

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00417629
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500417628
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	candeliere
OGTV - Identificazione	pendant

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	putti inginocchiati portacandelabro
------------------------	-------------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Ca' d'Oro
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Cannaregio, 3932
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria Giorgio Franchetti alla Ca' d'Oro
<b>LDCS - Specifiche</b>	deposito

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	Br. 248 B
<b>INVD - Data</b>	1979

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	RCGE 13091/ 2
<b>INVD - Data</b>	2008

**STI - STIMA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XVI/ XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/ metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1590/00/00
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1649/00/00
<b>DTSL - Validita'</b>	ca

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

**ADT - Altre datazioni** sec. XVI

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega veneziana
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** bronzo

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	14.6
<b>MISL - Larghezza</b>	13.8
<b>MISP - Profondita'</b>	11.5

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

**STCS - Indicazioni specifiche**

macchie verdastre sul bordo superiore e sul disco di appoggio del portacandela

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data**

1991/ 1992

**RSTE - Ente responsabile**

SBAS VE

**RSTN - Nome operatore**

Sarafian, Armen Roy

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Piccolo candelieri sostenuto da tre putti inginocchiati, su base triangolare sagomata, con portacandela ribattuto. Tracce di patina bruna.

**DESI - Codifica Iconclass**

92D1916(+5) : 48AA98211

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Personaggi: putti. Decorazione: mascheroni.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Provenienza: collezione G. A. Molin; Accademia di Belle Arti di Venezia, 1816; quindi nel Reale Museo Archeologico con sede in Palazzo Ducale, ca. 1895; depositato presso la Galleria Giorgio Franchetti alla Ca' d'Oro, ca. 1926. L'oggetto rientra in un ambito di produzione semi-seriale ben attestata nelle botteghe dell'Italia settentrionale, e in particolare veneziane, tra la fine del XVI e il XVII secolo. Confronti si trovano a Roma, Museo Nazionale del Palazzo di Venezia (Cannata 2011), dove il tipo viene assegnato a un imitatore seicentesco della bottega dei Roccatagliata; altri all'Ashmolean Museum di Oxford (Penny 1992) e Kunstgewerbe Museum di Berlino (Pechstein 1968). Si tratta di un lavoro di qualità discretamente bassa, dalle caratteristiche di alta replicabilità; nel nostro, in pendant con il Br. n. 248 A, il candelieri è unito al supporto mediante una vite ribattuta.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Zanella, Dino

**FTAD - Data**

2012/12/00

**FTAN - Codice identificativo**

CdO15672

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

<b>FTAA - Autore</b>	Zanella, Dino
<b>FTAD - Data</b>	2012/12/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CdO15673
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Zanella, Dino
<b>FTAD - Data</b>	2012/12/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CdO15674
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Zanella, Dino
<b>FTAD - Data</b>	2012/12/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CdO15675
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	negativo b/n
<b>FTAD - Data</b>	1996/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CdO12720
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	negativo b/n
<b>FTAD - Data</b>	1996/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CdO12721
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	negativo b/n
<b>FTAD - Data</b>	1996/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CdO12722
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	negativo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CdO96
<b>FTAT - Note</b>	lastra
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Moschini Marconi S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000287
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 118
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Cannata P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2011
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0003062
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 148, n. 147
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Pechstein K.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1968
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0003061
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 95
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Penny N.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0003043
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 301, nn. 235-236
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Moschini Marconi, Sandra
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Moschini Marconi, Sandra
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Pertosa, Emanuela
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pertosa, Emanuela
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2014
<b>AGGN - Nome</b>	Bressan, Paola
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Cremonini, Claudia
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Sulla gamba di uno dei tre putti già presente un sigillo in piombo con il numero 31.