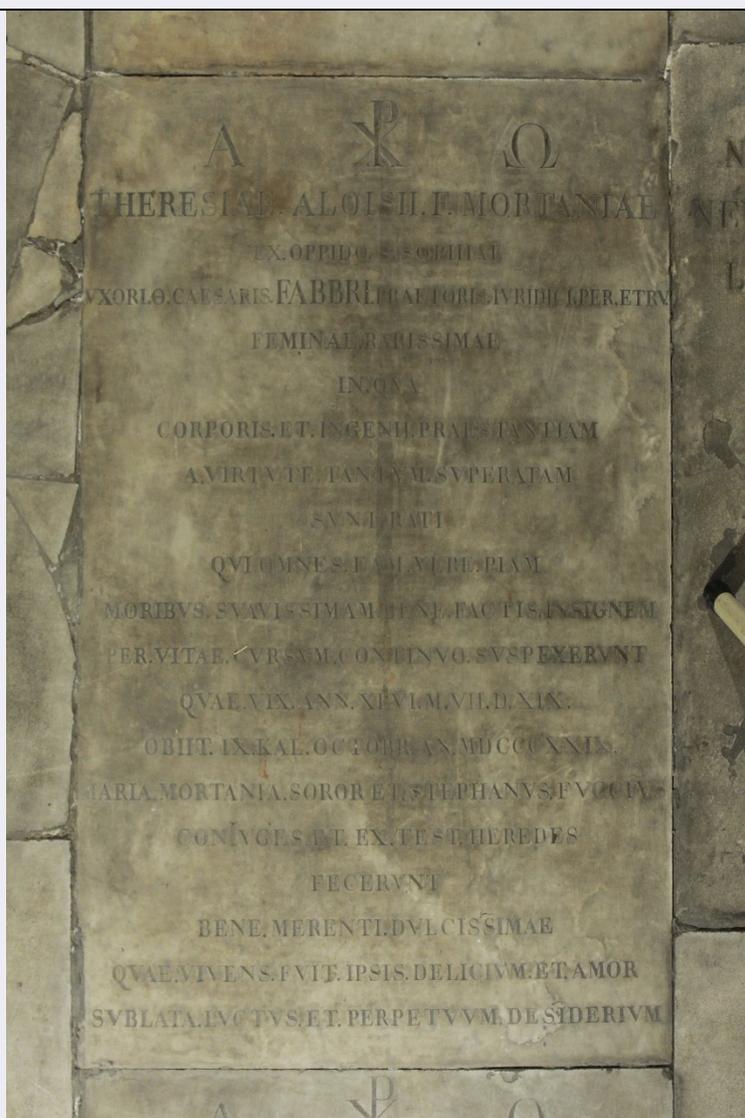


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00744774

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide tombale

OGTN - Denominazione /dedicazione lapide sepolcrale di Teresa Mortani Fabbri

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	francescano conventuale
LDCN - Denominazione	Convento di S. Croce
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	chiesa e convento di S. Croce
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza S. Croce
LDCM - Denominazione raccolta	Museo dell'Opera di S. Croce
LDCS - Specifiche	primo chiostro, galleria delle tombe, parte centrale, pavimento lato chiostro
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1829
DTSF - A	1829
DTSL - Validita'	post
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura/ incisione
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	111
MISL - Larghezza	73
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	

sull'oggetto	lapide rettangolare con lati regolari privi di decorazioni
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla superficie della lapide
ISRI - Trascrizione	A(LFA).P(A)X. O(MEGA) / THERESIAE ALUJSII F(ILIA) MORTANIAE / EX OPPIDO S. SOPHIAE-UXORI O CAESARIS FABBRI PRAETORIS JURIDICI PER ETRU(RIA) / FEMINAE RARISSIMAE / IN QUA CORPORIS ET INGENII PRAESTANTIAM / A VIRTUTE TANTUM SUPERATAM / SUNT RATI / QUI OMNES EAM VERE PIAM / MORIBUS SUA VISSIMAM BENEFECTIS INSIGNEM / PER VITAE CURSUM CONTINUO SUSPEXERUNT / QUAE VIX(IT) AN (NOS) XLVI M(ENSES) VII D(IES) XIX. OBIIT IX KAL(ENDAS) OCT(OBRIS) MDCCCXXIX / MARIA MORTANIA SOROR ET STEPHANUS FUCCIUS / CONIUGES ET EX TEST(AMENTI) HEREDES FECERUNT / BENE MERENTI DULCISSIMAE / QUAE VIVENS FUIT IPSIS DELICIUM ET AMOR / SUBLATA LUCTUS ET PERPETUUM DESIDERIUM.
NSC - Notizie storico-critiche	La provenienza di questa lapide, come della maggior parte delle sepolture ora nella galleria delle tombe, potrebbe essere il primo chiostro del convento detto Chiostro dei morti. Da esso, negli anni sessanta e settanta del xx secolo, vennero rimosse e collocate nella moderna galleria adiacente.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	Stato italiano
ACQD - Data acquisizione	1866
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	possesso Opera di S. Croce

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 14176UC

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Santa Croce
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00000023
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2011
CMPN - Nome	Sisti B.
FUR - Funzionario responsabile	Teodori B.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.