SCHEDA



| CD CODICI | | | |
|---|---|--|--|
| CD - CODICI | | | |
| TSK - Tipo Scheda | S | | |
| LIR - Livello ricerca | P | | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | | | |
| NCTR - Codice regione | 05 | | |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00661456 | | |
| ESC - Ente schedatore | S160 | | |
| ECP - Ente competente | S160 | | |
| OG - OGGETTO | | | |
| OGT - OGGETTO | | | |
| OGTD - Definizione | manifesto | | |
| OGTT - Tipologia | pubblicitario | | |
| SGT - SOGGETTO | | | |
| SGTI - Identificazione | treno in corsa in un paesaggio collinare con paese e con il mare e una spiaggia in lontananza | | |
| SGTP - Titolo proprio | Ferrocarriles del Estado Aguila Blanca | | |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa | | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA | | | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GE | PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | | |

| PVCS - Stato | ITALIA | | |
|--|---|--|--|
| PVCR - Regione | Veneto | | |
| PVCP - Provincia | TV | | |
| PVCC - Comune | Treviso | | |
| LDC - COLLOCAZIONE SPEC | LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | | |
| LDCN - Denominazione | ex scuola Giorgi | | |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 | | |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolta Nando Salce | | |
| LDCS - Specifiche | 4_B_p | | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATR | IMONIALI | | |
| INV - INVENTARIO DI MUSE | INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | | |
| INVN - Numero | 15861 | | |
| INVD - Data | 1968 | | |
| DT - CRONOLOGIA | | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENER | DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | | |
| DTZG - Secolo | sec. XX | | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFI | ICA | | |
| DTSI - Da | 1934 | | |
| DTSV - Validita' | post | | |
| DTSF - A | 1949 | | |
| DTSL - Validita' | ante | | |
| DTM - Motivazione cronologica | analisi storica | | |
| DTM - Motivazione cronologica | analisi stilistica | | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALI | ${f E}$ | | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | | | |
| ATBD - Denominazione | ambito uruguayano | | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto | | |
| EDT - EDITORI STAMPATOR | I | | |
| EDTN - Nome | Impresora Uruguaya s.a. | | |
| EDTL - Luogo di edizione | Uruguay, Montevideo | | |
| MT - DATI TECNICI | | | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ cromolitografia | | |
| MIS - MISURE | | | |
| MISU - Unita' | cm | | |
| MISA - Altezza | 102 | | |
| MISL - Larghezza | 70 | | |
| CO - CONSERVAZIONE | | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZ | STC - STATO DI CONSERVAZIONE | | |
| STCC - Stato di | | | |
| | | | |

| conservazione | discreto | | |
|-------------------------------------|---|--|--|
| STCS - Indicazioni specifiche | fascia di carta forata; nastro adesivo sul verso; alterazione cromatica da nastro adesivo; pieghe; strappo lungo il margine destro | | |
| DA - DATI ANALITICI | | | |
| DES - DESCRIZIONE | | | |
| DESI - Codifica Iconclass | soggetto non rilevabile | | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Lettura iconografica: ferrovia; binario; treno; paesaggio; collina; paese; mare; spiaggia. Categoria merceologica/ tipo evento: trasporti; trasporti terrestri; compagnia ferroviaria; servizio ferroviario; linea ferroviaria; turismo; mare. Nomi: Ferrocarriles del Estado; Aguila Blanca. Luoghi: Uruguay; Montevideo; Maldonado; Punta del Este. | | |
| ISR - ISCRIZIONI | | | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità | | |
| ISRL - Lingua | spagnolo | | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa | | |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello maiuscolo | | |
| ISRP - Posizione | margine inferiore, a destra | | |
| ISRI - Trascrizione | IMPRESORA URUGUAYA S. A. | | |
| ISR - ISCRIZIONI | ISR - ISCRIZIONI | | |
| ISRC - Classe di appartenenza | pubblicitaria | | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa | | |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello maiuscolo | | |
| ISRP - Posizione | in alto; in basso | | |
| ISRI - Trascrizione | FERROCARRILES DEL ESTADO/ "AGUILA BLANCA"/ VIAJES COMODOS Y RAPIDOS/ A LAS PLAYAS DEL ESTE | | |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, M | ARCHI | | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro | | |
| STMQ - Qualificazione | civile | | |
| STMI - Identificazione | Raccolta Salce | | |
| STMU - Quantita' | 1 | | |
| STMP - Posizione | verso | | |
| STMD - Descrizione | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 15861 riportato a penna | | |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il servizio "Aguila Blanca" delle Ferrovie dello Stato dell'Uruguay fu inaugurato nel 1934 e rimase attivo fino alla fine degli anni quaranta. Univa il porto di Montevideo alla località balneare di Punta del Este (http://construyendoelmuseoportuario.blogspot.it/2013/04/en-trendesde-el-puerto-de-montevideo.html). | | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | | | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | | | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione | | |
| ACQN - Nome | Nando Salce | | |
| ACQD - Data acquisizione | 1962 | | |
| | | | |

| ACQL - Luogo acquisizione | Treviso | | |
|---------------------------------------|--|--|--|
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | | | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato | | |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV | | |
| CDGI - Indirizzo | Santa Croce 770 - Venezia | | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | | | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | | |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) | | |
| FTAA - Autore | Baldin, Luigi | | |
| FTAD - Data | 2014 | | |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV | | |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV | | |
| FTAN - Codice identificativo | 15861_VE 39740 | | |
| FTAF - Formato | TIFF | | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESS | ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 | | |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili | | |
| CM - COMPILAZIONE | | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | | |
| CMPD - Data | 2014 | | |
| CMPN - Nome | Torresan, Chiara | | |
| RSR - Referente scientifico | Mazza, Marta | | |
| RSR - Referente scientifico | Di Ruscio, Irene | | |
| FUR - Funzionario responsabile | Majoli, Luca | | |