

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00291765

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale staccato

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione lapidazione di Santo Stefano/ Santo Stefano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di Orsanmichele o S. Michele in Orto
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Orsanmichele, 7
LDCS - Specifiche	lato ovest, pilastro centrale, faccia est

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XIV/ XV
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1398
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1410
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	scuola fiorentina
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AAT - Altre attribuzioni	Jacopo del Casentino

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Capitani delle Arti
CMMD - Data	1398-1402 ca.
CMMC - Circostanza	affreschi Chiesa di Orsanmichele
CMMF - Fonte	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco staccato/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	216
MISL - Larghezza	60
FRM - Formato	centinato

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	lacune e cadute di colore nella parte inferiore; staccato e ricollocato.

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1972/ 1974
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza alle Gallerie di Firenze
RSTN - Nome operatore	Tintori L. / Rosi G./ Del Serra A.
RSTR - Ente finanziatore	Soprintendenza alle Gallerie di Firenze/ Fondazione Ercole Varzi

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	73 F 35 6 : 11 H (Stefano)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Santo Stefano; Dio Padre. Figure maschili: soldati; aguzzini. Attributi: (Santo Stefano) libro; palma; pietra; aureola; vessilo. Armi: lance; elmo. Paesaggi: rocce. Vegetali: alberi. Decorazioni: riquadri geometrici.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	sociale
STMI - Identificazione	Arte della Lana
STMP - Posizione	in alto, nel vessillo sorretto dal santo
STMD - Descrizione	Agnus Dei

NSC - Notizie storico-critiche

Gli affreschi sui pilastri sostituirono una decorazione più antica (metà sec. XIV) eseguita su commissione delle varie Arti prevalentemente su tavole. Verso la fine del XIV secolo si cominciò ad affrescare la chiesa, iniziando dalle volte e nel 1402 si decise di togliere le tavole d ai pilastri sostituendole con affreschi, un documento ricorda infatti << quando pe Capitani dOrto San Michele fecero le vare de pilastri della chiesa tucte le tavole di tucte le arti>> (Firenze, A. S. F., Santa Maria Nuova, Inv. dei mobili di Lemmo Calducci, n. 3, c. 9 in Poggi G.). Appartengono a questa seconda fase di decorazione dei pilastri quasi tutte le figure che si vedono oggi affrescate, il ciclo fu eseguito da numerosi pittori fra cui Ambrogio di Baldese, Smeraldo di Giovanni e Niccolò di Pietro Gerini ricordati nei libri di pagamenti (A.S.F., Capitani di Orsanmichele, Libro di debito e credito, nn. 210-211-212-213-214, 1403-1409; documenti pubblicati in Gamba C.). Gli affreschi scomparsi in seguito ad una imbiancatura eseguita nel 1770, sono riemersi solo dopo il restauro del 1864. Sul presente pilastro è rappresentato Santo Stefano, protettore dell'Arte della Lana committente dell'affresco. Attribuito genericamente dal Vasari ad Jacopo del Casentino come tutta la decorazione della chiesa, ricordato dal Richa e dal Poggi, l'affresco è peraltro ignorato dalla critica moderna. La figura del Santo sembra essere stata parzialmente ridipinta.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 180676

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 24278

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 10335UC

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	libro dei conti
FNTT - Denominazione	Libro di debito e credito
FNTD - Data	1403-1409
FNTF - Foglio/Carta	nn. 210-211-212-213-214
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ capitani di Orsanmichele
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Conti 1403-1409

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei mobili di Lemmo Balducci
FNTD - Data	sec. XV
FNTF - Foglio/Carta	n. 3, c. 9
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ S. Maria Nuova
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Inv Balducci sec XV

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Vasari G.
BIBD - Anno di edizione	1878-1885
BIBH - Sigla per citazione	00000606
BIBN - V., pp., nn.	V. I, p. 670

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Richa G.
BIBD - Anno di edizione	1754-1762
BIBH - Sigla per citazione	00000508
BIBN - V., pp., nn.	V. I, p. 26

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Poggi G.
BIBD - Anno di edizione	1895
BIBH - Sigla per citazione	00006126
BIBN - V., pp., nn.	p. 82
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Horne H. P.
BIBD - Anno di edizione	1909
BIBH - Sigla per citazione	00016004
BIBN - V., pp., nn.	p. 167
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	V. IV, p. 496
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Artusi L./ Gabbrielli S.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00016003
BIBN - V., pp., nn.	p.52, n. 29
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Boskovits M.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000221
BIBN - V., pp., nn.	p. 245
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Battista L.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2011
RVMN - Nome	Tori L.