modena Augusto (sol.to),/ Oliosì Annibale cap.le./ Pachera Luigi sol.to./ Pasqualini Mario (sol.to),/ Pennacchio Attilio (sol.to),/ Pennacchio Ettore (sol.to),/ Peretti Pietro (sol.to),/ Preite Mario s.ten.te./ Pret Luigi sol.to./ Rizzi Antonio (sol.to),/ Boni Enrico (sol.to),// Pennacchio Vaifro sol.to./ Pinaroli Luigi sol.to./ Rizzi Attilio cap.le./ Rizzi Natale sol.to./ Rossi Agostino (sol.to),/ Rossi Gio. Batta (sol.to),/ Rossi Giulio (sol.to),/ Sala Leone (sol.to),/ Salvetti Giuseppe (sol.to),/ Salzani Cesare (sol.to),/ Sancassani Giovanni (sol.to),/ Sartori Celeste (sol.to),/ Segà Enrico (sol.to),/ Segà Giuseppe (sol.to),/ Valetti Giovanni (sol.to),/ Veronesi Guido (sol.to),/ Zanetti Vincenzo (sol.to),/ Zanoni Virgilio (sol.to),/ Zerbini Augusto (sol.to),/ Zerbini Carlo (sol.to),/ Zocatelli Guglielmo (sol.to),/ Zucchelli Marcello (sol.to).
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a graffito
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sulla scultura in bronzo, sul blocco di appoggio del piede sinistro del genio latino
ISRI - Trascrizione	Faruffini e C./ fusero Milano.
	Il monumento fu inaugurato il 29 aprile 1923 ed è opera di Albino Loro, il quale si avvale di due modelli d'eccezione: Augusto Zerbini, la figura con il pugnale, e Italo Coloni, che posarono nello scantinato delle scuole ("L'Adige", 30-4-1923; Avanzini, Joppi 2000, pp. 94-96). Scrive il figlio dell'artista, Cesco Romeo Loro, che "la catena e i proietti sono cimeli di significativo valore storico. Mio padre poté rilevare la catena dall'Arsenale della R. Marina a Pola grazie all'interessamento di alti ufficiali dello Stato Maggiore, amici suoi e del nostro paese, di leva marinara. Si tratta della catena dell'ancora di una delle più potenti "dreadnoughts" (super corazzate) della R. I. Flotta

NSC - Notizie storico-critiche

Austriaca e precisamente la Tegethof che partecipò all'ultima azione bellica il 10 giugno 1918: uscita colla gemella Santo Stefano per forzare coll'imponente flottiglia di scorta lo sbarramento d'Otranto, venne intercettata da due MAS del comandante Rizzo e costretta a ritornare a Pola. La S. Stefano, come si sa, venne colata a picco. Mio padre considerò proietti e catena elementi integranti del monumento e li collocò in maniera di dar loro opportuno risalto anche prospettico" (Avanzini, Joppi 2000, p. 97). L'elenco dei Caduti della seconda guerra mondiale è già registrato nel 1964 (Cipriani 1964, p. 22). Foto storiche sono edite in Avanzini, Joppi 2000, pp. 95-96, mentre cartoline del monumento riferibili al primo dopoguerra si conservano al Museo Civico del Risorgimento di Bologna e al Museo Storico Italiano della Guerra di Rovereto. Avanzini, Joppi 2000 = G. Avanzini, S. Joppi, Bardolino. Immagini del Novecento, 2000. Cipriani 1964 = F. Cipriani, Bardolino, Verona 1964.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Bardolino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Musetti, Silvia

FTAD - Data

2014/05/06

FTAN - Codice identificativo

S118175634

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Musetti, Silvia

FTAD - Data

2014/05/06

FTAN - Codice identificativo

S118175635

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Musetti, Silvia

FTAD - Data

2014/05/06

FTAN - Codice identificativo

S118175636

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Musetti, Silvia

FTAD - Data

2014/05/06

FTAN - Codice identificativo

S118175637

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Musetti, Silvia
FTAD - Data	2014/05/06
FTAN - Codice identificativo	S118175638
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Musetti, Silvia
FTAD - Data	2014/05/06
FTAN - Codice identificativo	S118175639
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Musetti, Silvia
FTAD - Data	2014/05/06
FTAN - Codice identificativo	S118175640
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Musetti, Silvia
FTAD - Data	2014/05/06
FTAN - Codice identificativo	S118175641
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Musetti, Silvia
FTAD - Data	2014/05/06
FTAN - Codice identificativo	S118175642
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Musetti, Silvia
FTAD - Data	2014/05/06
FTAN - Codice identificativo	S118175643
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014

CMPN - Nome	Musetti, Silvia
FUR - Funzionario responsabile	Rigoni, Chiara