

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00308564
ESC - Ente schedatore	S42
ECP - Ente competente	S42

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	palazzo
OGTQ - Qualificazione	pubblico

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	FE
PVCC - Comune	Ferrara
PVCI - Indirizzo	via Porta Reno, 84/ 82/ 80/ 78/ 76/ 74/ 72A/ 72
PVCV - Altre vie di comunicazione	via Ripagrande, 1/1a/3/3a/5/5a/7/7a/7b/9/11/13/13a/13b/15/15a/15b/15c/15d/15e/15f/15g/15h

### CST - CENTRO STORICO

CSTN - Numero d'ordine	01
CSTD - Denominazione	Ferrara
CSTA	capoluogo municipale

### SET - SETTORE

<b>SETT - Tipo</b>	SU
<b>SETN - Numero</b>	130
<b>CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTSC - Comune</b>	Ferrara
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	384
<b>CTSN - Particelle</b>	567 (parte)
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	rinascimento ferrarese
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	fonte archivistica
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	carattere generale
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografica
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XV
<b>RELI - Data</b>	1471/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVI - Data</b>	1890/00/00
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTS - Schema</b>	articolato
<b>PNTF - Forma</b>	a U
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCM - Materiali</b>	laterizio
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	soffitto
<b>SOFF - Forma</b>	a cassettoni
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	alla toscana
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio

**US - UTILIZZAZIONI****USA - USO ATTUALE**

**USAD - Uso** casa di riposo per anziani

**USO - USO STORICO**

**USOD - Uso** albergo/ pubblico granaio/ casa di ricovero

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica** Comune di Ferrara

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

**NVCT - Tipo provvedimento** L. 364/1909, art. 5

**NVCE - Estremi provvedimento** 1917/08/31

**STU - STRUMENTI URBANISTICI**

**STUT - Strumenti in vigore** P.R.G. 1995

**STUN - Sintesi normativa zona** restauro/ aree scoperte da ristrutturare

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** positivo b/n

**FTAA - Autore** Baraldi, M.

**FTAD - Data** 1995/00/00

**FTAN - Codice identificativo** SBAPRA127729

**FTAT - Note** Facciata

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** positivo b/n

**FTAA - Autore** Baraldi, M.

**FTAD - Data** 1995/00/00

**FTAN - Codice identificativo** SBAPRA127728

**FTAT - Note** Prospetto su via Ripagrande

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** positivo b/n

**FTAA - Autore** Baraldi, M.

**FTAD - Data** 1995/00/00

**FTAN - Codice identificativo** SBAPRA127726

**FTAT - Note** Prospetto sul giardino interno

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Baraldi, M.
<b>FTAD - Data</b>	1995/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA127730
<b>FTAT - Note</b>	Androne
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Baraldi, M.
<b>FTAD - Data</b>	1995/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA127725
<b>FTAT - Note</b>	Chiesa
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Baraldi, M.
<b>FTAD - Data</b>	1995/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA127721
<b>FTAT - Note</b>	Struttura del tetto visibile al secondo piano
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Baraldi, M.
<b>FTAD - Data</b>	1995/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA127722
<b>FTAT - Note</b>	Primo piano: stanza ad angolo tra Porta Reno e via Ripagrande : affreschi
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Baraldi, M.
<b>FTAD - Data</b>	1995/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA127727
<b>FTAT - Note</b>	Prospetto sul giardino interno
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Baraldi, M.
<b>FTAD - Data</b>	1995/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA127724
<b>FTAT - Note</b>	Primo piano: stanza su via Ripagrande
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>DRAT - Tipo</b>	riproduzione mappa catastale
<b>DRAO - Note</b>	estratto mappa catastale
<b>DRAS - Scala</b>	1:1000
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA00308564_all.
<b>DRAD - Data</b>	1995

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Tagliatti V.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Di Francesco C.

##### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	1999
<b>RVMN - Nome</b>	Girardi T.

##### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2012
<b>AGGN - Nome</b>	Di Lecce R.
<b>AGGE - Ente</b>	S42
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Urbini N.
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Tampieri M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Urbini N.

#### **AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	<p>edificio ad angolo, che presenta una facciata su via Porta Reno caratterizzata da un portico a sei fornicati poggianti su capitelli e colonne di marmo, d'ordine toscano, che presenta un soffitto a volta a crociera. Sotto la prima volta, a destra, una lapide recante la scritta: "Giannantonio Lodesani detto Licinio da Pordenone, pittore valentissimo, qui moriva - 1539". Al piano terra, oltre il portico, verso sinistra, quattro aperture recenti e un portone d'accesso (n.c. 84) al giardino interno; al primo piano tredici finestre centinate poggianti su un bancale unico; al secondo piano: stessa apertura di luci. A coronamento una cornice a mensola. La facciata su via Ripagrande presenta al piano terra l'ingresso al portico, formato da un arco avente a sinistra una mostra di pilastro e a destra un piedritto di lastroni di marmo; venti aperture recenti, due portoni archivoltati a tutto sesto (n. c. 5 e 15); e un ulteriore ingresso al giardino interno. Al piano ammezzato, venti finestre centinate poggianti su bancali in pietra; al primo piano, ventidue finestre centinate con bancale continuo; al secondo piano: stessa apertura di luci. L'accesso alla casa di riposo anziani dal n.c. 5. L'androne, passante di collegamento tra strada e giardino, sormontato da soffitto a vela, presenta a sinistra la scala. Al</p>
---------------------------	---

primo piano, le stanze su via Ripagrande hanno soffitti lignei a cassettoni; in particolare, nelle due stanze, in angolo tra Porta Reno e via Ripagrande, sono presenti due affreschi con motivi paesaggistici. (Tagliatti V.) Il duca Ercole I° d'Este, tra il 1471 e il 1480, fece eseguire una parte di edificio per uso di albergo, sotto il nome di "Ospizio dell'Angelo". Ospitò nel 1506 la famiglia Bentivoglio e in esso morì nel 1539 il pittore veneto Licinio Lodesani da Pordenone. Fu trasformato in locale per la posta dei cavalli e detto "La Postaccia". Fu ampliato e una parte destinato a pubblico granaio; in seguito a conceria. (Tagliatti V.) L'edificio nel 1807 fu acquistato dalla Congregazione di Carità e trasformato nel 1848, da conceria a Casa di Ricovero. L'attuale costruzione è opera dell'Ing. Capo Comunale Giacomo Duprà, che la fece costruire nel 1890. (Tagliatti V.)