

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00281561
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto murale
OGTV - Identificazione	ciclo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Patriarchi
------------------------	------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di Orsanmichele o S. Michele in Orto
LDCU - Denominazione	

spazio viabilistico	Via Orsanmichele, 7
LDCS - Specifiche	lato sud, prima campata, volta
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XIV/ XV
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1399
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1402
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	maniera
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Spinelli Spinello detto Spinello Aretino
AUTA - Dati anagrafici	1346 ca./ 1410
AUTH - Sigla per citazione	00000987
AAT - Altre attribuzioni	Jacopo del Casentino; Gerini Niccolò di Pietro
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Capitani delle Arti
CMMD - Data	1398/ 1402
CMMC - Circostanza	affreschi chiesa di Orsanmichele
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	UNR
MISV - Varie	891 (lunghezza lati sud e nord), 794 (lunghezza lati est e ovest)
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore, lacune, colori sbiaditi
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	

RSTD - Data	1972/ 1974
RSTS - Situazione	restaurato
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza alle Gallerie di Firenze, UR 112
RSTN - Nome operatore	Tintori L./ Rosi G./ Del Serra A.
RSTR - Ente finanziatore	Soprintendenza alle Gallerie/ Fondazione Ercole Varzi

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	quattro campanelle in ferro battuto
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: motivi vegetali; formelle mistilinee; fregi acantiformi.

NSC - Notizie storico-critiche

La decorazione delle volte di Orsanmichele risale alla fine del secolo XIV, inizio XV, quando con una ordinanza del Consiglio Maggiore della Repubblica in data 11 febbraio 1398, la Signoria autorizzò i Capitani di Orsanmichele a riservare dalle loro entrate annuali, la somma di 720 fiorini per tre anni, da spendere per affrescare le volte e le pareti della chiesa (Firenze, A. S. F., Arch. dei Consigli Maggiori, Provvisori, Registri, n. 86, dal 29 Aprile 1397 al 22 Marzo 1397-98, fol. 330 recto; documento pubblicato in Horne H. P., 1909). Le prime campate ad essere affrescate furono le quattro verso via Calzaiuoli. Una poesia scritta in occasione della processione dei Bianchi del 1399 da Franco Sacchetti che era stato capitano della Compagnia nel 1398 e responsabile del programma iconografico delle pitture, ci informa che a questa data le prime quattro campate erano già state affrescate, cioè le due volte centrali e quelle del lato est, mentre dovevano ancora essere iniziate le due del lato ovest, per queste ultime il Sacchetti suggerisce la raffigurazione di personaggi del Vecchio Testamento (per la poesia cfr. Cohn W., 1958). Scomparse in seguito ad una imbiancatura eseguita nel 1770, sono riemerse solo dopo il restauro del 1864. Nella volta in questione sono rappresentati: Adamo, Noè, Abramo e Giacobbe. Queste figure sono iconograficamente in relazione con quelle della corrispondente volta della prima campata sul lato sinistro (vedi P32987). L'affresco è stato genericamente riferita dal Vasari, insieme con il resto della decorazione della Chiesa, ad Jacopo del Casentino, mentre il Chiappelli, notando una qualità inferiore rispetto alle volte del lato est, ha avanzato il nome di Niccolò di Pietro Gerini. La critica (Poggi, Gamba, Horne) l'ha generalmente attribuito ad un pittore vicino a Spinello Aretino, in stretta relazione anche con Giovanni dal Ponte e Lorenzo di Bicci.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 24503

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 278634

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vasari G.
BIBD - Anno di edizione	1878-1885
BIBH - Sigla per citazione	00000606
BIBN - V., pp., nn.	vol. I, p. 670

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Franceschini P.
BIBD - Anno di edizione	1892
BIBH - Sigla per citazione	00006135
BIBN - V., pp., nn.	pp. 99-100, nota 2

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Poggi G.
BIBD - Anno di edizione	1895
BIBH - Sigla per citazione	00006126
BIBN - V., pp., nn.	pp. 81-82

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Horne H. P.
BIBD - Anno di edizione	1909
BIBH - Sigla per citazione	00016004
BIBN - V., pp., nn.	pp. 166-169

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chiappelli A.
BIBD - Anno di edizione	1925
BIBH - Sigla per citazione	00004362
BIBN - V., pp., nn.	vol. I, p. 285, nota 4

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	vol. IV, p. 496

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Cohn W.
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBH - Sigla per citazione	00009861
BIBN - V., pp., nn.	pp. 172-174
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cohn W.
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	00001633
BIBN - V., pp., nn.	pp. 65-77
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Artusi L./ Gabbrielli S.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00016003
BIBN - V., pp., nn.	p. 49
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Boskovits M.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000221
BIBN - V., pp., nn.	p. 245, nota 219
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Battista L.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2011
RVMN - Nome	Lacasella A.