

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00203008

ESC - Ente schedatore S59

ECP - Ente competente S59

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 2000203008

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a tempietto

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima guerra mondiale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia SS

PVCC - Comune Ittiri

PVCL - Localita' ITTIRI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia campanile

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Chiesa e Convento di San Francesco

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Sassari

LDCS - Specifiche cappella interna al campanile

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 8.5670037875

GPDPY - Coordinata Y 40.595167597

GPM - Metodo di georeferenziazione punto esatto

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	20-5-2014
GPBO - Note	(2033379) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1932

DTSF - A 1932

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito sardo

ATBM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica trachite/ scultura

MTC - Materia e tecnica marmo bardiglio/ incisione

MTC - Materia e tecnica bronzo/ fusione

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 400

MISL - Larghezza 300

MISV - Varie MISL altare in trachite: 145

MIST - Validita' ca

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione mediocre

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Cappella realizzata all'interno del campanile chiusa da un cancello in ferro battuto. All'interno un altare in trachite, con due colonne scanalate laterali sulle cui sommità sono applicate due lampade bronzee, contiene una lapide in marmo decorata con tropaion d'armi nella parte superiore e l'iscrizione. Il soffitto, voltato a botte, raffigura elementi che allegoricamente ricordano il sacrificio per la Patria (armi, croce, bandiere).

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto non rilevabile
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	simbolica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	altare, lapide marmorea
ISRI - Trascrizione	AL CALAR DELLE OMBRE/ I MORTI PER LA PATRIA/ CON LA VOCE DELLA CAMPANA/ INVITANO ALLA PREGHIERA/ IL POPOLO ITTIRESE/ RIEVOCANDO NELLE MENTI/ IL GRANDE SACRIFICIO/ SUSCITANDO NEL CUORE/ ARDIMENTI GENEROSI
NSC - Notizie storico-critiche	Il monumento, inglobato nel campanile della chiesa di San Francesco, venne realizzato nel 1932 in seguito al crollo della facciata e del campanile preesistenti, distrutti presumibilmente da un fulmine o da una tromba d'aria, con la partecipazione del Comune che ne ottenne la dedica ai Caduti della "Grande Guerra". L'opera fu eseguita dai capomastri ittiresi Andrea Solinas, Luigi Cau, Giovanni Deriu ed i fratelli Diego e Battista Cau; scalpellini furono Antonio Casiddu, Antonio Francesco Foddai, Giuseppe Farris, Giommaria Cau e Antonio Tavera; il cancello di ferro, a protezione della lapide dei caduti, fu invece forgiato da Diego Mele con il figlio Felice e Giuseppe Carta. Non si ha notizia invece dei nomi dei pittori che realizzarono le decorazioni interne della cappella. (notizie tratte da: "Associazione Regionale dei Circoli Sardi in Friuli Venezia Giulia – Circolo di Trieste/ Sardegna/ Cultura/ Articoli di storia e cultura ittiresi/ San Francesco).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Ittiri
CDGI - Indirizzo	Via San Francesco, 1 - 07044 Ittiri (SS)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	167472
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	167473
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	167474
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	167475
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	167476
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Pulina L.
RSR - Referente scientifico	Dettori M.P.
FUR - Funzionario responsabile	Dettori M.P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2014
RVMN - Nome	Pulina L.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<p>Il monumento ai Caduti di Ittiri è una struttura complessa: all'interno della torre campanaria è stata realizzata una cappelletta con tanto di altare con lapide, dipinti murali e lampade. All'esterno, in facciata, una grande lastra marmorea riporta i nomi di tutti i Caduti. La realizzazione delle due schede - una per la lapide esterna ed una per la cappelletta, collegate gerarchicamente con riferimento orizzontale - avviene in attesa della compilazione della scheda madre "A" del campanile. Si sottolinea quindi che la compilazione obbligatoria del campo OGTT "a lapide" per la prima scheda e "a tempietto" per la seconda, seppure non esattamente corrispondente alla tipologia del monumento, è in questa fase scelta obbligatoria.</p>