

SCHEMA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00663602

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura femminile avvolta da pannello velato

SGTP - Titolo proprio Flourella

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|-------------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Treviso |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|--------------------------------|
| LDCN - Denominazione | ex scuola Giorgi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolta Nando Salce |
| LDCS - Specifiche | 6_A_m |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

| | |
|----------------------|-------|
| INVN - Numero | 20526 |
| INVD - Data | 1968 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|----------------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1911 |
| DTSF - A | 1911 |

DTM - Motivazione cronologia documentazione

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|----------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | monogramma |
| AUTN - Nome scelto | Metlicovitz Leopoldo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1868/ 1944 |
| AUTH - Sigla per citazione | S1000001 |

EDT - EDITORI STAMPATORI

| | |
|---------------------------------|-----------------|
| EDTN - Nome | G. Ricordi & C. |
| EDTR - Ruolo | editore |
| EDTL - Luogo di edizione | Milano |

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ cromolitografia

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|------|
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 110 |
| MISL - Larghezza | 80.5 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

Nastro adesivo sul retro; nastro adesivo passato sul fronte; alterazione cromatica lungo i margini, pieghe.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto

Lettura iconografica: figura femminile; giardino. Categoria merceologica/ tipo evento: industria chimica; profumi. Nomi: Flouvela; Sauzé Frères Parfumeurs; Paris. Luoghi: Francia; Paris; Parigi.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello

ISRP - Posizione

in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione

LM [sovrapposte]

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRL - Lingua

francese

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello maiuscolo

ISRP - Posizione

in basso a destra

ISRI - Trascrizione

G./ RICORDI/ & C./ MILAN

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

pubblicitaria

ISRL - Lingua

francese

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello maiuscolo

ISRP - Posizione

in basso

ISRI - Trascrizione

FLOUVELLA/ GRAND PARFUM ÉLÉGANT/ SAUZÉ FRÈRES/ PARFUMEURS - PARIS

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

francese

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello maiuscolo

ISRP - Posizione

in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione

PROPRIÉTÉ ARTISTIQUE DE M. M. SAUZÉ FRÈRES

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|---------------------------------------|--|
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
| STMI - Identificazione | Raccolta Salce |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | retro, in basso a sinistra |
| STMD - Descrizione | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 20526 riportato a penna |
| NSC - Notizie storico-critiche | Trattasi di creazione del pittore, illustratore, scenografo e pubblicitario Leopoldo Metlicovitz (Trieste, 17 luglio 1868 – Ponte Lambro, 19 ottobre 1944), considerato assieme a Leonetto Cappiello, Adolf Hohenstein, Giovanni Maria Mataloni e Marcello Dudovich, uno dei padri del moderno cartellonismo italiano. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|----------------------------------|-------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Nando Salce |
| ACQD - Data acquisizione | 1962 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Treviso |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| CDGI - Indirizzo | Santa Croce 770 - Venezia |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Baldin, Luigi |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| FTAN - Codice identificativo | 20526_VE 41878 |
| FTAF - Formato | TIFF |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|------------------------------------|----------------|
| CMPD - Data | 2014 |
| CMPN - Nome | Masiero, Elisa |
| RSR - Referente scientifico | Mazza, Marta |
| RSR - Referente scientifico | Sartor, Lucia |

