

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00662205
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	disegno degli strumenti che servivano ad Augusto Righi per i suoi studi sulle onde elettriche; sullo sfondo la città di Bologna con i suoi monumenti più rappresentativi
SGTP - Titolo proprio	Augusto Righi
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	5_A_o

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	17404
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1950
DTSF - A	1950
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Anairo
AUTA - Dati anagrafici	0000/ 0000
AUTH - Sigla per citazione	R111111R

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Tipografia S.A.B.
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Bologna/ Via S. Mamolo, 2

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	99.7

MISL - Larghezza	70.1
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	recto: ingiallimento, macchie, lievi strappi, lievi lacerazioni ai margini, lievi tracce di colla che traspaiono dal nastro adesivo incollato sul verso. verso: lievi macchie, bandella di carta con fori incollata sul bordo superiore, nastro adesivo incollato sui bordi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Letture iconografica: architettura; città; edifici storici; torri; chiese; cupole; strumenti scientifici; oscillatore; sfere; risonatore; lastra fotografica. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; mostra scientifica; congressi scientifici; congressi tecnici; celebrazioni; centenario dalla nascita; scienziato; apparecchiature elettriche; associazioni sociali; associazioni economiche. Nomi: Augusto Righi; I Mostra Internazionale Applicazioni dell'Elettricità; Ente Autonomo Fiera di Bologna; ENAL; Ente Nazionale Assistenza Lavoratori; torre degli Asinelli; torre Garisenda. Luoghi: Italia; Bologna.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	recto, in alto al centro
ISRI - Trascrizione	AUGUSTO RIGHI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, margine laterale sinistro, al centro
ISRI - Trascrizione	ANAIRO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	recto, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	STUDIO API INC. - TIPOGRAFIA S.A.B. BOLOGNA Via S. Mamolo, 2
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, in alto e in basso
ISRI - Trascrizione	PRIMO CENTENARIO DELLA NASCITA/ DI/ 1850-1950/ CONGRESSI SCIENTIFICI E TECNICI/ I.a MOSTRA INTERNAZIONALE/ APPLICAZIONI DELL'ELETTRICITA'// BOLOGNA - 16 SETTEMBRE - I° OTTOBRE 1950// ENTE AUTONOMO FIERA DI BOLOGNA - ENAL
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	recto, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Esente da bollo - Art. 7 all. B. Legge N. 117 sul bollo 30-12-1923 N. 3268 - Aut. Questura di Bologna N. 53927 in data 11-8-1950
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	verso, al centro
ISRI - Trascrizione	84
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	verso, al centro
ISRI - Trascrizione	Treviso
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 17404 riportato a penna
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Camera di Commercio
STMU - Quantita'	1

STMP - Posizione	verso, al centro
STMD - Descrizione	A inchiostro. Scritta a caratteri capitali CAMERA DI COMMERCIO completata dall'iscrizione Treviso a inchiostro (vedi ISRI)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Stampe
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, al centro
STMD - Descrizione	A inchiostro. Scritta a caratteri capitali STAMPE
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Camera di Commercio Industria e Agricoltura di Bologna
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, al centro
STMD - Descrizione	A inchiostro. Scritta in stampatello Camera di Commercio Industria Agricoltura/ in BOLOGNA
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	francobollo
STMQ - Qualificazione	postale
STMI - Identificazione	Repubblica Italiana
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso al centro
STMD - Descrizione	POSTE ITALIANE/ LIRE 5 LIRE/ al centro: coppia con bambino e bilancia della giustizia; sovrapposto timbro a inchiostro non identificabile
NSC - Notizie storico-critiche	Sintetica descrizione dei macchinari di Augusto Righi rappresentati nell'immagine: in mezzo l'oscillatore, di cui si vedono 3 delle 4 sfere che lo compongono. Le onde elettriche da esso prodotte si riflettono sulla lastra, che si vede a destra, e sono raccolte dal risonatore, posto sul davanti della fotografia. A sinistra la macchina che fornisce l'elettricit� all'oscillatore.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	propriet� Stato
CDGS - Indicazione	

specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	17404_VE 40488
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Gagliano, Costanza
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Sulla bandella di carta incollata sul bordo superiore è presente, manoscritto a matita in alto a sinistra, il numero di inventario del manifesto.