## SCHEDA



| CD - CODICI                     |  |
|---------------------------------|--|
| TSK - Tipo Scheda               | S  |
| LIR - Livello ricerca           | P  |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |  |
| NCTR - Codice regione           | 05   |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00663625   |
| ESC - Ente schedatore           | S160   |
| <b>ECP - Ente competente</b>    | S160   |
| OG - OGGETTO                    |  |
| OGT - OGGETTO                   |  |
| OGTD - Definizione              | manifesto  |
| OGTT - Tipologia                | pubblicitario  |
| SGT - SOGGETTO                  |  |
| SGTI - Identificazione          | figura femminile in abiti tradizionali con bottiglia in mano |
| SGTP - Titolo proprio           | Punch Abruzzese  |
| SGTL - Tipo titolo              | dalla stampa   |
|                                 |  |

| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR                | AFICA AMMINISTDATIVA            |
|--|---------------------------------|
|  | OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEO                 |                                 |
|  | ITALIA                          |
| PVCR - Regione<br>PVCP - Provincia       | Veneto                          |
|  | Travias                         |
| PVCC - Comune                            | Treviso                         |
| LDC - COLLOCAZIONE SPEC                  |                                 |
| LDCN - Denominazione                     | ex scuola Giorgi                |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60  |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Raccolta Nando Salce            |
| LDCS - Specifiche                        | 6_A_n                           |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATR              | IMONIALI                        |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO                | O O DI SOPRINTENDENZA           |
| INVN - Numero                            | 20800                           |
| INVD - Data                              | 1968                            |
| DT - CRONOLOGIA                          |                                 |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI                  | CA                              |
| DTZG - Secolo                            | sec. XX                         |
| DTZS - Frazione di secolo                | prima metà                      |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFI                 | CA                              |
| DTSI - Da                                | 1920                            |
| DTSV - Validita'                         | ca                              |
| DTSF - A                                 | 1929                            |
| DTSL - Validita'                         | ca                              |
| DTM - Motivazione cronologia             | analisi stilistica              |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE               |                                 |
| AUT - AUTORE                             |                                 |
| AUTM - Motivazione<br>dell'attribuzione  | firma                           |
| AUTN - Nome scelto                       | Prayer Mario                    |
| AUTA - Dati anagrafici                   | 1887/ 1959                      |
| AUTH - Sigla per citazione               | S4000728                        |
| EDT - EDITORI STAMPATOR                  |                                 |
| EDTN - Nome                              | Ind. Graf. Celeste Besozzi      |
| EDTR - Ruolo                             | stampatore                      |
| EDTL - Luogo di edizione                 | Milano                          |
| MT - DATI TECNICI                        |                                 |
| MTC - Materia e tecnica                  | carta/ cromolitografia          |
| MIS - MISURE                             |                                 |
| MISU - Unita'                            | cm                              |
| MISA - Altezza                           | 99.5                            |
|  |                                 |

| MISL - Larghezza                   | 69.7  |  |
|------------------------------------|---|--|
| CO - CONSERVAZIONE                 |   |  |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE       |   |  |
| STCC - Stato di conservazione      | mediocre  |  |
| STCS - Indicazioni<br>specifiche   | Cartoncino forato per l'affissione; nastro adesivo sul retro; nastro adesivo passato sul fronte; pieghe, deformazioni; macchie.   |  |
| DA - DATI ANALITICI                |   |  |
| DES - DESCRIZIONE                  |   |  |
| DESI - Codifica Iconclass          | soggetto non rilevabile   |  |
| DESS - Indicazioni sul<br>soggetto | Lettura iconografica: figura femminile; abiti tradizionali; bottiglia; sentiero; prato; montagne. Categoria merceologica/ tipo evento: industria alimentare; bevande; liquori; punch. Nomi: Punch Abruzzese; Cavaliere Francesco Jannamico. Luoghi: Italia; Abruzzo; Chieti; Villa Santa Maria. |  |
| ISR - ISCRIZIONI                   |   |  |
| ISRC - Classe di<br>appartenenza   | indicazione di responsabilità   |  |
| ISRS - Tecnica di scrittura        | a stampa  |  |
| ISRT - Tipo di caratteri           | stampatello maiuscolo   |  |
| ISRP - Posizione                   | immagine, in basso a destra   |  |
| ISRI - Trascrizione                | MP RAYER  |  |
| ISR - ISCRIZIONI                   |   |  |
| ISRC - Classe di<br>appartenenza   | indicazione di responsabilità   |  |
| ISRS - Tecnica di scrittura        | a stampa  |  |
| ISRT - Tipo di caratteri           | stampatello maiuscolo   |  |
| ISRP - Posizione                   | in basso a sinistra   |  |
| ISRI - Trascrizione                | IND: GRAF: CELESTE BESOZZI - MILANO   |  |
| ISR - ISCRIZIONI                   |   |  |
| ISRC - Classe di<br>appartenenza   | pubblicitaria   |  |
| ISRS - Tecnica di scrittura        | a stampa  |  |
| ISRT - Tipo di caratteri           | stampatello   |  |
| ISRP - Posizione                   | in alto e in basso  |  |
| ISRI - Trascrizione                | PUNCH ABRUZZESE// CAV. FRANCESCO JANNAMICO/ VILLA<br>S. MARIA DI ABRUZZO/ - ITALIA -  |  |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, M           | ARCHI   |  |
| STMC - Classe di<br>appartenenza   | timbro  |  |
| STMQ - Qualificazione              | di collezione   |  |
| STMI - Identificazione             | Raccolta Salce  |  |
| STMU - Quantita'                   | 1   |  |
| STMP - Posizione                   | retro, in basso a sinistra  |  |
| STMD - Descrizione                 | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 20800 riportato a penna   |  |

| STM - STEMMI, EMBLEMI, M.  | ARCHI  |
|--|--|
| STMC - Classe di<br>appartenenza   | bollo  |
| STMQ - Qualificazione  | civile   |
| STMI - Identificazione   | Regno d'Italia   |
| STMU - Quantita'   | 1  |
| STMP - Posizione   | fronte, immagine, in alto a sinistra   |
| STMD - Descrizione   | MARCA DA BOLLO// CENT. VENTI; Vittorio Emanuele III; timbi circolare a inchiostro sovrapposto [non leggibile]  |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI  |  |
| STMC - Classe di appartenenza  | stemma   |
| STMQ - Qualificazione  | gentilizio   |
| STMI - Identificazione   | Savoia   |
| STMU - Quantita'   | 1  |
| STMP - Posizione   | fronte, in basso a sinistra  |
| STMD - Descrizione   | Scudo sannitico, di rosso alla croce d'argento, cimato dall'elmo reale, sostenuto da leoni.  |
| NSC - Notizie storico-critiche   | L'azienda Iannamico ha origine verso la fine dell'800 presso un grazioso paesino abruzzese, Villa Santa Maria, grazie all'iniziativa di Francesco Iannamico; in quegli anni, mise a punto le formule del Punch d'Abruzzo Iannamico e dell'Amaro d'Abruzzo. I due prodotti  |
|  | ottennero nel tempo importanti onorificenze: la medaglia d'oro all'<br>Esposizione internazionale di Parigi (1900), il gran diploma d'onore<br>alla Fiera di Torino (1898) e altri premi a Nizza, Roma e Milano.   |
| J - CONDIZIONE GIURIDICA E   | Esposizione internazionale di Parigi (1900), il gran diploma d'onore alla Fiera di Torino (1898) e altri premi a Nizza, Roma e Milano.   |
| J - CONDIZIONE GIURIDICA E<br>ACQ - ACQUISIZIONE   | Esposizione internazionale di Parigi (1900), il gran diploma d'onore alla Fiera di Torino (1898) e altri premi a Nizza, Roma e Milano.   |
|  | Esposizione internazionale di Parigi (1900), il gran diploma d'onore alla Fiera di Torino (1898) e altri premi a Nizza, Roma e Milano.   |
| ACQ - ACQUISIZIONE   | Esposizione internazionale di Parigi (1900), il gran diploma d'onore alla Fiera di Torino (1898) e altri premi a Nizza, Roma e Milano.  EVINCOLI   |
| ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione  | Esposizione internazionale di Parigi (1900), il gran diploma d'onore alla Fiera di Torino (1898) e altri premi a Nizza, Roma e Milano.  CVINCOLI  donazione  |
| ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome  | Esposizione internazionale di Parigi (1900), il gran diploma d'onore alla Fiera di Torino (1898) e altri premi a Nizza, Roma e Milano.  VINCOLI  donazione  Nando Salce  |
| ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione   | Esposizione internazionale di Parigi (1900), il gran diploma d'onore alla Fiera di Torino (1898) e altri premi a Nizza, Roma e Milano.  VINCOLI  donazione  Nando Salce 1962  Treviso  |
| ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione   | Esposizione internazionale di Parigi (1900), il gran diploma d'onore alla Fiera di Torino (1898) e altri premi a Nizza, Roma e Milano.  VINCOLI  donazione  Nando Salce 1962  Treviso  |
| ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione  | Esposizione internazionale di Parigi (1900), il gran diploma d'onore alla Fiera di Torino (1898) e altri premi a Nizza, Roma e Milano.  EVINCOLI  donazione  Nando Salce 1962  Treviso  CA   |
| ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione  | Esposizione internazionale di Parigi (1900), il gran diploma d'onore alla Fiera di Torino (1898) e altri premi a Nizza, Roma e Milano.  EVINCOLI  donazione Nando Salce 1962 Treviso  CA  proprietà Stato  |
| ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica  | Esposizione internazionale di Parigi (1900), il gran diploma d'onore alla Fiera di Torino (1898) e altri premi a Nizza, Roma e Milano.  VINCOLI  donazione Nando Salce 1962 Treviso  CA  proprietà Stato  Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV Santa Croce 770 - Venezia  |
| ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo   | Esposizione internazionale di Parigi (1900), il gran diploma d'onore alla Fiera di Torino (1898) e altri premi a Nizza, Roma e Milano.  EVINCOLI  donazione Nando Salce 1962 Treviso  CA  proprietà Stato  Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV  Santa Croce 770 - Venezia  IFERIMENTO  |
| ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo CDGI - Indirizzo  | Esposizione internazionale di Parigi (1900), il gran diploma d'onore alla Fiera di Torino (1898) e altri premi a Nizza, Roma e Milano.  EVINCOLI  donazione Nando Salce 1962 Treviso  CA  proprietà Stato  Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV  Santa Croce 770 - Venezia  IFERIMENTO  |
| ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo D - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO  | Esposizione internazionale di Parigi (1900), il gran diploma d'onore alla Fiera di Torino (1898) e altri premi a Nizza, Roma e Milano.  VINCOLI  donazione Nando Salce 1962 Treviso  CA  proprietà Stato  Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV  Santa Croce 770 - Venezia  IFERIMENTO  OTOGRAFICA   |
| ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo D - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO  | Esposizione internazionale di Parigi (1900), il gran diploma d'onore alla Fiera di Torino (1898) e altri premi a Nizza, Roma e Milano.  VINCOLI  donazione Nando Salce 1962 Treviso  CA  proprietà Stato  Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV  Santa Croce 770 - Venezia  IFERIMENTO  OTOGRAFICA documentazione allegata   |
| ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo D - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo              | Esposizione internazionale di Parigi (1900), il gran diploma d'onore alla Fiera di Torino (1898) e altri premi a Nizza, Roma e Milano.  VINCOLI  donazione Nando Salce 1962 Treviso  CA  proprietà Stato  Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV  Santa Croce 770 - Venezia  IFERIMENTO  OTOGRAFICA  documentazione allegata fotografia digitale (file)               |
| ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo  - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAA - Autore | Esposizione internazionale di Parigi (1900), il gran diploma d'onore alla Fiera di Torino (1898) e altri premi a Nizza, Roma e Milano.  VINCOLI  donazione Nando Salce 1962 Treviso  CA  proprietà Stato  Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV  Santa Croce 770 - Venezia  IFERIMENTO  OTOGRAFICA  documentazione allegata fotografia digitale (file) Baldin, Luigi |

| FTAN - Codice identificativo        | 20800_VE 41901                                 |  |
|-------------------------------------|--|--|
| FTAF - Formato                      | TIFF   |  |
| AD - ACCESSO AI DATI                |  |  |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI |  |  |
| ADSP - Profilo di accesso           | 1  |  |
| ADSM - Motivazione                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |  |
| CM - COMPILAZIONE                   |  |  |
| CMP - COMPILAZIONE                  |  |  |
| CMPD - Data                         | 2014   |  |
| CMPN - Nome                         | Masiero, Elisa                                 |  |
| RSR - Referente scientifico         | Mazza, Marta                                   |  |
| RSR - Referente scientifico         | Sartor, Lucia                                  |  |
| FUR - Funzionario responsabile      | Majoli, Luca                                   |  |