

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00291891
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino e angeli

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa di Orsanmichele o S. Michele in Orto
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Orsanmichele, 7
<b>LDCS - Specifiche</b>	interno, nel tabernacolo dell'Orcagna

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIV
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1347
------------------	------

<b>DTSV - Validita'</b>	post
-------------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1347
-----------------	------

<b>DTSL - Validita'</b>	ante
-------------------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
-------------------------------------	----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
--	-----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
---	----------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Daddi Bernardo
---------------------------	----------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1290 ca./ 1348 ca.
-------------------------------	--------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000296
-----------------------------------	----------

**CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Compagnia di Orsanmichele
--------------------	---------------------------

<b>CMMD - Data</b>	1347
--------------------	------

<b>CMMC - Circostanza</b>	sostituzione di un'antica e miracolosa immagine mariana andata distrutta nel corso di un incendio
---------------------------	---

<b>CMMF - Fonte</b>	bibliografia/ documentazione
---------------------	------------------------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura/ doratura
--------------------------------	---------------------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	oro/ punzonatura/ laminazione
--------------------------------	-------------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
----------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	250
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	180
-------------------------	-----

<b>FRM - Formato</b>	centinato
----------------------	-----------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1972/ 1974
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Soprintendenza alle Gallerie di Firenze
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Tintori L. / Rosi G./ Del Serra A.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Soprintendenza alle Gallerie di Firenze/ Fondazione Ercole Varzi
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	n.p.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 F 42 2 (+3)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Figure: Angeli (otto). Oggetti: turiboli (due); navicelle (due); trono; cuscino; drappo; gradino; diademi. Animali: uccellino. Decorazioni: riccioli; foglie d'acanto; modanature; gattoni; trifogli.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'opera fu realizzata in sostituzione di un dipinto, di cui si ignora la tecnica, che si trovava su un pilastro della Loggia del grano, centro economico della Città, costruito nel 1284 dalla Prima Repubblica Fiorentina laddove sorgeva l'antica chiesa di San Michele in Orto. Nel 1291 nacque la "Compagnia della Nostra Donna Sancta Maria e del Beato Messere Santo Michele in Orto" con lo scopo di organizzare il loro culto. La devozione si estese notevolmente dopo i miracoli attribuiti all'immagine della Vergine a partire da 1292, per la quale i numerosi pellegrini portavano offerte che la Compagnia ridistribuiva fra i poveri. Dopo l'incendio del 1304 non sappiamo se l'immagine si salvò. I documenti del tempo continuano a parlare della Madonna del Pilastro, ma negli anni subito successivi sembra sia stata commissionata una copia identificata da Cohn, Cole e Bellosi con la tavola oggi conservata presso l'oratorio di Santa Maria Maddalena a Pian del Mugnone che la Confraternita continuò a custodire. Dopo pochi decenni, in occasione della costruzione della nuova loggia, fu commissionata a Bernardo Daddi la tavola visibile oggi nel tabernacolo. Il motivo di quest'ultima "riedizione" dell'immagine sacra è stato identificato nella volontà di recuperare i caratteri originali della Madonna del Pilastro che nella versione oggi a Pian del Mugnone erano stati modificati in direzione di una maggior ieraticità e stilizzazione. Secondo Cole e Cohn Bernardo Daddi si attiene più fedelmente all'originale rispetto al pittore della tavola a Pian del Mugnone, nella forma e nella decorazione del trono, nel fondo dorato e nel gesto affettuoso che Maria rivolge al bambino. Quello che Meis definisce "ritorno alla forme del Dugento" deve essere collegato secondo Rush e Rutemberg al contesto politico e socio economico della Firenze degli anni 40, caratterizzato da una grave crisi economica che aveva ridotto drasticamente l'afflusso di offerte e donazioni nelle casse della compagnia. In tal modo si ebbe un rilancio della devozione grazie all'opera di Bernardo Daddi, dando la possibilità economica di completare anche tutto l'edificio di Orsanmichele i cui lavori erano stati sospesi. L'anno dopo, la peste che imperversò ferocemente costituì l'occasione per far diventare la Madonna del Daddi l'immagine più importante di Firenze.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

diapositiva colore

**FTAN - Codice identificativo**

ex art. 15 24214

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

atto

**FNTT - Denominazione**

Capitoli della Compagnia della Nostra Donna Sancta Maria e del beato Messer Sancto Michele in Orto

**FNTD - Data**

1294

**FNTF - Foglio/Carta**

cod. 476

**FNTN - Nome archivio**

Archivio di Stato di Firenze/ O.S.M.

**FNTS - Posizione**

s.s.

**FNTI - Codice identificativo**

Capitoli Compagnia 1294

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

atto

**FNTT - Denominazione**

Capitoli della Compagnia della Nostra Donna Sancta Maria e del beato Messer Sancto Michele in Orto

**FNTD - Data**

1333

**FNTF - Foglio/Carta**

cod. 474, capp.XI,XX,XXII

**FNTN - Nome archivio**

Archivio di Stato di Firenze/ O.S.M.

**FNTS - Posizione**

s.s.

**FNTI - Codice identificativo**

Capitoli Compagnia 1333

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

registro di conti

**FNTT - Denominazione**

Libri delle Elemosine fatte dai Camerlinghi di Orsanmichele

**FNTD - Data**

1347/06/16

**FNTF - Foglio/Carta**

p. 6v.

**FNTN - Nome archivio**

Archivio di Stato di Firenze/ Capitani di Orsanmichele

**FNTS - Posizione**

Filza 245

**FNTI - Codice identificativo**

Libri Elemosine 1347

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Richa G.

**BIBD - Anno di edizione**

1754-1762

**BIBH - Sigla per citazione**

00000508

**BIBN - V., pp., nn.**

V. I, pp. 6-7

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Passerini L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1853
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003900
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 404-439
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Surigny A. de
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1869
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00016033
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. XXVI, , pp. 32-33
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Vasari G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1878-1885
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000606
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. I, p. 670
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Franceschini P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1892
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00006135
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 53
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Poggi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1895
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00006126
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 12-16
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Davidsohn R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1896-1908
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00007790
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. p. 22
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Venturi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1901-1940
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000585
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. I, pp521, 770
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	La Sorsa S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1902
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00016034
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 189, 194, 196
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cocchi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1903
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004306
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V.I, pp.70-72
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Vitzthum G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1903
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005377
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 30 e segg.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Offner R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1930
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003576
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V.I, pp.70-72
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Berenson B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1932
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001712
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 166
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Thieme U./ Becker F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1932
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00014688
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. VII, p. 253
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Kirchen Florenz
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1940-1954
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000807
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. IV, p. 485-486, 499-500, 546 note n. 145-154
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Toesca P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1951
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001002
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 623 e segg.
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 545
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cohn W.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1957
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00016045
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. XLII, p. 337
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Offner R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1962
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003222
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 3, 61
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bellosi L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00016051
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 152-156
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rash-Fabbri N. / Rutenburg N.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00016035
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 386-390, 404
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg. 1, 3, 5
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	Battista L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2011
<b>RVMN - Nome</b>	Tori L.

