

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00661638 |
| ESC - Ente schedatore | S160 |
| ECP - Ente competente | S160 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0500661638 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | manifesto |
| OGTT - Tipologia | pubblicitario |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | aquila asburgica posata sopra le corde di una lira a fianco dello stemma ungherese e sfondo floreale |
| SGTP - Titolo proprio | Turul |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Treviso |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--------------------------------|
| LDCN - Denominazione | ex scuola Giorgi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolta Nando Salce |
| LDCS - Specifiche | 4_B_t |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

| | |
|---------------|-------|
| INVN - Numero | 16160 |
| INVD - Data | 1968 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|---------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|---------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|------------|
| DTSI - Da | 1911 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - A | 1911/04/21 |
| DTSL - Validita' | ante |
| DTM - Motivazione cronologica | iscrizione |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|--------------------------------------|------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito ungherese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |

EDT - EDITORI STAMPATORI

| | |
|--------------------------|-------------------|
| EDTN - Nome | Bakàcs Litografia |
| EDTR - Ruolo | stampatore |
| EDTL - Luogo di edizione | Budapest |

EDT - EDITORI STAMPATORI

| | |
|--------------------------|---------------------|
| EDTN - Nome | Tipografia V. Rizzi |
| EDTR - Ruolo | stampatore |
| EDTL - Luogo di edizione | Venezia |

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ cromolitografia |
|-------------------------|------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------------------|---|
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 94.9 |
| MISL - Larghezza | 62.5 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | alterazioni cromatiche da nastro |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | soggetto non rilevabile |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Lettura iconografica: aquila; lira; cornice floreale. Categoria merceologica/ tipo evento: spettacolo; teatro; concerto corale; associazioni culturali; istituzioni; ministro. Nomi: Turul; Società Corale dell'Unione Nazionale Ungherese; Giovanni Zichy; Sztojanovits Jenő; Bellmann; Eöry-Szabò; Jandl; Pusztai Sándor; Palmgren; Lányi; Egressy; Ettore Brocco; Teatro Rossini. Luoghi: Italia; Venezia; Ungheria. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | BAKÁCS LITOGAFIA/ BUDAPEST. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello maiuscolo |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | TIP. V. RIZZI - VENEZIA |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | pubblicitaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri vari |
| ISRP - Posizione | all'interno della cornice floreale |
| ISRI - Trascrizione | Per la prima volta in Italia/ "TURUL"/ SOCIETÁ CORALE DELL'UNIONE NAZ.LE UNGHERESE/ sotto il patronato di S. E. il Ministro Co. GIOVANNI ZICHY/ Maestro Direttore: Sztojanovits Jenő// TEATRO ROSSINI - UNICO CONCERTO/ Venerdì 21 Aprile 1911 - ore 21 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | commerciale |

| | |
|--|---|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello maiuscolo |
| ISRP - Posizione | in basso |
| ISRI - Trascrizione | PROGRAMMA/ 1. Motto ... [... segue programma, elenco interpreti e altri dati tecnici come da fotografia allegata]// Arrangement: Cav. ETTORE BROCCO, Stabilimento Pianoforti ed Armoniums, Campo S. Angelo - Negozio Musica, Merceria dell'Orologio// PREZZI/ Ingresso alla platea L. 2 [... segue elenco prezzi ed altri dati tecnici come da fotografia allegata] |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
| STMI - Identificazione | Raccolta Salce |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | retro, in basso a sinistra |
| STMD - Descrizione | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 16160 riportato a penna |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | bollo |
| STMQ - Qualificazione | civile |
| STMI - Identificazione | Regno d'italia |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | al centro |
| STMD - Descrizione | MARCA DA BOLLO/ CENTESIMI 5; aquila coronata con scudo crociato all'interno |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
| STMQ - Qualificazione | civile |
| STMI - Identificazione | Regno d'Ungheria |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | in alto a fianco dell'aquila |
| STMD - Descrizione | Scudo partito sovrastato dalla corona di Santo Stefano. A destra su sfondo rosso tre colline con una corona d'oro sovrastata da una croce patriarcale d'argento. A sinistra otto strisce orizzontali di rosso e d'argento, alternate. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Nando Salce |
| ACQD - Data acquisizione | 1962 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Treviso |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione | |

| | |
|--|--|
| generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| CDGI - Indirizzo | Santa Croce 770 - Venezia |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Baldin, Luigi |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| FTAN - Codice identificativo | 16160_VE |
| FTAF - Formato | TIFF |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2014 |
| CMPN - Nome | Castellani, Alessia |
| RSR - Referente scientifico | Mazza, Marta |
| RSR - Referente scientifico | Di Ruscio, Irene |
| FUR - Funzionario responsabile | Majoli, Luca |