

# SCHEDA

| CD - CODICI                                    |                          |
|--|--------------------------|
| TSK - Tipo scheda                              | A                        |
| LIR - Livello ricerca                          | I                        |
| NCT - CODICE UNIVOCO                           |                          |
| NCTR - Codice regione                          | 08                       |
| NCTN - Numero catalogo generale                | 00162570                 |
| ESC - Ente schedatore                          | S42                      |
| ECP - Ente competente                          | S42                      |
| OG - OGGETTO                                   |                          |
| OGT - OGGETTO                                  |                          |
| OGTD - Definizione tipologica                  | palazzo                  |
| OGTQ - Qualificazione                          | pubblica                 |
| OGTN - Denominazione                           | Palazzo Paradiso         |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  |                          |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA |                          |
| PVCS - Stato                                   | ITALIA                   |
| PVCR - Regione                                 | Emilia-Romagna           |
| PVCP - Provincia                               | FE                       |
| PVCC - Comune                                  | Ferrara                  |
| PVCI - Indirizzo                               | via delle Scienze, 17(P) |
| CST - CENTRO STORICO                           |                          |
| CSTN - Numero d'ordine                         | 01                       |
| CSTD - Denominazione                           | Ferrara                  |
| CSTA   | capoluogo municipale     |
| SET - SETTORE                                  |                          |
| SETT - Tipo                                    | SU                       |
| SETN - Numero                                  | 56                       |
| CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE                  |                          |
| CTL - Tipo di localizzazione                   | localizzazione fisica    |
| CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE                 |                          |
| CTSC - Comune                                  | Ferrara                  |
| CTSF - Foglio/Data                             | 388                      |
| CTSN - Particelle                              | 155                      |
| CTSN - Particelle                              | 156                      |
| CTSN - Particelle                              | 158                      |
| GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO          |                          |
| GPI - Identificativo Punto                     | 1                        |
| GPL - Tipo di localizzazione                   | localizzazione fisica    |

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO****GPDPX - Coordinata X** 11.621633**GPDPY - Coordinata Y** 44.832947**GPP - Proiezione e Sistema di riferimento**

WGS84

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)** rifacimento**AUTS - Rapporto al nome** attribuito**AUTM - Fonte dell'attribuzione** fonte archivistica**NCUN - Codice univoco ICCD** SBAPRA53**AUTN - Nome scelto** Aleotti Giovan Battista**AUTA - Dati anagrafici** 1546/ 1636**AUTH - Sigla per citazione** SBAPRA53**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)** rifacimento**AUTS - Rapporto al nome** attribuito**AUTM - Fonte dell'attribuzione** fonte archivistica**NCUN - Codice univoco ICCD** SBAPRA53**AUTN - Nome scelto** Balbi Alessadro**AUTA - Dati anagrafici** notizie seconda metà XVI sec.**AUTH - Sigla per citazione** SBAPRA54**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)** rifacimento**AUTS - Rapporto al nome** attribuito**AUTM - Fonte dell'attribuzione** fonte archivistica**NCUN - Codice univoco ICCD** SBAPRA52**AUTN - Nome scelto** Foschini Antonio**AUTA - Dati anagrafici** 1741/ 1813**AUTH - Sigla per citazione** SBAPRA52**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBR - Riferimento all'intervento** rifacimento**ATBD - Denominazione** epoca barocca**ATBM - Fonte**

**dell'attribuzione**

fonte archivistica

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

|                                 |                    |
|---------------------------------|--------------------|
| <b>RENR - Riferimento</b>       | carattere generale |
| <b>RENS - Notizia sintetica</b> | preesistenze       |
| <b>RENF - Fonte</b>             | scheda storica     |

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <b>RELS - Secolo</b> | XIV        |
| <b>RELI - Data</b>   | 1391/00/00 |

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <b>REVS - Secolo</b> | XV         |
| <b>REVI - Data</b>   | 1473/00/00 |

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

|                                 |                    |
|---------------------------------|--------------------|
| <b>RENR - Riferimento</b>       | carattere generale |
| <b>RENS - Notizia sintetica</b> | ristrutturazione   |
| <b>RENF - Fonte</b>             | scheda storica     |

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <b>RELS - Secolo</b> | XVI        |
| <b>RELI - Data</b>   | 1567/00/00 |

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <b>REVS - Secolo</b> | XVII       |
| <b>REVI - Data</b>   | 1610/00/00 |

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

|                                 |                    |
|---------------------------------|--------------------|
| <b>RENR - Riferimento</b>       | carattere generale |
| <b>RENS - Notizia sintetica</b> | ristrutturazione   |
| <b>RENF - Fonte</b>             | scheda storica     |

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

|                                  |       |
|----------------------------------|-------|
| <b>RELS - Secolo</b>             | XVIII |
| <b>RELF - Frazione di secolo</b> | fine  |
| <b>RELW - Validita'</b>          | ca    |

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>REVS - Secolo</b>    | XIX |
| <b>REVV - Validita'</b> | ca  |

**PN - PIANTA****PNT - PIANTA**

|                      |               |
|----------------------|---------------|
| <b>PNTS - Schema</b> | articolato    |
| <b>PNTF - Forma</b>  | a P con corte |

**SV - STRUTTURE VERTICALI****SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| <b>SVCM - Materiali</b> | laterizio |
|-------------------------|-----------|

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO****SOF - TIPO**

|                      |              |
|----------------------|--------------|
| <b>SOFG - Genere</b> | solaio       |
| <b>SOFF - Forma</b>  | a cassettoni |

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO****SOF - TIPO**

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <b>SOFG - Genere</b> | volta      |
| <b>SOFF - Forma</b>  | a crociera |

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO****SOF - TIPO**

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>SOFG - Genere</b> | volta    |
| <b>SOFF - Forma</b>  | a schifo |

**CP - COPERTURE****CPM - MANTO DI COPERTURA**

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| <b>CPMM - Materiali</b> | laterizio |
|-------------------------|-----------|

**US - UTILIZZAZIONI****USA - USO ATTUALE**

|                   |            |
|-------------------|------------|
| <b>USAD - Uso</b> | biblioteca |
|-------------------|------------|

**USO - USO STORICO**

|                   |            |
|-------------------|------------|
| <b>USOD - Uso</b> | abitazione |
|-------------------|------------|

**USO - USO STORICO**

|                   |                    |
|-------------------|--------------------|
| <b>USOD - Uso</b> | sede universitaria |
|-------------------|--------------------|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Ferrara                    |

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

|                                  |                   |
|----------------------------------|-------------------|
| <b>NVCT - Tipo provvedimento</b> | L.364/1909, art.5 |
|----------------------------------|-------------------|

|                                     |            |
|-------------------------------------|------------|
| <b>NVCE - Estremi provvedimento</b> | 1914/08/20 |
|-------------------------------------|------------|

**STU - STRUMENTI URBANISTICI**

|                                   |        |
|-----------------------------------|--------|
| <b>STUT - Strumenti in vigore</b> | P.R.G. |
|-----------------------------------|--------|

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>STUN - Sintesi normativa zona</b> | restauro scientifico/ restauro parziale con ristrutturazione |
|--------------------------------------|--|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | positivo b/n            |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Baraldi, M.             |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 1994/00/00              |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAPRA114752            |

|   |  |
|---|--|
| <b>FTAT - Note</b>                      | facciata   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | positivo b/n   |
| <b>FTAA - Autore</b>                    | Baraldi, M.  |
| <b>FTAD - Data</b>                      | 1994/00/00   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | SBAPRA114746   |
| <b>FTAT - Note</b>                      | atrio di ingresso  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | positivo b/n   |
| <b>FTAA - Autore</b>                    | Baraldi, M.  |
| <b>FTAD - Data</b>                      | 1994/00/00   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | SBAPRA114745   |
| <b>FTAT - Note</b>                      | loggiato dell'ala occidentale  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | positivo b/n   |
| <b>FTAA - Autore</b>                    | Baraldi, M.  |
| <b>FTAD - Data</b>                      | 1994/00/00   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | SBAPRA114732   |
| <b>FTAT - Note</b>                      | prospetto interno dell'ala occidentale e parte del prospetto interno dell'ala nord |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | positivo b/n   |
| <b>FTAA - Autore</b>                    | Baraldi, M.  |
| <b>FTAD - Data</b>                      | 1994/00/00   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | SBAPRA114735   |
| <b>FTAT - Note</b>                      | portale in laterizio, attraverso il quale si accede al giardino                    |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | positivo b/n   |
| <b>FTAA - Autore</b>                    | Baraldi, M.  |
| <b>FTAD - Data</b>                      | 1994/00/00   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | SBAPRA114736   |
| <b>FTAT - Note</b>                      | piano terra: sala dell'Aquila (inizi del XV sec.)                                  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | positivo b/n   |
| <b>FTAA - Autore</b>                    | Baraldi, M.  |
| <b>FTAD - Data</b>                      | 1994/00/00   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | SBAPRA114747   |

|   |  |
|---|--|
| <b>FTAT - Note</b>                      | piano terra. Sala Periodici: scorcio del soffitto a cassettoni e della fascia affrescata che corre intorno all'ambiente, delle pareti decorate (opera di scuola altichieresca) |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | positivo b/n   |
| <b>FTAA - Autore</b>                    | Baraldi, M.  |
| <b>FTAD - Data</b>                      | 1994/00/00   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | SBAPRA114744   |
| <b>FTAT - Note</b>                      | piano terra: sala con soffitto ligneo dipinto e fascia affrescata con stemmi e scene allegorico-mitologiche (attribuite alla scuola dei Filippi sec. XVI)                      |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | positivo b/n   |
| <b>FTAA - Autore</b>                    | Baraldi, M.  |
| <b>FTAD - Data</b>                      | 1994/00/00   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | SBAPRA114738   |
| <b>FTAT - Note</b>                      | sala dell'astrologo (sec. XV)  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | positivo b/n   |
| <b>FTAA - Autore</b>                    | Baraldi, M.  |
| <b>FTAD - Data</b>                      | 1994/00/00   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | SBAPRA114749   |
| <b>FTAT - Note</b>                      | piano terra. Sala per conferenze: loggiato dell'ala nord   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | positivo b/n   |
| <b>FTAA - Autore</b>                    | Baraldi, M.  |
| <b>FTAD - Data</b>                      | 1994/00/00   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | SBAPRA114734   |
| <b>FTAT - Note</b>                      | piano terra. Teatro Anatomico: metà XVIII sec.   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | positivo b/n   |
| <b>FTAA - Autore</b>                    | Baraldi, M.  |
| <b>FTAD - Data</b>                      | 1994/00/00   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | SBAPRA114739   |
| <b>FTAT - Note</b>                      | scalone d'onore  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | positivo b/n   |
| <b>FTAA - Autore</b>                    | Baraldi, M.  |

|   |   |
|---|---|
| <b>FTAD - Data</b>                      | 1994/00/00  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | SBAPRA114740  |
| <b>FTAT - Note</b>                      | scalone d'onore   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | positivo b/n  |
| <b>FTAA - Autore</b>                    | Baraldi, M.   |
| <b>FTAD - Data</b>                      | 1994/00/00  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | SBAPRA114741  |
| <b>FTAT - Note</b>                      | piano nobile. Sala Rossa: particolare della fascia con i medaglioni a rilievo in bronzo e soffitto affrescato (F. Migliari fine sec. XIX) |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | positivo b/n  |
| <b>FTAA - Autore</b>                    | Baraldi, M.   |
| <b>FTAD - Data</b>                      | 1994/00/00  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | SBAPRA114742  |
| <b>FTAT - Note</b>                      | piano nobile: Sala Rossa  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | positivo b/n  |
| <b>FTAA - Autore</b>                    | Baraldi, M.   |
| <b>FTAD - Data</b>                      | 1994/00/00  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | SBAPRA114743  |
| <b>FTAT - Note</b>                      | piano nobile. Sala dei Falconi: al centro "La Sapienza" opera di G. A. Ghedini (fine sec. XVIII)  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | positivo b/n  |
| <b>FTAA - Autore</b>                    | Baraldi, M.   |
| <b>FTAD - Data</b>                      | 1994/00/00  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | SBAPRA114750  |
| <b>FTAT - Note</b>                      | piano nobile: porta   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | positivo b/n  |
| <b>FTAA - Autore</b>                    | Baraldi, M.   |
| <b>FTAD - Data</b>                      | 1994/00/00  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | SBAPRA114730  |
| <b>FTAT - Note</b>                      | piano nobile: Sala Ariosto con i globi di Greuter (sec. XVII)   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | positivo b/n  |

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FTAA - Autore</b>                | Baraldi, M.  |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 1994/00/00   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAPRA114751   |
| <b>FTAT - Note</b>                  | piano nobile. Sala Ariosto: monumento funebre a Ludovico Ariosto, progettato da G. B. Aleotti ( sec. XVI - XVII); decorazioni di G. Santi, sculture di A. Nani |

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | positivo b/n  |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Baraldi, M.   |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 1994/00/00  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAPRA114731  |
| <b>FTAT - Note</b>                  | piano nobile: porta di passaggio dallia Sala Ariosto alla Sala Mont |

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | positivo b/n   |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Baraldi, M.  |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 1994/00/00   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAPRA114748   |
| <b>FTAT - Note</b>                  | piano nobile. Sala Monti: soffitto in stucco dipinto; fascia affrescata con ritratti di docenti dell'ateneo ferrarese; frammenti di decorazione pittorica alle pareti, databili al XVII sec. |

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | positivo b/n            |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 1979/00/00              |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAPRA49710(sk storica) |
| <b>FTAT - Note</b>                  | scalone                 |

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | positivo b/n            |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 1979/00/00              |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAPRA49711(sk storica) |
| <b>FTAT - Note</b>                  | particolare cornici     |

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                               |
|-------------------------------------|-------------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata       |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | positivo b/n                  |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 1979/00/00                    |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAPRA49712(sk storica)       |
| <b>FTAT - Note</b>                  | soffitto affrescato (Ghedini) |

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | positivo b/n            |
| <b>FTAD - Data</b>   | 1979/00/00              |

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAPRA49715(sk storica) |
|-------------------------------------|-------------------------|

| **FTAT - Note** | tracce di portico |

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b> |  |
|-------------------------------------|--|

| **DRAX - Genere** | documentazione allegata |
| **DRAT - Tipo** | riproduzione mappa catastale |
| **DRAO - Note** | estratto mappa catastale |
| **DRAS - Scala** | 1/1000 |
| **DRAN - Codice identificativo** | SBAPRA00162570\_all. |
| **DRAD - Data** | 1994 |

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b> |  |
|-------------------------------------|--|

| **DRAX - Genere** | documentazione allegata |
| **DRAT - Tipo** | riproduzione mappa catastale |
| **DRAO - Note** | estratto mappa catastale (scheda storica) |
| **DRAS - Scala** | 1/1000 |
| **DRAN - Codice identificativo** | SBAPRA00162570\_all.1 |
| **DRAD - Data** | 1973 |

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b> |  |
|-------------------------------------|--|

| **DRAX - Genere** | documentazione allegata |
| **DRAT - Tipo** | riproduzione mappa catastale |
| **DRAO - Note** | estratto mappa catastale (scheda storica) |
| **DRAS - Scala** | 1/1000 |
| **DRAN - Codice identificativo** | SBAPRA00162570\_all.1bis |
| **DRAD - Data** | 1988 |

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b> |  |
|--------------------------------|--|

| **FNTP - Tipo** | scheda storica |
| **FNTA - Autore** | Piso, Carlo |
| **FNTD - Data** | 1979 |
| **FNTN - Nome archivio** | Archivio Catalogo della Soprintendenza dei Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Ravenna, Ferrara, Forlì-Cesena, Rimini |
| **FNTS - Posizione** | 0800162570 |
| **FNTI - Codice identificativo** | SBAPRA0800162570 |

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b> |  |
|-----------------------------|--|

|  |  |
|--|--|
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
|--|--|

| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |

|                          |  |
|--------------------------|--|
| <b>CM - COMPILAZIONE</b> |  |
|--------------------------|--|

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b> |  |
|---------------------------|--|

| **CMPD - Data** | 1994 |
| **CMPN - Nome** | Tagliatti V. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Di Francesco C. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |             |
|--------------------|-------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2007        |
| <b>RVMN - Nome</b> | Tampieri M. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |             |
|--|-------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2012        |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Palazzo S.  |
| <b>AGGR - Referente scientifico</b>    | Tampieri M. |
| <b>AGGR - Referente scientifico</b>    | Urbini N.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | Urbini N.   |

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Palazzo Paradiso è situato nella città medievale: l'edificio, gli spazi verdi, i corpi annessi e le pertinenze occupano un ampio isolato delimitato da via Scienze, su cui è la facciata, via Gioco del Pallone, vicolo del Paradiso e via Romiti sul retro. La facciata, di gusto classico, è caratterizzata dall'imponente portale in pietra a doppio ordine e torretta, su cui nel 1771 è stato posto l'orologio. Sulle colonne doriche, con larghe fasce di bugnato, si innesta il balcone; la finestra a porta è inserita in una grande edicola con frontone spezzato da tre scudi gentilizi. Attraverso l'atrio si entra nel quadriportico, su cui si aprono i vari ambienti e dove sono stati ritrovati affreschi decorativi con motivi ornamentali e scene cavalleresche di scuola ferrarese (XV-XVI sec.). Sul lato di fronte all'ingresso, il portale in mattoni (seconda metà sec.XVIII) che dava l'accesso all'orto botanico, istituito nel 1771 e nel 1963 trasferito nel giardino del palazzo ..(non leggibile).. di Bagno. A destra del quadriportico, il Teatro Anatomico, costruito nel 1731 dall'arch. Francesco Mazzarelli, tutto in legno, a tre gradoni di banchi. Sempre a destra, l'ampio scalone, realizzato nel 1779 da Antonio Foschini con decorazioni in stucco. Al piano nobile, dalla prima sala (ex loggiato, trasformato nel tardo '700) con affreschi del XV sec. si passa alla Sala Rossa e alla Sala dei Falconi. Tra gli altri saloni, da menzionare la Sala Monti e la Sala Ariosto.