

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	MI
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00442531
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	matrice incisa
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	cervo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Ca' d'Oro
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Cannaregio, 3932
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria Giorgio Franchetti alla Ca' d'Oro
<b>LDCS - Specifiche</b>	deposito

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	Br. 315
<b>INVD - Data</b>	1979

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	RCGE 13270
<b>INVD - Data</b>	2008

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	secondo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1725/00/00
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1749/00/00
<b>DTSL - Validita'</b>	ca

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito veneziano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** rame/ incisione

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	2.4
<b>MISL - Larghezza</b>	3.9

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** discreto

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25FF24(CERVO)(+534) : 48C27(+3552)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Animali: cervo accovacciato. Oggetto: gemma.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Provenienza: Museo Archeologico di Venezia. Simile a un'altra matrice incisa conservata a Ca' d'Oro (Br. 314), firmata da A. M. Zanetti e A. Zucchi, della quale probabilmente l'opera è contemporanea.

### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	DIG00580

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	DIG00581

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	negativo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CdO4147

### **AD - ACCESSO AI DATI**

#### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Moschini Marconi, Sandra
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Moschini Marconi, Sandra

#### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVM D - Data</b>	2006
<b>RVM N - Nome</b>	ARTPAST

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGG D - Data</b>	2006
<b>AGG N - Nome</b>	ARTPAST/ Bergamo, Maria
<b>AGG F - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2014

**AGGN - Nome**

Bressan, Paola

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Cremonini, Claudia

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**Con prova di stampa e nota manoscritta: "Rame del/ sigillo in gemma/  
di christiani an/ tichi".