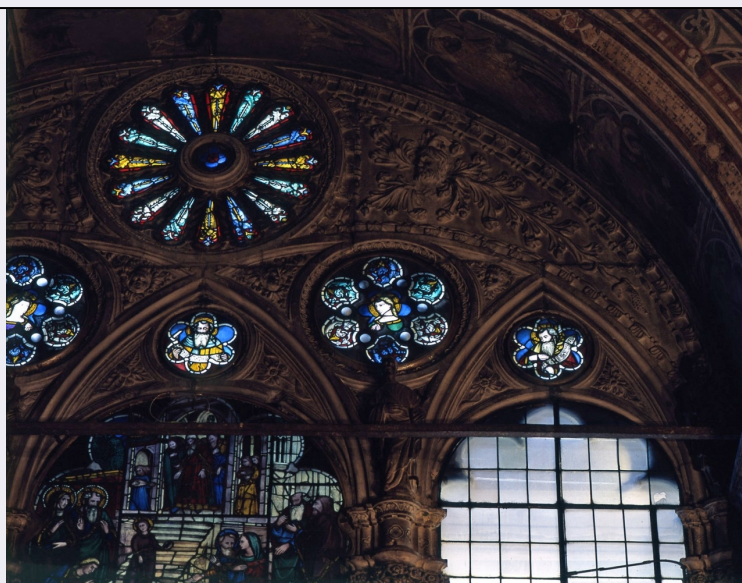


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00291752
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900281523
ROZ - Altre relazioni	0900291748

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	vetrata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	angelo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di Orsanmichele o S. Michele in Orto
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Orsanmichele, 7
	interno, lato nord, a sinistra, nella mostra di finestra a triofo, quart a

<b>LDCS - Specifiche</b>	da sinistra
--------------------------	-------------

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XIV/ XV
----------------------	---------------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/ inizio
----------------------------------	--------------

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1395
------------------	------

<b>DTSV - Validita'</b>	post
-------------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1410
-----------------	------

<b>DTSL - Validita'</b>	ante
-------------------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega fiorentina
-----------------------------	--------------------

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
--	-----------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

### **CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Capitani delle Arti
--------------------	---------------------

<b>CMMD - Data</b>	1398
--------------------	------

<b>CMMC - Circostanza</b>	vetrate Chiesa di Orsanmichele
---------------------------	--------------------------------

<b>CMMF - Fonte</b>	bibliografia/ documenti
---------------------	-------------------------

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	vetro/ pittura
--------------------------------	----------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	piombo/ fusione
--------------------------------	-----------------

### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
----------------------	----

<b>MISD - Diametro</b>	80
------------------------	----

<b>FRM - Formato</b>	tondo
----------------------	-------

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	vetrata
--	---------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 HH
----------------------------------	-------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: Santa. Decorazioni: formella polilobata; motivi a ventaglio; motivi vegetali.
--	---

	Lesemplare appartiene al gruppo di vetrate, connotate da decorazioni a
--	--

**NSC - Notizie storico-critiche**

mo tivi floreali e da figure singole a mezzo busto che la critica non ha analizzato in modo specifico. Si possono tuttavia ascrivere alla fine del XIV secolo inizio del XV quando fu approntato il cantiere per la realizzazione delle vetrate, a chiusura delle trifore di Orsanmichele, terminate nel 1410. In un documento pubblicato dallo Horne si parla di uno stanziamento per la continuazione delle vetrate.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

diapositiva colore

**FTAN - Codice identificativo**

ex art. 15 24240

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

registro

**FNTT - Denominazione**

Provvisori, Registri

**FNTD - Data**

1397-1398

**FNTF - Foglio/Carta**

n. 86, f. 330 r.

**FNTN - Nome archivio**

Archivio di Stato di Firenze/ Archivio dei Consiglieri Maggiori

**FNTS - Posizione**

s.s.

**FNTI - Codice identificativo**

Provvisori 1397-1398

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Horne H. P.

**BIBD - Anno di edizione**

1909

**BIBH - Sigla per citazione**

00016004

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 168-169

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Straelen H. van

**BIBD - Anno di edizione**

1938

**BIBH - Sigla per citazione**

00003264

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 31-46

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Kirchen Florenz

**BIBD - Anno di edizione**

1940-1954

**BIBH - Sigla per citazione**

00000807

**BIBN - V., pp., nn.**

V. IV, pp. 498-499

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Marchini G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1956
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000663
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 34-35
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Artusi L./ Gabbrielli S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00016003
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 56-57
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	Veronesi L. R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2011
<b>RVMN - Nome</b>	Tori L.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	La santa è inserita all'interno di una cornice polilobata circondata da ulteriori sei tondi decorati con motivi vegetali. Il personaggio è raffigurato a mezzo busto, di tre quarti con le mani giunte nella posizione dell'orante.