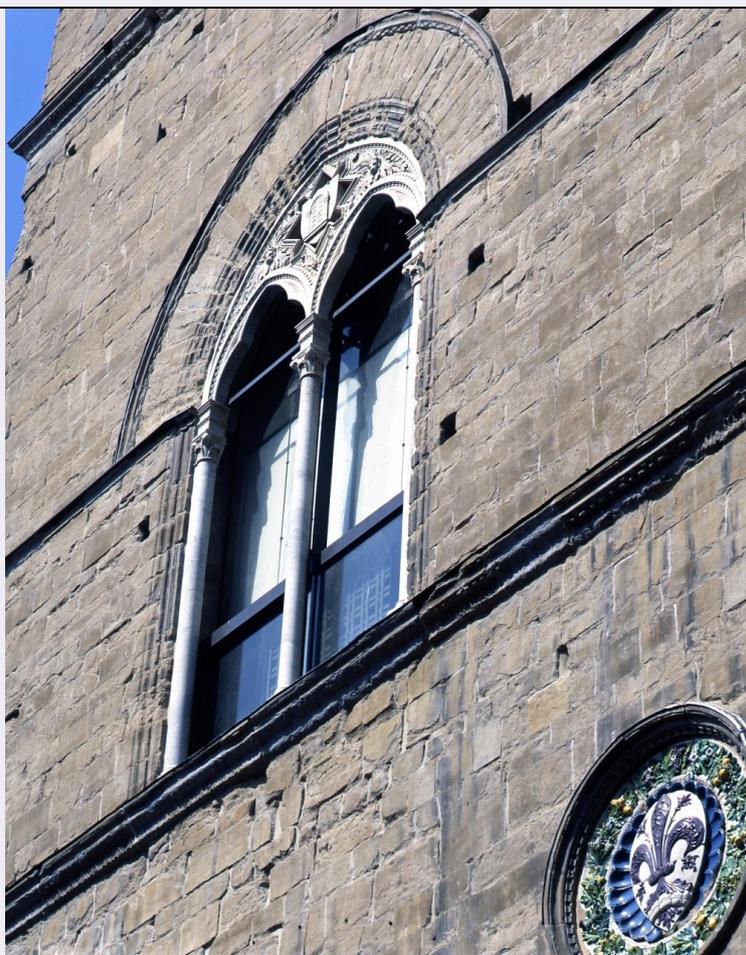


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00291953
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	bifora
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	stemma dell'Arte di Por Santa Maria (o Arte della Seta)

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di Orsanmichele o S. Michele in Orto
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Orsanmichele, 7
LDCS - Specifiche	esterno, primo piano, lato est, prima a sinistra
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1380
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1399
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura fiorentina
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Arte di Por Santa Maria (maggiore)
CMMD - Data	1380 ca.
CMMC - Circostanza	costruzione chiesa
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco di Carrara/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	UNR
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1800/ 1899
RSTS - Situazione	restaurata
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza ai Monumenti di Firenze

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1965/ 1967
RSTS - Situazione	restaurata
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza ai monumenti di Firenze

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	bifora composta da semicolonne e colonna centrale con capitelli, archi trilobati entro ogiva, traforo polilobato con al centro una formella, decorata con modanature, dentelli, motivi vegetali, teste di leone e foglie arricciate.
DESI - Codifica Iconclass	46 A 12 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Araldica.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	sociale
STMI - Identificazione	Arte di Por Santa Maria (maggiore)
STMP - Posizione	nello spazio tra i due archi
STMD - Descrizione	all'interno dello scudo è rappresentata una porta

NSC - Notizie storico-critiche

I Capitani di Orsanmichele incaricarono le Arti della esecuzione delle finestre del primo piano. Tuttavia i lavori andarono a rilento tanto che, soltanto dopo che le finestre del secondo piano furono completate, alcune Arti apposero il loro stemma al termine dellesecuzione delle finestre del primo piano: l'Arte dei Giudici e Notai in due finestre sul lato sud, l'Arte degli Spadai e Corazzai su una del alto sud, le Arti della Seta e della Lana su due finestre del lato est. Le finestre dei lati ovest e nord invece furono completate soltanto nell'Ottocento dal Comune con stemmi posti a caso (sono del Comune, del Popolo e di Parte Guelfa) (cfr. Franceschini P.). Il restauro del 1965-67 coordinato dal Morozzi, ha posto in luce che il marmo delle bifore fu quasi del tutto sostituito durante un restauro ottocentesco. Il Morozzi ci informa che nell'Ottocento furono posti anche degli infissi lignei, rimossi nel 1965-67, che chiudevano le bifore impedendo la visione dall'interno.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 24715

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Franceschini P.

BIBD - Anno di edizione	1892
BIBH - Sigla per citazione	00006135
BIBN - V., pp., nn.	pp. 69-70
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Morozzi G./ Lardani F.
BIBD - Anno di edizione	1967 (?)
BIBH - Sigla per citazione	00002031
BIBN - V., pp., nn.	pp. non numerate
BIBI - V., tavv., figg.	figg. non numerate
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Capolavori restauri
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00002001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 115-116, 118, 120
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Giorgi R.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2011
RVMN - Nome	Lacasella A.