

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00662774 |
| ESC - Ente schedatore | S160 |
| ECP - Ente competente | S160 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0500662774 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | manifesto |
| OGTT - Tipologia | pubblicitario |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | Monumento equestre a Emanuele Filiberto in Piazza San Carlo a Torino; dietro in una notte stellata alcuni monumenti simbolo della città illuminati da luci colorate e luoghi di divertimento come bar e cinema |
| SGTP - Titolo proprio | Torino |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Treviso |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--------------------------------|
| LDCN - Denominazione | ex scuola Giorgi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolta Nando Salce |
| LDCS - Specifiche | 5_B_i |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|-------|
| INVN - Numero | 18579 |
| INVD - Data | 1968 |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---|---|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1951/01/01 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - A | 1951/06/18 |
| DTSL - Validita' | ante |
| DTM - Motivazione cronologica | analisi storica |
| DTM - Motivazione cronologica | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Campagnoli Adalberto |
| AUTA - Dati anagrafici | 1905/ 1983 |
| AUTH - Sigla per citazione | S2000052 |
| EDT - EDITORI STAMPATORI | |
| EDTN - Nome | Gros Monti & Company |
| EDTR - Ruolo | stampatore |
| EDTE - Data di edizione | 1951 |
| EDTL - Luogo di edizione | Torino |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ fotocromolitografia |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 99.7 |
| MISL - Larghezza | 61.5 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | soggetto non rilevabile |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Lettura iconografica: monumento equestre; chiese; cupole; fabbrica; ciminiera; fumo; notte; stelle; luci; ripetitori; hotel; bar; cinema; torre; architettura razionalista; architettura fascista. Categoria merceologica/ tipo evento: turismo; enti di promozione turistica. Nomi: ENIT; Ente Nazionale per l'incremento delle Industrie Turistiche; Ente Provinciale del Turismo di Torino; Mole Antonelliana; Alessandro Antonelli; Torre Littoria; Armando Melis de Villa; Giovanni Bernocco; Chiesa della Gran Madre di Dio; Duomo di Torino; Cattedrale di San Giovanni Battista; Amedeo de Francisco da Settignano; Meo del |

Caprino; Baccio Pontelli; Cappella della Sacra Sindone; Guarino Guarini; Monumento equestre a Emanuele Filiberto; Caval ëd Brons; Piazza San Carlo; Carlo Marochetti. Luoghi: Torino.

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-----------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | firma |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello maiuscolo |
| ISRP - Posizione | in alto, a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | CAMPAGNOLI |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello |
| ISRP - Posizione | in basso, a destra |
| ISRI - Trascrizione | GROS & MONTI C. - Torino |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---------------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello maiuscolo |
| ISRP - Posizione | in basso, a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | ENTE/ PROVINC.[IALE]/ TURISMO/ TORINO |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-----------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | pubblicitaria |
| ISRL - Lingua | inglese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello maiuscolo |
| ISRP - Posizione | in basso |
| ISRI - Trascrizione | TORINO/ ITALY |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | normativa |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello |
| ISRP - Posizione | in basso, a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | Affissione autorizzata dalla Questura di Torino in data 18-6-1951 |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | normativa |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello |

| | |
|--|---|
| ISRP - Posizione | in basso, al centro |
| ISRI - Trascrizione | Esente da Bollo - Discipl.[ina] Affiss.[ioni] D.[ecreto] L.[egge] 8-11-1947 N. 1417 |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
| STMI - Identificazione | Raccolta Salce |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | verso, in basso, a sinistra |
| STMD - Descrizione | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 18579 riportato a penna |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | marchio |
| STMQ - Qualificazione | civile |
| STMI - Identificazione | ENIT - Ente Nazionale per l'incremento delle Industrie Turistiche |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | in basso, a destra |
| STMD - Descrizione | ENIT entro ghirlanda sormontata da stella |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Nando Salce |
| ACQD - Data acquisizione | 1962 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Treviso |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| CDGI - Indirizzo | Santa Croce 770 - Venezia |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Baldin, Luigi |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| FTAN - Codice identificativo | 18579_VE 41051 |
| FTAF - Formato | TIFF |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| | |

| | |
|---------------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2014 |
| CMPN - Nome | Bertaglia, Elisa |
| RSR - Referente scientifico | Mazza, Marta |
| RSR - Referente scientifico | Orsi, Oriana |
| FUR - Funzionario responsabile | Majoli, Luca |