

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00750265
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pantofole
OGTV - Identificazione	paio

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria del Costume
LDCS - Specifiche	deposito abiti
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	GGC 8382
INVD - Data	2002 -
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1875
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1899
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura francese
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	canapa/ tela
MTC - Materia e tecnica	filo di lana/ ricamo a mezzo punto
MTC - Materia e tecnica	fibra artificiale-sintetica/ velluto liscio o tagliato
MIS - MISURE	

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	8
MISL - Larghezza	10
MISN - Lunghezza	28

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Foderatura interna e sotto-suola non originali, sostituiti in epoca recente; leggera consunzione dei ricami.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Paio di pantofole maschili con tomaia realizzata in tela rada di canapa, rivestita da lavorazione a ricamo a mezzo punto, in filati di lana policromi. Suola e rivestimento interno in velluto di fibra artificiale color verde scuro, non originale. Tallone rinforzato da nastrino in velluto del medesimo colore.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Fondo rigato, che alterna motivi a greca e bande rosse e verdi, a sviluppo longitudinale con elementi decorativi geometrici.
NSC - Notizie storico-critiche	Tipico esempio di "ricamo berlinese" (Berlin work), eseguito a mezzo punto sulla base di uno schema prestabilito, stampato su carta quadrettata. Dalla metà del XIX secolo (ed in particolar modo, tra gli anni Cinquanta e Sessanta) costituì uno dei passatempi femminili domestici più in voga; nel nome, è già dichiarata la sua origine teutonica, con preciso riferimento ai primi schemi di lavoro pubblicati proprio a Berlino dall'editore Philisson, nel 1804 (in seguito proposti anche da altre riviste femminili specializzate come Godey's Lady's Book, Peterson's Magazine, La Mode Illustreeé). In genere, le tomaie venivano realizzate in ambito domestico e successivamente consegnate ad un calzolaio per la confezione. Acquistate dalla donatrice nel mercato antiquario italiano (Parma).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Gorrini Schlatter, Giuliana
ACQD - Data acquisizione	2014
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze/ Galleria del Costume

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino
CDGI - Indirizzo	Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 24996UC
FTAT - Note	intero
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 24997UC
FTAT - Note	intero
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	-
FNTT - Denominazione	Giornale della Galleria del Costume. Vol. 2
FNTD - Data	2002 -
FNTF - Foglio/Carta	(2014) p. 276
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Archivio della Galleria del Costume
FNTS - Posizione	n.p.
FNTI - Codice identificativo	Giornale Costume
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Walford J.
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	00016795
BIBN - V., pp., nn.	pp. 86-87
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Serena R.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00016741
BIBN - V., pp., nn.	pp. 29-32/ 208-218
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Masiero, Elisa
RSR - Referente scientifico	Chiarelli, Caterina
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli, Maria