

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00677658

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a cippo

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria della Patria

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia BL

PVCC - Comune Seren del Grappa

PVCL - Localita' SEREN DEL GRAPPA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia piazza

LDCN - Denominazione Piazza Tiziano Vecellio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza Tiziano Vecellio

LDCS - Specifiche accanto al municipio

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

#### GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 11.843765477

GPDPY - Coordinata Y 45.988645523

GPM - Metodo di georeferenziazione punto esatto

GPT - Tecnica di georeferenziazione rilievo da foto aerea con sopralluogo

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	11-6-2014
<b>GPBO - Note</b>	(1600311) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1921
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1921
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scultore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Tamagnini Torquato
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1886/ 1965
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	GG011
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ferro/ battitura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	m
<b>MISA - Altezza</b>	5
<b>MISL - Larghezza</b>	3
<b>MISP - Profondita'</b>	3
<b>MISV - Varie</b>	ingombro massimo larghezza m 4/ ingombro massimo profondità m 4
<b>MIST - Validita'</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	macchie sul basamento

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

Su un basamento trapezoidale si innesta il cippo in pietra irregolare: sulle quattro facce sono fissate lapidi commemorative in marmo, certamente successive all'erezione del monumento. Anch'esse sono di forma irregolare poiché seguono i contorni scabri del cippo. Al di sopra si colloca la scultura in bronzo che raffigura l'allegoria della Patria. Vestita all'antica, con una lunga tunica e i capelli raccolti, ha il capo cinto da una corona d'alloro, il braccio destro è teso ad incoronare, con la stessa pianta, anche chi ha compiuto l'estremo sacrificio. La scultura ha una linea elegante e sinuosa pur nella sua semplicità formale. Sul prospetto frontale del basamento è stata aggiunta una lapide in marmo a forma di libro aperto, che riporta i nomi dei caduti e dispersi nel secondo conflitto mondiale. Il monumento è circondato da una cancellata in ferro battuto con pilastri angolari in cemento, chiusa frontalmente da una catena e abbellita all'interno da fiori e piante.

**DESI - Codifica Iconclass**

44A51(ITALIA)(+2) : 5(+11)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

allegoria della Patria

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**

commemorativa

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a caratteri applicati

**ISRT - Tipo di caratteri**

capitale

**ISRP - Posizione**

basamento, prospetto frontale, lapide

**ISRI - Trascrizione**

SEREN DEL/ GRAPPA/ AI CADUTI NELLA GUERRA/ 1915-1918/ SERGENTE DE MARCO ERNESTO/ ROSSET ANTONIO/ CAP. MAG. BOF QUINTO/ SCOPEL FRANCESCO/ SCOPEL FRANCESCO/ CAPORALE BOF GIOVANNI/ CECCATO SECONDO/ GUBERT ANTONIO/ SOLDATO BERTELLE NONFINI/ BERTELLE SORIETTO/ DAL MOLIN PAOLO/ FOSSEN RICCARDO/ RECH GIACOMO/ RECH CARLO/ RECH VITTORE/ RECH GUGLIELMO

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**

commemorativa

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a caratteri applicati

**ISRT - Tipo di caratteri**

capitale

**ISRP - Posizione**

basamento, prospetto sinistro, lapide

**ISRI - Trascrizione**

MORTI/ PER/ DISAGI DI/ GUERRA/ CARAB. FERRO ALFREDO/ SOLDATO BOF PIETRO/ D'AMBROS GIOVANNI/ FOSSEN NATALE/ FOSSEN PIETRO/ GARBUIO ACHILLE/ MARINELLO ATTILIO/ RECH GIOVANNI/ ROSSET GIOVANNI/ SCOPEL [sic] GIOVANNI/ SCOPEL GIUSEPPE/ SCOPEL VITTORE/ SECCO GIOVANNI/ SECCO VITTORE

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**

celebrativa

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a caratteri applicati

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	basamento, prospetto posteriore, lapide
<b>ISRI - Trascrizione</b>	STREMATO MA NON DOMO/ IL POPOLO DI QUESTA TERRA/ DOPO UN ANNO DI ABORRITO/ SERVAGGIO SALUTAVA EBBRO DI/ GIOIA IL 31 OTTOBRE 1918/ LE VITTRICI BANDIERE DELLA/ PATRIA
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a caratteri applicati
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	basamento, prospetto destro, lapide
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SOLDATO SAGRILLO GIROLAMO/ SCOPEL PIETRO/ SCOPEL SIRO/ SCOPEL SISTO/ SERRAGLIA MARIO/ STRAPPAZZON FRANCESCO/ USSARI UBERTO/ ZANOLLA PIETRO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a caratteri applicati
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	prospetto principale, sul libro aperto addossato al basamento
<b>ISRI - Trascrizione</b>	DECEDUTO PER DISAGI DI/ GUERRA 1935-1936/ BOF GIUSEPPE/ CADUTI GUERRA 1940 1943/ CECCATO ERNESTO/ CONZ ORFEO/ MENEGAZ LIDO/ RECH INDO/ SCOPEL ALBINO/ SCOPEL BRUNO/ SCOPEL MARCELLINO/ SCOPEL QUINTO/ SCOPEL TARCISIO/ VAGO RAFFAELE/ ZANDO EDOARDO/ DISPERSI/ CAMBRUZZI ALDO/ DAMBROS GUERRINO/ FOSSEN NATALE/ MENEGAZ FRANCO/ RECH FERRUCCIO/ RECH FRANCO/ SCOPEL ADUARDO/ SCOPEL GIOVANNI/ VAGO MENOTTI/ CADUTI GUERRA 1943 1945/ RECH GINO SILVANO/ RECH IAMA/ ZANOLLA ALBERTO/ DECEDUTI PER DISAGI DI GUERRA/ FERRO CLETO/ RECH ANGELO/ SCOPEL EMILIO/ SCOPEL FRANCESCO/ SCOPEL IDO/ SCOPEL PRIMO/ SCOPEL ANTONIO
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Grazie all'opuscolo pubblicato a cura del Comitato "pro monumento", si hanno indicazioni precise circa l'autore dell'opera. Si tratta di Torquato Tamagnini, titolare della ditta Corinthia con sede a Roma. Era un laboratorio artistico per la scultura in bronzo che pubblicò un opuscolo-catalogo di monumenti ai caduti destinato ai comuni e ai comitati promotori. Con questo tipo di organizzazione la ditta Tamagnini fu artefice di numerose sculture e lapidi a rilievo, soprattutto tra il 1921 e il 1925. A Seren del Grappa, già dall'agosto 1919, si era costituito un comitato esecutivo per la realizzazione del monumento. Individuato il luogo adatto per la sua collocazione e raccolta una prima somma di denaro, si affidò l'incarico a Tamagnini. Le sottoscrizioni non furono però sufficienti e venne organizzata una grande pesca di beneficenza, il 28 agosto 1921, che permise di raggiungere le 22000 lire previste per il compenso. Il monumento fu inaugurato il 30 ottobre 1921, con rappresentanze civili, religiose e militari.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Seren del Grappa
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Tiziano Vecellio, 19
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 55378
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 55379
<b>FTAT - Note</b>	ripresa di scorcio
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 55380
<b>FTAT - Note</b>	dettaglio con la scultura: ripresa laterale
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 55381
<b>FTAT - Note</b>	dettaglio con la scultura: ripresa frontale
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Scopel G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1921 [?]
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIBGG030
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Vidor G.M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIBGG005
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2014

**CMPN - Nome**

Frisoni C.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Majoli L.

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Si segnala <http://circe.iuav.it/Venetotra2guerre/index.html>, in particolare Daniele Pisani, La memoria di pietra. Le testimonianze monumentali della Grande Guerra in Veneto tra le due guerre, a cura di Università Ca' Foscari - Venezia, Università IUAV - Venezia e Regione Veneto.