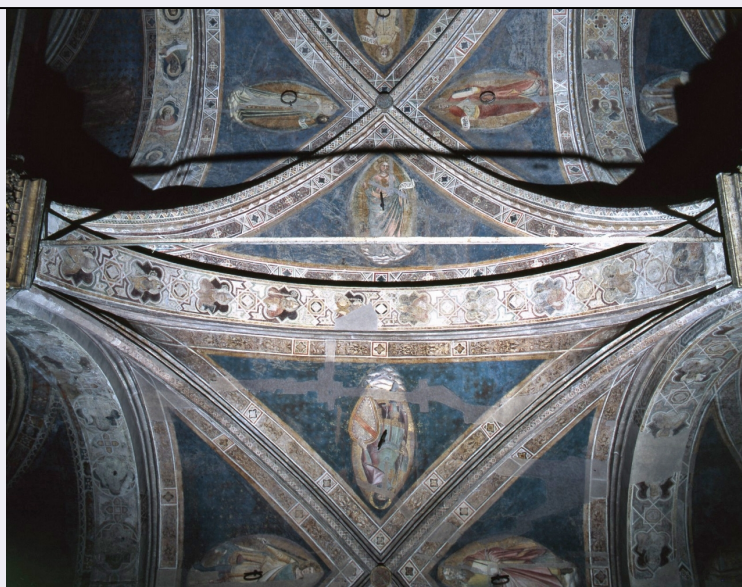


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00291864
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto murale
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Santi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di Orsanmichele o S. Michele in Orto
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Orsanmichele, 7
LDCS - Specifiche	intradosso dell'arco fra la seconda campata di destra e la seconda campata di sinistra

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** secc. XIV/ XV

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1398

**DTSV - Validita'** post

**DTSF - A** 1410

**DTSL - Validita'** ante

**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** scuola fiorentina

**ATBR - Riferimento all'intervento** esecutore

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia

**AAT - Altre attribuzioni** Jacopo del Casentino

**CMM - COMMITTENZA**

**CMMN - Nome** Capitani delle Arti

**CMMD - Data** 1398-1402 ca.

**CMMC - Circostanza** affreschi Chiesa di Orsanmichele

**CMMF - Fonte** bibliografia

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco

**MIS - MISURE**

**MISU - Unita'** cm

**MISL - Larghezza** 81

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche** cadute di colore, lacune

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

**RSTD - Data** 1972/ 1974

**RSTE - Ente responsabile** Soprintendenza alle Gallerie di Firenze

**RSTN - Nome operatore** Tintori L. / Rosi G./ Del Serra A.

**RSTR - Ente finanziatore** Soprintendenza alle Gallerie di Firenze/ Fondazione Ercole Varzi

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** n.p.

**DESI - Codifica Iconclass** 11 H

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: Santi vescovi (dieci). Decorazioni: cornici quadrifogliate; motivi geometrici e vegetali. Abbigliamento religioso: mitria; piviale. Attributi: (Santi Vescovi) libri; pastorali.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Gli affreschi, ignorati dalla critica, difficilmente leggibili a causa del loro cattivo stato di conservazione, furono probabilmente eseguiti subito dopo la decorazione delle volte. Scomparsi nel 1770 in seguito ad una imbiancatura della chiesa, sono riemersi dopo i restauri del 1864. Il Vasari attribuisce genericamente gran parte della decorazione pittorica ad Jacopo del Casentino, senza peraltro citare espressamente la parte in questione; allo stesso pittore l'attribuiscono Goretti Miniati, Artusi e Gabbrielli. Il Boskovits, pur non riconoscendo una mano precisa nella decorazione del sottarco in esame, ritiene che all'impresa parteciparono numerosi artisti fra cui Mariotto di Nardo, Lorenzo di Bicci, Ambrogio di Baldese, Spinello Aretino, Niccolò di Pietro Gerini e Lorenzo di Niccolò.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ex art. 15 24469

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 205108

<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Vasari G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1878-1885
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000606
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. I, p. 670

<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Gamba C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1904
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004273
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 178-179, 186

<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Vita di Jacopo di Casentino
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1913

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00016049
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. p. 26
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Borsook E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003416
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 54-55
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	Battista L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2011
<b>RVMN - Nome</b>	Tori L.